• *Las promesas de los hombres políticos son como las nubes de verano; pasan sin dejar rastro* (Benjamin Disraeli) •

EL MUNDO

Lunes, 16 de noviembre de 2026. Año XXXVI. Número: 7370. **Edición Madrid. Precio: 2 €**



DT

INGLATERRA ROMPE EL RÉCORD DE VICTORIAS DE ESPAÑA, QUE ACABA SEGUNDA DE GRUPO

La campeona del mundo rozó la remontada tras encajar tres goles en una pésima primera mitad

FÚTBOL La madre, la otra 'Mami' y la Biblia, apoyos de Owono, hundido por la muerte de Jesús de Miguel



EL PSOE LANZA SU PROGRAMA Y ALARDEA DE «LIMPIEZA» PESE A LOS ESCÁNDALOS

Sánchez despacha la corrupción con tres compromisos genéricos

Promete una ley de Integridad Pública, un mapa de riesgos, una agencia independiente y no hace ninguna autocrítica

Financiación irregular del PSOE: los técnicos del Tribunal de Cuentas no convencen a la UCO

POR **ÁNGELA MARTIALAY** Página 12

Ofrece equiparar «la unión de amistad» al matrimonio e invertir en vivienda social el 1% del PIB **RAÚL PIÑA** Y **MARTA BELVER** Pág. 10

Tras 50 años de la «concordia nacional» hay dos Españas que no se entienden POR **ROBERTO BENITO** Pág. 16

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:



Inmigrantes que viajaban en un cayuco son rescatados, ayer, por una embarcación de Salvamento Marítimo en aguas cercanas a El Hierro. G. FINOL / EFE

La trama del chófer de Sánchez logró con su UTE un 15% más en una obra del AVE

Adif aceptó pagar 4,4 millones más a la unión de Azvi con Sevilla Nevado después de adjudicarles un concurso

La UCO cree que Koldo y Corvillo apadrinaron a este grupo, que se impuso a 24 constructoras

POR **CARLOS SEGOVIA** Pág. 25

Feijóo da un paso al frente y hará campaña en Guipúzcoa tras la agresión a su candidato

POR **PALOMA H. MATELLANO** Pág. 9

EL MUNDO-SIGMA DOS

Vox continúa al alza en Cataluña y lograría dos escaños inéditos en Pontevedra y La Coruña

PALOMA H. MATELLANO Pág. 8

El Hierro tiembla: 3.163 inmigrantes en tres días y solo 12.000 habitantes

Torres visita la isla y promete otra guardamar y «reforzar» la diplomacia para contener el aluvión

ANA MARÍA ORTIZ MADRID

En apenas tres días, más de 3.000 inmigrantes han llegado a El Hierro, una isla de tan solo 12.000 habitantes. Cientos de los recién llegados permanecían ayer hacinados en el suelo del puerto de la Estaca a la espera de ser trasladados a Tenerife y Gran Canaria. Ante la presión, el Gobierno promete otra guardamar. PRIMER PLANO



'Magyar' Brovdi. A. L.

'Magyar' Brovdi, el comandante de los drones que teme Putin



JAVIER ESPINOSA
ESTE DE UCRANIA

El militar ucraniano que ha cambiado la estrategia bélica mundial dirige una docena de unidades de élite: «Uno de cada tres rusos muertos es nuestro» ● Rusia le ha condenado a perpetua y ofrece 20 millones por su cabeza Págs. 20 y 21

PRIMER PLANO

EL DRAMA MIGRATORIO

El fin de semana han llegado a la isla 3.161 personas. Sólo el sábado fueron 1.327, el 84% de las 1.580 que desembarcaron ese día en el archipiélago, récord de la ruta canaria. Ángel Víctor Torres visitó El Hierro y anunció una guardamar más y otra reunión de la Comisión Interministerial de Migraciones

EL RÉCORD DE LLEGADAS DE INMIGRANTES ASFIXIA A EL HIERRO

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

ANA MARÍA ORTIZ MADRID

El sábado Canarias vivió una jornada migratoria histórica al desembarcar en sus islas 1.580 personas en 15 cayucos, lo que supone el récord de inmigrantes llegados al archipiélago en un solo día en los 32 años de historia que tiene la ruta canaria. Este balance provisional, que facilita la agencia Efe tras recopilar los datos de Salvamento Marítimo y de los servicios de atención a pie de muelle, supone 119 personas más que las 1.461 rescatadas el 7 de noviembre de 2020, el dato más alto hasta la fecha.

Si entonces el puerto de Arguineguín, en Gran Canaria, era el epicentro de las llegadas al archipiélago, hace ya unos años que ha sido sustituido por el de La Restinga, en la isla de El Hierro. Así, de los 1.580 inmigrantes que llegaron a las islas Canarias el sábado, 1.327 –el 84%– desembarcaron en El Hierro. De los 15 cayucos que arribaron al archipiélago ese jornada récord, 13 lo hicieron en El Hierro. El día anterior, viernes, fueron ocho cayucos con 843 personas, según el recuento de Efe, los que desembarcaron en La Restinga, lo que supone un total de 2.170 llegadas a El Hierro en sólo 48 horas .

Cientos de los recién llegados permanecían ayer domingo hacinados en el suelo del puerto de La Estaca –el principal de El Hierro, ubicado en el norte de la isla–, a la espera de ser trasladados a Tenerife y Gran Canaria.

El alcance de la presión migratoria que soporta la isla –El Hierro sólo tiene 12.000 habitantes– lo pudo comprobar en primera persona el ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, quien ayer domingo visitó el puerto de La Restinga junto al presidente del Cabildo de El Hierro, Alpidio Armas. Ambos fueron testigos del desembarco de inmigrantes sobre las 14.00 horas, ya que los cayucos siguieron llegando durante el domingo: 993 personas en seis cayucos al cierre de estas líneas, lo que elevaría a 3.163 los llegados a la isla durante el fin de semana.

Ángel Víctor Torres –que fue recibido por algunos vecinos con pancartas de protesta– respondió a la crisis migratoria anunciando el envío a la zona en los próximos días de una tercera guardamar de Salvamento Marítimo –España cuenta con un total de cinco–, convocando una segunda reunión de la Comisión Interministerial de Migraciones mañana martes, y confiando en que el «refuerzo» de las relaciones diplomáticas, especialmente con Senegal, «fructifiquen» con el objetivo de contener las llegadas a El Hierro, la isla más occidental del archipiélago. «Canarias es España, Canarias es Europa, lo mismo que es Ceuta, lo mismo que es Melilla, lo mismo que es Andalucía, tenemos que dar una respuesta de conjunto a los territorios frontera», declaró el ministro, quien cifró en 27.000 el número de inmigrantes al archipiélago en lo que va de año, de los que aproximadamente 17.000 –el 63%– lo han hecho a El Hierro.



Un cayuco con 131 inmigrantes rescatados, ayer, por la Salvamar Acruxa es trasladado al puerto de La Restinga en El Hierro. GELMERT FINOL / EFE



Vecinos de El Hierro reciben con pancartas a Ángel Víctor Torres. G. F. / EFE

La isla, donde hasta 2022 las llegadas de cayucos eran residuales –ni quiera tenían Centro de Atención Temporal de Inmigrantes entonces– se convirtió de repente en el epicentro del fenómeno migratorio. En 2024, año récord con 46.843 llegadas a Canarias, El Hierro recibió 23.994 personas, el doble de su población. En 2025, fueron 10.760, el 60% de las 17.788 que desembarcaron en todas islas.

«Vamos a actualizar las medidas y también los acontecimientos de la última semana», decía ayer sobre el terreno Ángel Víctor Torres, añadiendo que se trabaja en «medidas de carácter social y económico desde el Ministerio de Hacienda» con el Cabildo de El Hierro y el Gobierno canario.

Poco antes de la visita del ministro de Política Territorial a El Hierro, la mañana del domingo, el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, recibía una llamada del *lehendakari*, Imanol Pradales, quien puso a su disposición los recursos del País Vasco que pudiera necesitar para afrontar la crisis. «En momentos como este, la colaboración entre territorios es fundamental y debe traducirse en hechos», agradeció Clavijo el ofrecimiento.

«El fuerte incremento de las llegadas de personas migrantes a El Hierro exige una respuesta inmediata del Estado. La isla no puede seguir afrontando esta presión sin los refuerzos necesarios», pedía el presidente de Canarias ayer al Gobierno en un mensaje en X en el que pedía ademas «que se acelere, sin más demoras, la puesta en marcha de las medidas extraordinarias acordadas el pasado martes en la Comisión Interministerial de Migraciones», en referencia a la partida de 15,18 millones de euros aprobada para declarar la Emergencia Migratoria en Canarias.

Desde Reus (Tarragona) manifestó «muchísima preocupación» por la situación en Canarias el cabeza de lista del PP al Congreso por Barcelona, Xavier García Albiol, quien solicitó que la Armada española «intervenga» para frenar la llegada de cayucos con inmigrantes al archipiélago.

PRIMER PLANO

EL DRAMA MIGRATORIO

EXPULSIONES. La Policía los identifica, ellos manifiestan que quieren solicitar asilo y luego no se presentan a la entrevista

MÁS DE 5.500 'ILOCALIZABLES' OCULTOS EN CEUTA



Policías durante el desalojo de El Tarajal en septiembre. ELENA IRIBAS

PABLO HERRAIZ MADRID

Desde que se produjo la entrada masiva en Ceuta hace tres meses y medio, hay más de 5.500 personas pendientes de expulsión ilocalizables. La Policía Nacional ha iniciado cerca de 8.000 expedientes de expulsión de adultos, y aparte ha identificado a cerca de 3.700 menores no acompañados que también habitan la ciudad autónoma sin un destino claro. Estas casi 12.000 personas se sumarían a las más de 88.000 que, según Guardia Civil, abandonaron Ceuta voluntariamente en las pasadas semanas.

La situación de los 5.500 *desaparecidos* es sintomática de que los trámites de repatriación son imposibles de aplicar actualmente. Según han explicado fuentes policiales a este diario, las patrullas policiales que vigilan Ceuta siguen encontrando diariamente a decenas de personas sin identificar por la ciudad, lo que aumenta el número de ilegales.

El primer paso cuando una patrulla localiza a una persona sin documentos en Ceuta es el llamado triaje: se les identifica con fotografía, huellas y con los datos que den, y se les asigna un número de NIE. Esto abre el procedimiento de expulsión, que en el caso ceutí está siendo por la llamada vía «preferente», y que en teoría tiene plazos mucho más cortos. La mayoría de los identificados manifiesta su deseo de solicitar el asilo, por lo que el siguiente paso es proporcionarles una cita para una entrevista.

Sin embargo, cuando llega la cita, unos tres días después, no se presenta nadie. «Probablemente están aconsejados para que no se presenten, porque así su expulsión no se puede tramitar, ya que es muy probable que no les concedan el asilo, sobre todo en el caso de los marroquíes», explican estas fuentes. Algunas entrevistas sí que se producen, pero en una proporción mucho menor que la de nuevos identificados. En resumen: cada vez hay más indocumentados, mientras los expedientes de expulsión avanzan a un ritmo mucho menor.

Con datos de esta semana pasada, de casi 8.000 identificados que han pedido asilo, solo 2.200 habían acudido a esa entrevista para seguir tramitándolo, mientras que más de 5.500 han dado plantón a los agentes. En esa entrevista tiene que haber también un abogado y un traductor, lo que hace que el propio trámite sea largo y laborioso.

Por eso, un problema añadido es que la Policía no puede usar un software de traducción automática, lo que haría que estas entrevistas fueran mucho más rápidas. Lo tiene desde hace ya dos años, pero no ha obtenido permiso de Interior para usarlo. Para este caso concreto de Ceuta se lo ha solicitado al menos dos veces al departamento que dirige Grande-Marlaska, pero ha sido denegado con el argumento de que hay dudas sobre su uso por la ley de protección de datos.

Solo se sigue tramitando la expulsión si una patrulla identifica por la calle a un inmigrante que no se presentó a la entrevista, pero es algo muy complicado.

La situación actual de Ceuta se completa con los más de 3.700 menores no acompañados que no pueden ser expulsados. Además, mientras que se están llevando a cabo traslados de personas desde la isla de El Hierro a la Península, no ha ocurrido esto mismo ni con estos 8.000 adultos ni con esos 3.700 menores de Ceuta, por lo que los servicios siguen colapsados.



PRIMER PLANO

EL DRAMA MIGRATORIO

LOS DESAFÍOS DE ESPAÑA

2. LA INMIGRACIÓN

Recelo y pobreza, cuidados y convivencia se cruzan en Vallecas, Usera y Villaverde, barrios como tantos otros donde la población extranjera se dispara. La tensión es gasolina en las urnas y deja un gran reto: evitar conflictos con los servicios públicos al límite

'O MUERDES O TE MUERDEN': BARRIOS QUE NO QUIEREN SER FRANCIA

MARÍA SANTAMARÍA



FOTOGRAFÍAS: ELENA IRIBAS

MADRID

Una luz tenue ilumina la barra de Hermanos Frías. Es un bar de cerveza Mahou y nombre castizo. Lo que cualquiera identificaría con un bar español de toda la vida. Pero detrás de la barra atiende una pareja china. Ella apenas habla; él chapurrea malamente el castellano. Mientras, dos latinoamericanos conversan en el lado izquierdo y Ricardo, español, apura su caña un poco más a la derecha. La escena parece el comienzo de un chiste sin gracia, pero es realidad en muchos barrios de España y la representación de cómo la inmigración impacta en la cotidianidad de los ciudadanos que serán votantes en dos semanas. ¿Es un problema real o una consecuencia positiva de la globalización? ¿Una preocupación o una baza política de cara a las elecciones?

El debate se ha instalado en el centro de la discusión hacia el 29-N, reavivado por la entrada masiva en Ceuta del 30 de julio y por una crisis en la Ruta Atlántica que vuelve a ahogar a Canarias –sólo entre viernes y sábado, llegaron 2.331 personas en 22 cayucos–. España contaba en julio de 2026, según el INE, con casi 10 millones de residentes nacidos en el extranjero. Una población acumulada a lo largo de décadas que ha transformado la pirámide demográfica del país: desde comienzos de siglo, el número de residentes nacidos fuera se ha multiplicado por 4,5, mientras que la población autóctona lleva cayendo de forma sostenida desde 2012.

«Echar la culpa a los inmigrantes paga electoralmente, te da votos porque se encuentra una cabeza de turco», sostiene Francesco Pasetti, investigador del CIDOB. Pero la consecuencia directa, según este experto de este centro de investigación con sede en Barcelona, es el aumento de la crispación y la consecuente fractura social. En este tablero electoral, Vox articula su campaña en torno a la llamada «remigración» y la «prioridad nacional», proponiendo medidas como retirar la tarjeta sanitaria a los inmigrantes en situación irregular o vetarles el acceso a ayudas sociales y vivienda pública. El PP endurece también su discurso apostando por devoluciones exprés tras identificar en un máximo de siete días a quienes entren de forma irregular. Esto sacude directamente a la izquierda, que ve cómo parte de su electorado tradicional en los barrios populares cambia su voto al percibir la llegada de inmigrantes como una amenaza a sus servicios públicos y condiciones de vida. La acumulación de factores desemboca inevitablemente en una pregunta: ¿Puede España acabar viviendo las tensiones que se asocian a la migración en Francia,?

Elisa Brey, profesora de Sociología de la Universidad Complutense, recuerda que no se trata de modelos intercambiables. España desarrolló sus políticas de integración desde los años 2000, al calor de la demanda laboral y las redes familiares, mientras Francia arrastra otra historia colonial y un modelo más centralizado y asimilacionista. Eso no impide conflictos. «El problema real surge cuando se crea una bolsa de pobreza», advierte Nieves Fernández, profesora de la Universidad Nebrija. Su conclusión: la precariedad marca la convivencia.

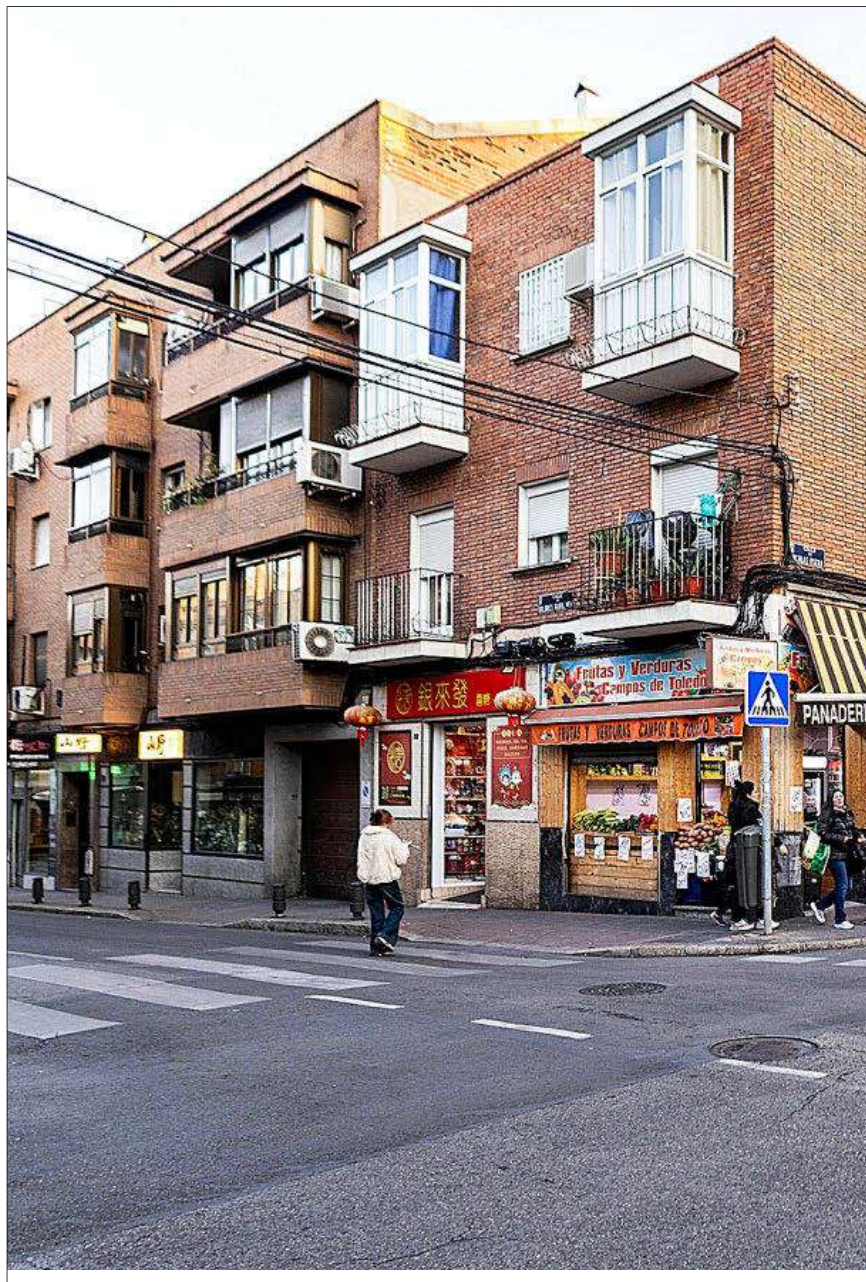
EL MUNDO recorre San Diego en Vallecas, Pradolongo en Usera y San Cristóbal en Villaverde Bajo. Tres de los barrios con mayor porcentaje en sus calles de población nacida en el extranjero, y un espejo de las nuevas realidades en toda España.

«Cada uno tiene que irse al lugar en el que ha nacido. No soy racista, soy ordenado». Ricardo baja la voz al pronunciar la frase. Nació en Vallecas y ya no reconoce el barrio, dice. «Me da pena verlo así. Antes no ocurría esto». La inquietud le llega al bolsillo: «Trabajo con 51 inmigrantes, buena gente, pero con mi sueldo pagan a tres de ellos». Este hombre, al que sus amigos llaman «Abascal» de manera jocosa, no duda sobre su voto el 29-N: «Yo se lo doy a la Falange».

En un local cercano, Félix Rosero cose una camisa. Las tareas domésticas o actividades abandonadas por los nacionales, en el campo o en la ciudad, son ocupaciones comunes de los llegados de fuera. Este colombiano de 62 años es una muestra de quienes avivan oficios en riesgo de extinción. Llegó en 2019 tras probar suerte en Panamá e Italia, y tiene un sueño: crear su propia marca de ropa. «Se llama *Felicce*». Señala: «Hay gente que solo emigra con la fe, pero el cielo no te cae en las manos por conseguir un papel. Se te abre si eres un profesional». El idioma facilitó su adaptación. Es curioso: donde Ricardo veía pérdida, Félix ve oportunidad, y los separa apenas un tabique de Vallecas.

Pasetti analiza los factores determinantes para una buena integración: «Las redes de contacto, la presencia previa de familiares, las condiciones legales o el idioma». El investigador advierte: «Hay muchos derechos reconocidos para los inmigrantes en la normativa, pero en la práctica...».

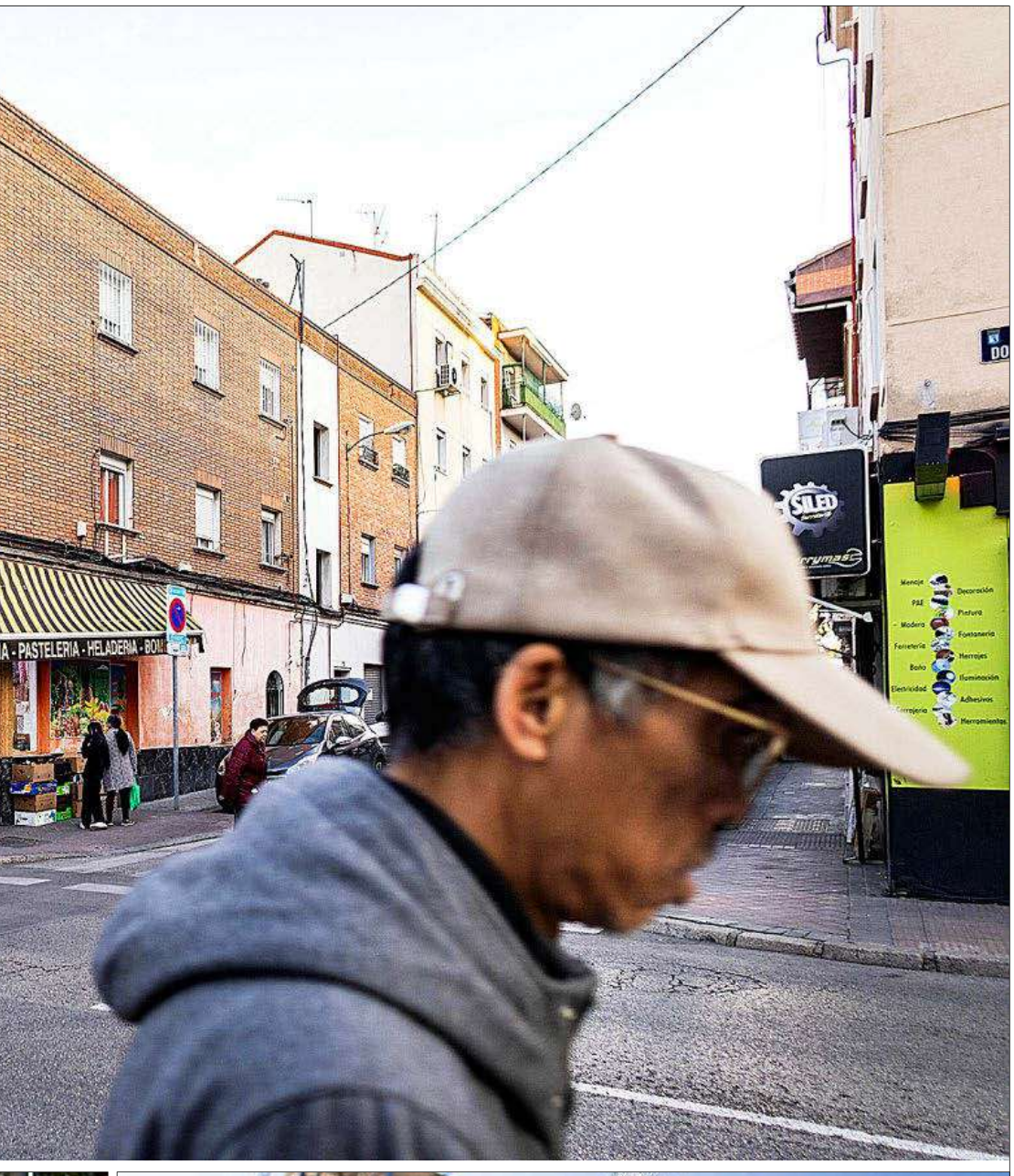
En Pradolongo, en el distrito de Usera, el paisaje cambia de golpe. Los rótulos aparecen en caracteres chinos; entre bazares, pastelerías y supermercados se suceden los productos importados y las conversaciones en chino. Este *Chinatown* de la capital se ha convertido en una de las zonas con mayor proporción de población de origen extranjero. Hablamos de más de un 43% de residentes que aún no tienen la nacionalidad española, según los Indicadores Urbanos del INE. En una pastelería trabaja Lili, de 21 años y rasgos asiáticos, el rostro de una generación de procedencia extranjera pero nacidos en España. Desde su casa en Carabanchel, creció entre tradiciones chinas y colegios madrileños. «Algunas personas mayores no saben hablar español», explica. Al otro lado de la calle, Estefanía,





PRIMER PLANO

EL DRAMA MIGRATORIO







madrileña de 36 años, es encargada y responsable de calidad en *Lucheng*, un supermercado asiático abierto en 1994. Entre productos importados rechaza el tópico de una comunidad cerrada. «Los que han nacido aquí ya son más españoles que nosotros mismos», comenta convencida.

Lo que ocurre en estas calles es el reflejo de un cambio demográfico histórico: según los últimos datos del INE, España roza por primera vez los 50 millones de habitantes (49,9 millones en octubre de 2026) impulsada exclusivamente por la inmigración, con 10,4 millones de residentes nacidos en el extranjero –dos de cada diez ciudadanos– y con un relevo generacional evidente en las maternidades, donde uno de cada tres bebés ya tiene madre nacida fuera del país. Una transformación que ha afectado el tablero político tras la regularización extraordinaria aprobada por el Gobierno en abril: más de 1,17 millones de solicitudes recibidas y 608.000 admitidas a trámite. El colapso de oficinas de extranjería se puede extender, según advierten los expertos, tensionando sanidad, vivienda y servicios públicos cuando el país crece más rápido que sus infraestructuras.

Arriba, una calle de Pradolongo; a la derecha Kike en San Cristóbal de Los Ángeles y a la izquierda Teylor en su puesto de reparación.

Esa tensión de la que advierten los expertos se percibe en San Cristóbal de los Ángeles, en Villaverde, donde el 42,8% de los residentes tiene nacionalidad extranjera. Bares tradicionales y kebabs comparten calles, pero sus vecinos no comparten vida, costumbres ni religión. En una terraza, un grupo de mujeres protesta por lo que considera el deterioro del barrio. Una relata un altercado reciente: «Ayer dos mujeres se pelearon a puñetazo limpio en la calle».

«¿Se siente segura?», pregunta este periódico a otra de las mujeres. «Yo sí, pero porque de mí cuida esa bestia», responde señalando a cuatro jóvenes. Uno es su hijo; no quiere dar su nombre ni salir en fotografías. Su amigo Kike sí habla. «En este barrio para sobrevivir o muerdes o te muerden». Y lleva a cabo un duro diagnóstico de su vecindario: «Entre drogadictos y extranjeros somos cuatro españoles». En mitad de la conversación, pasa un grupo escolar de unos 20 niños. Uno de los amigos de Kike los señala: «Mirad, la única española es la profesora». Según los datos del Ministerio de Educación, en el curso 2000-2001 había 141.916 alumnos de nacionalidad extranjera en enseñanzas no universitarias en España; hoy superan los 1,12 millones.

La presión sobre los servicios públicos también se hace latente. La memoria anual de actividad de la Comunidad de Madrid señala que durante 2025 facilitó el acceso a la asistencia sanitaria pública a 150.726 personas en situación de residencia administrativa irregular, lo que supone un incremento del 17% respecto a 2024.

San Cristóbal es un barrio de tradición obrera, con viviendas más asequibles que la media. José, propietario de uno de sus bares tradicionales, observa cómo cambia la clientela. «Puedo adaptarme y poner un cubo de cinco cervezas a seis euros, pero el cliente de toda la vida es el único que mantengo». Belén, al frente de la droguería Ancar 3, abierta desde los años sesenta, describe otra transformación: «Antes en un piso de tres habitaciones vivía una familia, ahora son tres». Sobre un cajón de madera, Taylor repara móviles, tabletas y ordenadores. Nació en Surinam, pasó por Barcelona y lleva 16 años en Madrid. «Como no tengo papeles no puedo trabajar, así que monté esto». Una vulnerabilidad laboral que reflejan los datos de la última EPA: el desempleo afecta al 14,5% de la población extranjera, más de cuatro puntos por encima de la media nacional

En los tres barrios hay recelos y desigualdad, pero también negocios e historias de integración. Las elecciones no resolverán esas contradicciones, pero sí reflejarán lo que se escucha en sus calles. Kike sentencia: «No he votado nunca, pero en estas elecciones voy a votar a la derecha».

CUATRO PROPUESTAS

HÉCTOR CEBOLLA

Irregularidad: Hay que recuperar el significado de la residencia legal. Vivir irregularmente es duro, pero en España parece viable durante años. Se debe desplegar al máximo la inspección laboral contra la contratación clandestina, quizás la política de control fronterizo más eficaz. También evaluar, prestación por prestación, las condiciones y plazos de acceso a los servicios públicos, con criterios de sostenibilidad e impacto sobre la irregularidad. Esto podría incluir la sanidad, aproximándonos a otros países europeos, preservando la asistencia a los menores, las urgencias, la atención básica y el tratamiento de enfermedades infecciosas para los adultos.

Inmigración cualificada: España ha acumulado medidas parciales, erráticas y escasamente coordinadas para atraer talento. Necesitamos una política más ambiciosa que la concesión de visados para buscar trabajo. Para compensar nuestra desventaja salarial, hay que rediseñar los incentivos existentes, orientándolos hacia ocupaciones de alto valor añadido, y establecer un procedimiento coordinado que integre autorización laboral, tratamiento fiscal, reconocimiento de cualificaciones y reunificación familiar, con plazos de cumplimiento medibles. Atraer talento requiere ofrecer un proyecto de vida, no solamente un puesto de trabajo.

Aprovechar el cambio de rumbo europeo: El endurecimiento de las políticas migratorias en numerosos países europeos ofrece a España una oportunidad para influir en la aplicación del Pacto Europeo de Migración y Asilo. Debemos participar de manera determinante en las coaliciones europeas que definan cómo se aplicarán los retornos y cómo utilizar la influencia comercial, diplomática y financiera de la Unión con los países de origen y tránsito. España tiene mucha más influencia desde el centro de la Unión Europea que actuando bilateralmente.

Transparencia contra el populismo: Se avecinan tiempos difíciles. Es necesaria una política radical de datos abiertos más allá de las cifras de llegadas y residencia. Encuestas y registros administrativos, con información sobre el país de nacimiento, deben estar fácilmente disponibles. Necesitamos poder estimar de forma transparente y replicable los saldos fiscales y los costes y beneficios de la inmigración, incluidos sus efectos sobre el empleo, salarios, productividad, vivienda, sanidad, servicios públicos o criminalidad, para evaluar e informar el debate público. La inmigración genera beneficios, pero también costes que los ciudadanos pueden percibir. El silencio deja su interpretación en manos de quienes más interés tienen en exagerarlos. La transparencia radical es la mejor forma de combatir los populismos de todo signo.

Héctor Cebolla es investigador en el Instituto de Economía, Geografía y Demografía del CSIC

OPINIÓN



COMENTARIOS LIBERALES
F. JIMÉNEZ LOSANTOS

La Policía de la Virtud iraní toma París

EL MISMO día, 7 de Enero de 2015, en que apareció la novela*Sumisión* –eso significa *Islam*: sumisión a Alá, de los creyentes y de los que no lo son– dos musulmanes, los hermanos Kouachi, irrumpieron en la redacción de *Charlie Hebdo* y asesinaron a 14 personas indefensas al grito de «¡Alá es grande!». Como bien recuerda Guadalupe Sánchez, la paradoja es que ese día la portada del periódico satírico llevaba una caricatura de Houellebecq, amigo de uno de los muertos. Eso fue hace 11 años. Hace diez, dos musulmanes degollaron en plena misa al padre Hamel delante de sus fieles. Era un anciano cuyo martirio –su muerte fue una profesión de fe– apenas se ha recordado en una Francia que arde bajo la alianza del izquierdismo y el islamismo, sin rechazar a los encapuchados antisistema, que combaten el capitalismo asaltando tiendas cuyo saqueo venden por internet, y que, ojo, ya asaltan pisos particulares en buenos barrios, sin la suficiente policía.

Pero el martirio del padre Hamel ha pasado en Francia tan oficialmente inadvertido como en España el de los miles de católicos, niños incluidos, asesinados en Paracuellos, Torrejón y Aravaca, hace 90 años por el gobierno de la «luminosa II República». Así la llama Sánchez, que, como ZP, se proclama legítimo heredero, y lo es, de Largo Caballero, el gran responsable de la Guerra Civil. «Si perdemos las elecciones, tendremos que ir a la guerra civil», dijo en febrero de 1936; las perdió, robó las actas y, aplastado Besteiro en el PSOE, fuimos a la guerra civil, que siempre fue el plan. Si gana o roba las elecciones del 29-N –como Largo en 1936–, Sánchez, cuyos mítines evocan la novela *Escupiré sobre vuestra tumba*, procesará por «delito de odio» al que recuerde a los miles de mártires de Paracuellos.

El «odio», es el argumento de la fiscalía de Nanterre, que ha imputado a Houllebecq, tras denuncia de la Unión de Mezquitas de Francia, por «complicidad de provocación a la discriminación, al odio o a la violencia». O a lo que sea, vamos. Lo importante es la *sumisión*. La Fiscalía gala es como la Policía de la Virtud en Irán, que puede multar o asesinar, según el caso, a los blasfemos y, sobre todo, blasfemas, que no aceptan la cárcel de tela que, en nombre del Islam, impone el régimen. Por cierto, padrino de los violadores y asesinos de Hamas, cuya bandera exhibe la izquierda, de Manhattan a Madrid.

La libertad de opinión depende, aquí, de la Ley de Memoria que el nuevo Largo, caballero de las saunas, encargó a la ETA; y en Francia, UE, del mulá de turno, apoyado por la fiscalía de la República. Corto se quedó Houellebecq.



CAFÉ STEINER
JOSÉ IGNACIO TORREBLANCA

TikTok se lucra con los daños a menores

IMAGINEN que los teléfonos móviles explotaran al usarlos porque no se han testado antes de ponerlos en el mercado. Así es como funcionan las plataformas de redes sociales: les permitimos comenzar a operar sin una certificación de seguridad validada por una autoridad independiente y, posteriormente, cuando, ya con decenas de millones de usuarios, comenzamos a ver que sus algoritmos crean comunidades de pedófilos, inducen al suicidio o a las autolesiones, priman la anorexia, esparcen desinformación o dañan la salud mental de los menores, entonces abrimos investigaciones para ver qué está ocurriendo. Es como si los ensayos de colisión de los automóviles, en lugar de hacerlos con maniquíes, los hiciéramos con menores en los asientos de atrás, con los resultados mostrados por Maldita.

Las plataformas se hacen las remolonas: unas veces no proporcionan las pruebas que permitan investigar su responsabilidad, otras ganan tiempo diciendo que han corregido los problemas cuando no lo han hecho. Ganan tanto dinero que pagan las multas y siguen adelante o, como estamos viendo en EEUU, indemnizan con cientos de millones a las víctimas para no ir a juicio y no ser declaradas culpables.

Con razón, la ciudadanía está indignada por el escándalo de TikTok. Pero también debería estarlo por la lentitud y falta de capacidad de las autoridades nacionales y europeas, patente estos días, para intervenir de forma rápida y decisiva –la competencia es de la agencia de protección de datos irlandesa, la Fiscalía no tiene medios para investigar, la UCO no puede entrar en sus oficinas y así sucesivamente–. El escándalo TikTok prueba el fracaso del actual modelo regulatorio.

Este año, la Comisión Europea ha constatado hasta en tres ocasiones la naturaleza dañina y adictiva de las prácticas de TikTok, que no son una consecuencia no intencionada: la compañía las conoce y sabe que se deben al diseño de sus servicios, pensados para maximizar el lucro, aunque sea exponiendo a los menores a pedófilos o a daños en su salud mental.

La presidenta de la Comisión Europea ha anunciado una ley europea para proteger a los menores. En principio, parece una magnífica idea, pero tardará dos años en aprobarse y otros tantos en aplicarse. ¿Y mientras tanto? ¿No sería mejor volver al mundo normal, suspender TikTok y no permitirle operar hasta que demuestre que es segura?

IDÍGORAS Y PACHI





DILIGENCIAS
JOSU DE MIGUEL

Nadie baila, todos quieren ser DJs

ESTA SEMANA he sabido de Jordi Wild, el *youtuber* con millones de seguidores. Desde su casa, delante de un micrófono y una cámara, habla, entrevista y hace un poco de todo. Según los nuevos cánones profesionales, es un *influencer* y generador de contenidos. No sabrá gran cosa sin recurrir a Google, pero los políticos se han convertido en sus siervos esta campaña. Su ejemplo, como otros, demuestra que el mundo de lo moderno, donde necesitábamos representantes que ordenaran nuestras preferencias y modos de pensar, a través de un espacio público más o menos jerarquizado, parece acabarse. Las redes, lo digital y las plataformas han conducido a una extraña democratización donde la *auctoritas* se vuelve cada vez más líquida.

Hoy el analista de datos hace de catedrático de sociología, el policía municipal se autoedita novelas y un lector de revistas militares ejerce de corresponsal de guerra desde Logroño. El reportero de televisión se comporta como un activista, la profesora de primaria se ve como una modelo en Instagram y la modelo cuarentona ejerce de *coach* emocional en TikTok. Como me dice mi amigo librero, en la nueva sociedad horizontal, no solo abundan los intercambios de papeles, sino que nadie baila y todos quieren ser DJs. El sujeto contemporáneo no necesita intermediarios, sino que quiere ser protagonista y espectador de su propia historia. Esto ya lo anticipó McLuhan, que al menos hizo de sí mismo en aquella memorable escena de *Annie Hall*. Los aristócratas que ordenaban la cultura piensan en una retirada digna, pero las instituciones que nos dimos para estabilizar la vida política no resisten, sino que se adaptan.

Esta adaptación trae mutaciones democráticas. La Moncloa produce guiones y eventos publicitarios para un presidente cuya única obsesión es salir en las pantallas para fusionarse con la audiencia. Otros le imitan, pero el *charisma* es un don divino que solo tienen Sánchez y el Papa. El Congreso se ha convertido en un plató de televisión donde los diputados no hacen leyes, sino monólogos lamentables. Ahogados por el narcisismo, necesitamos, cuanto antes, recuperar las ideas de representación, servicio público e interés general. Y si algún político quiere ser algo distinto para lo que fue elegido, que se meta a torero o trapecista.

OPINIÓN

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR: JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO: Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR: Francisco Pascual

SUBDIRECTORES: Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Esteban Urreiztieta.

Unidad Editorial

EDITORA: Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES: Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO: Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD: Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD: Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

El PSOE promete lo que no hizo

EL PSOE presenta su programa para el 29-N como una promesa de futuro, aunque lo que ofrece es una huida de su propio balance. Tras ocho años en La Moncloa, Pedro Sánchez vuelve a anunciar soluciones para problemas que su Gobierno no ha sabido resolver. Y lo hace en sus mítines, buscando una «remontada épica», mientras el país sigue conmocionado por los 69 muertos del accidente ferroviario de Urda. El contraste entre la celebración partidista, bailes incluidos, y la gravedad de lo ocurrido revela una despiadada falta de responsabilidad.

La mayor omisión del catálogo de 500 medidas es precisamente la que más explicaciones exige: la corrupción. Después de ocho años de escándalos, un ex ministro encarcelado, otro secretario de organización del PSOE pendiente de juicio y diligencias judiciales sobre las cuentas del partido, Sánchez despacha el asunto con apenas tres compromisos genéricos. Promete una ley de integridad pública y otra sobre grupos de interés que su propio Gobierno ya tramitó sin lograr aprobarlas, además de reforzar los controles sobre contratos y financiación política. ¿Qué credibilidad merece quien ofrece como remedio lo que no fue capaz de sacar adelante mientras gobernaba?

Tampoco resulta verosímil el resto de las promesas. Sánchez ofrece más gasto social, nuevos impuestos y medidas de vivienda, al tiempo que intenta atraer al centro con propuestas contra la ocupación ilegal y una gestión ferroviaria «profesional y de perfil técnico». Esta última constituye una confesión involuntaria sobre los nombramientos realizados bajo su mandato. Y la contradicción de fondo permanece: para cumplir su programa necesitaría reeditar la misma alianza con la izquierda y los independentistas que ha bloqueado reformas y frustrado sus propios proyectos.

¿Cómo pretende alcanzar grandes acuerdos quien ha convertido el enfrentamiento con la oposición en método de gobierno? Así, el programa promete una legislatura distinta sin ofrecer una mayoría ni una estrategia distintas.

El PSOE insiste, además, en blindar en la Constitución la revalorización de las pensiones, algo que requeriría el apoyo del PP al que Sánchez no deja de descalificar. La contradicción resume una forma de gobernar que reclama grandes consensos mientras alimenta el enfrentamiento. En este clima resulta intolerable el ataque sufrido por Jon Echeverría, candidato



Pedro Sánchez, ayer en su mitin en Alcorcón. JAVIER BARBANCHO

popular en Guipúzcoa, cuyo acto en Hernani fue impedido mediante insultos y lanzamiento de piedras y huevos. Ante algo así, urge una condena sin matices y garantías efectivas de seguridad.

España necesita propuestas creíbles, reformas duraderas y respeto institucional. Frente a esta realidad, aparece otro catálogo de anuncios que el presidente pudo impulsar durante sus años de Gobierno y ahora presenta como si acabara de llegar al poder.

Europa frente a la guerra de los drones

EUROPA necesita adaptar sus ejércitos a una forma de hacer la guerra que ya se ha impuesto en Ucrania. Un dron barato y fácil de reponer puede inutilizar un blindado de varios millones de euros, y el uso masivo de estos aparatos ha permitido a Kiev contener a un adversario con más recursos como Rusia. El acceso de nuestro reportero Javier Espinosa a uno de los centros de mando de Robert *Magyar* Brovdi, jefe de las fuerzas ucranianas de drones, ha permitido a EL MUNDO explicar sobre el terreno cómo se ha producido ese cambio. La advertencia que Brovdi dirige a la OTAN merece atención: sus ejércitos se arriesgan a invertir durante años en armas y doctrinas cuya eficacia ya está cuestionando el campo de batalla.

Ucrania ha aprovechado ese vuelco para infligir daños a unas fuerzas rusas con mayor capacidad industrial y militar. Rusia, a su vez, emplea drones de ataque en sus bombardeos contra las ciudades y la infraestructura ucranianas. La guerra con Irán ha expuesto a Estados Unidos a una presión comparable. En marzo, un dron iraní mató a seis militares estadounidenses en Kuwait. En el mismo conflicto se emplearon interceptores de varios millones de dólares contra drones que apenas costaban decenas de miles y que, además, podían reponerse a enorme velocidad.

La UE debe revisar sus prioridades de defensa a partir de esta nueva realidad. La artillería, los blindados y la aviación seguirán cumpliendo funciones esenciales, pero cada vez más ligadas a los sistemas no tripulados. Los aliados europeos necesitan capacidad industrial para producir y reponer estos sistemas a gran escala. En ese sentido, la experiencia de Ucrania en combate puede orientar decisiones que comprometerán durante décadas el presupuesto y la seguridad de los europeos.

Kiev ha convertido la experiencia de ingenieros y programadores en ventaja militar frente a un poderoso invasor que ahora puede transmitir a los ejércitos europeos. Una vez más queda claro que apoyar la lucha de los ucranianos es también una forma de preparar nuestra propia defensa frente a la Rusia de Putin, cuyos drones cada vez se avistan más a menudo sobre territorio europeo.

VOX POPULI



ÁNGEL VÍCTOR TORRES

Ventila el colapso migratorio herreño

⬇ El ministro de Política Territorial ha despachado el colapso migratorio en la isla canaria de El Hierro, donde han llegado 3.163 inmigrantes en tres días, con el anuncio del envío de una tercera guardamar de Salvamento Marítimo. Torres fue recibido con pancartas de protesta por los herreños.



PETER MAGYAR

Abre los archivos de la Hungría comunista

⬆ El primer ministro húngaro ha cumplido una de sus grandes promesas y ha abierto los registros de la red de vigilancia de la dictadura comunista cuatro décadas después de la caída del régimen. Un archivo que contiene entre 55.000 y 60.000 nombres y que se podrá consultar por internet.



SARA AAGESEN

El verificador del 'caso Aldama' sigue

⬇ El Ministerio de Transición Ecológica, del cual es titular, mantiene en su listado oficial de verificadores de requisitos verdes para operadores de hidrocarburos a Certificadora Gallega del Noroeste (CGN), una pequeña firma que auditó positivamente a Villafuel, la petrolera del *caso Aldama*.



SUSANA ABAITUA

Un thriller sobre el peso de la culpa

⬆ La actriz protagoniza *Infamia*, el nuevo *thriller* de HBO Max dirigido por Agustina Macri que, a través de la historia de la desaparición de dos niñas de un pueblo hace dos décadas, explora las heridas de la infancia, los secretos y el peso de la culpa que puede llegar a destruir una vida.



IZASKUN CHINCHILLA

Ciudades pensadas para vivir bien

⬆ La catedrática en Práctica Arquitectónica del University College of London publica *Los barrios del buen vivir* (Catarata), un libro sobre cómo hacer ciudades sostenibles pensando en el estilo de vida que queremos llevar y apoyándolo con formas urbanas. Ya ha agotado su quinta edición.



G. Y J. DÍAZ GRAHAM

Talento en ascenso dentro de la NBA

⬆ Los gemelos tinerfeños, que con 18 años cruzaron el Atlántico para formarse en la exigente liga universitaria estadounidense (NCAA), han sido elegidos en las primeras posiciones del *draft* (el sistema de elección de jóvenes talentos) por los Texas Legends, filial de los Dallas Mavericks.

Vox roza un doble hito gallego

● Lograría por primera vez escaños en la tierra de Feijóo y puede superarle en Cataluña, la comunidad más socialista, pero donde la suma conservadora se dispara ● Hay 14 diputados en liza entre izquierda y derecha

PALOMA H. MATELLANO MADRID

Nunca ha habido en el Congreso un diputado de Vox elegido por los gallegos. De hecho, ni siquiera ha tenido jamás voz la formación de Santiago Abascal en el parlamento de Santiago de Compostela. Pero la tendencia alcista con la que se dirige a las urnas puede hacer que el partido más a la derecha rompa esa y otras barreras el próximo 29 de noviembre.

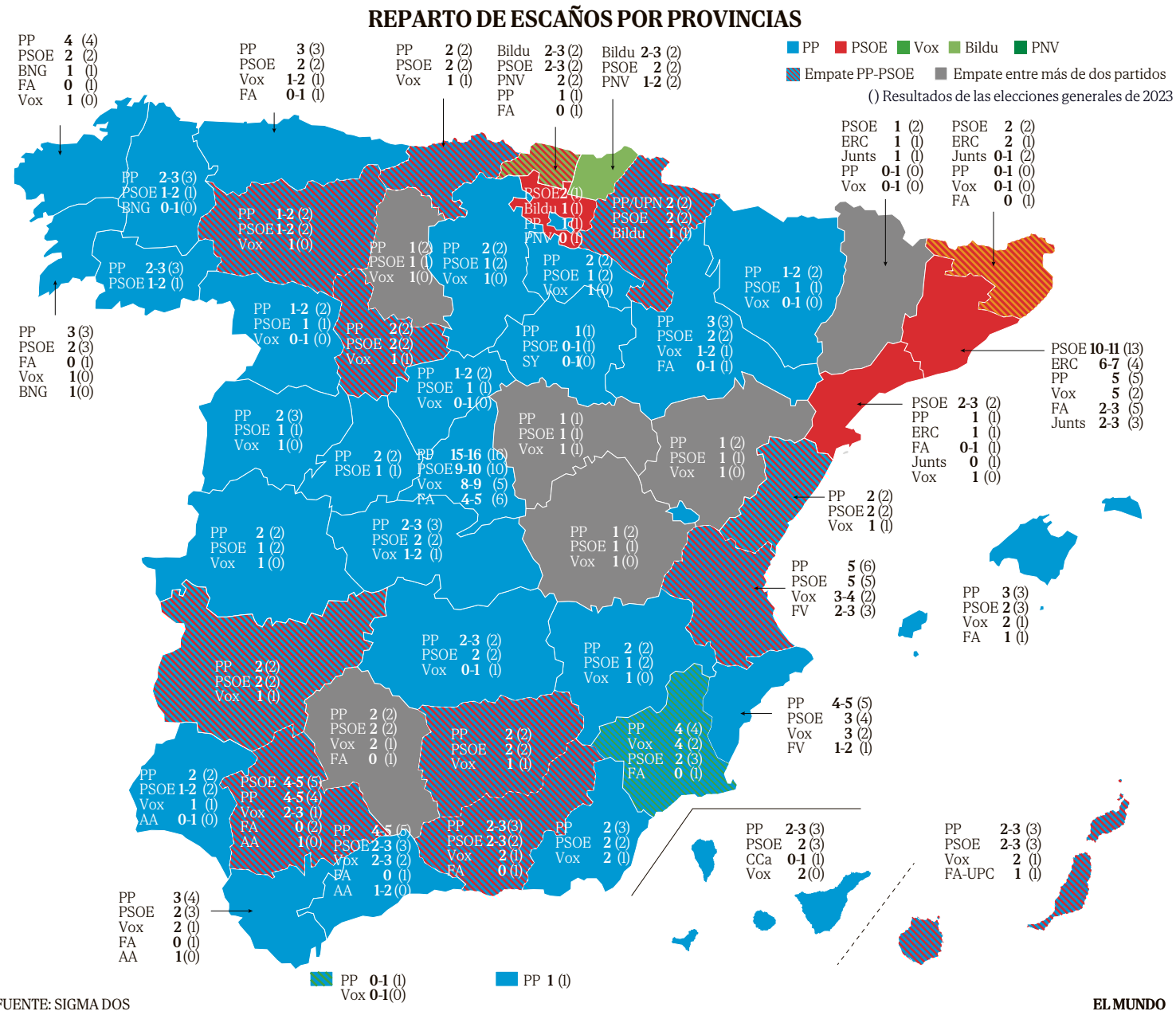
El último sondeo de Sigma Dos para EL MUNDO, realizado a partir de 5.370 entrevistas conducidas entre el 3 y el 13 de noviembre, pronostica que Vox obtendrá entre 62 y 67 escaños en las urnas, llegando a doblar los que tiene (33). Y dos de esos asientos que se anotará vendrán de La Coruña y Pontevedra, en ambos casos a costa de la izquierda. Si se consuma esta irrupción histórica de Abascal en la tierra natal de Alberto Núñez Feijóo, a Vox solo se le resistirían ya dos comunidades, País Vasco y Navarra –aunque en estas sí tiene representación en el parlamento autonómico–.

La hazaña del partido el 29-N puede, además, extenderse más allá de Galicia, salpicando a otra de las comunidades donde Vox ha enfrentado más dificultades para penetrar: Cataluña. Abascal solo consiguió en 2023 dos escaños por Barcelona, pero ahora podría lograr algo inédito: tener asiento en el Congreso en nombre de las cuatro circunscripciones. Vox tiene amarrados cinco diputados por la provincia más poblada y otro por Tarragona, y además se bate por anotarse un representante en Lérida y Gerona. En ambas compite con el PP –en la segunda, también Junts está en la batalla, con dos escaños en juego–, con lo que, si Abascal se impone en estos duelos, podría superar a Feijóo en Cataluña. En cualquier caso, esta comunidad será clave: feudo socialista por excelencia, allí Pedro Sánchez se deja a esta hora entre dos y cuatro asientos –se le estiman de 15 a 17– mientras la suma de PP y Vox puede auparse de ocho a 15. Con Abascal multiplicando su presencia en Cataluña y Xavier García Albiol (PP) ganando protagonismo en la campaña, son ellos quienes están capitalizando la retirada de Aliança Catalana, que sin embargo no está sirviendo para reflotar a Junts: el partido de Carles Puigdemont pasa de siete escaños a entre tres y cinco, y ya se queda fuera en Tarragona.

La situación en Cataluña no es un *rara avis* en el mapa. La suma de PP y Vox tiene a su alcance crecer en 24 provincias –incluidas las catalanas–, mientras que el agregado del PSOE con la izquierda alternativa solo puede mejorar su marca de 2023 en cuatro: Málaga, Lugo, Orense y Álava.

Pero, eso sí, a esta hora la pugna entre bloques sigue abierta en 12 circunscripciones, donde hay 14 escaños que pueden terminar cayendo de cualquier lado de la balanza. En Granada, Las Palmas, León, Lugo y Orense, PP y PSOE se baten por el último asiento, y en Asturias, Zaragoza y Valencia son Vox y Frente Amplio los que pelean por el mismo diputado. En Alicante el duelo se da entre los *populares* y la coalición de Ada Colau, mientras que en Sevilla la batalla es a tres: PP, PSOE y Vox quieren el último escaño. A ese tridente se suma Adelante Andalucía en la disputa de Málaga, aunque allí hay dos asientos en juego, igual que en Madrid, donde Feijóo, Sánchez, Abascal y Colau buscan inclinar para sí uno de los dos diputados que aún están sin asignar.

REPARTO DE ESCAÑOS POR PROVINCIAS



FUENTE: SIGMA DOS

EL MUNDO

Abascal, a por el cinturón rojo barcelonés del PSC

Pide el apoyo de los votantes socialistas y también del «separatismo» en Cornellà

CRISTINA RUBIO CORNELLÀ

El líder de Vox y candidato a la presidencia del Gobierno, Santiago Abascal, desembarcó ayer en Cornellà de Llobregat, uno de los epicentros del cinturón rojo metropolitano y feudo tradicional del PSC en su único acto previsto en Cataluña antes del 29-N. Y lo hizo para pedir una «movilización histórica» de cara a unas elecciones que calificó de «existencialistas» que Vox afronta con el objetivo de «cambiar el rumbo» ante España que «no resiste cuatro años más de Pedro Sánchez». Un discurso que pronunció en un mitin con alrededor de 800 personas en el Auditorio de la localidad barcelonesa.

«Estamos aquí para cambiar el rumbo y devolver la esperanza a los españoles, sean de derechas, de izquierdas, de centro o de nada de eso. Hay mucha gente que va por la calle y no va pensando en esas cosas», dijo para referirse a casos concretos de delincuencia o problemas con la vivienda por parte de los jóvenes, a los que apeló en varias ocasiones durante la jornada. España está «gobernada por una mafia corrupta, criminal, mentirosa, traidora y destructiva de todo lo público», añadió.

Luego, pidió el apoyo a los catalanes que votaron a PSC o a «separatistas que hoy se han dado cuenta de que el problema no es entre catalanes y castellanos. El problema es de los catalanes en su conjunto, con el califato islámico al que nos han condenado desde Pujol hasta el PSC de Illa». Es decir, Abascal llama a los votantes decepcionados con el socialismo pero también con Junts en el cinturón rojo barcelonés, la zona donde se concentra casi la mitad de la población de Cataluña.

Y es que Vox desembarca y se centra en el área metropolitana para comer terreno y tratar de cambiar el sentido del voto en este tradicional feudo del PSC. El primero en verbalizarlo fue el diputado en el Parlament, Joan Garriga, quien confesó que la elección de Cornellà para celebrar este acto no fue casual. «Queremos convertir el rancio

Sin embargo, ni anotándose esos 14 escaños por los que pelean derecha e izquierda podría el bloque de Sánchez ganar los comicios. La suma de PP y Vox no bajaría en ningún caso de los 180 diputados –la mayoría absoluta son 176–, gracias a que se impone a la ecuación de PSOE y Sumar en al menos 37 circunscripciones –a la inversa solo sucede, a esta hora, en cinco–. Y, también, gracias a que Feijóo gana seguro a Sánchez en su duelo a dos en 17 provincias, mientras que el socialista se impone en seis.

Dado que los escaños en pugna entre bloques no serán, a la vista del sondeo, decisivos para determinar quién alcanza La Moncloa tras el 29-N, adquiere trascendencia la batalla que se libra en el seno de la derecha por fijar el peso de cada sigla, PP y Vox, en la suma común. Además de las cuatro provincias en las que las dos formaciones pelean con otras por los últimos diputados –Málaga, Sevilla, Gerona y Madrid–, Feijóo y Abascal buscan arrebatarse mutuamente un asiento en siete circunscripciones: Huesca, Lérida, Ciudad Real, Toledo, Segovia, Zamora y Ceuta. Los *populares* recuperan algo de terreno cedido a Vox en la España rural –antes Abascal tenía atado el último escaño en varias provincias de la zona, y ya no–, pero por contra Vox acaricia el hito en Cataluña y el *sorpasso* en la ciudad autónoma, enclave hoy muy simbólico.

La única *cara B* que enfrenta ahora mismo Abascal es el repunte que Sánchez se ha anotado en la última semana en tres de las cuatro circunscripciones donde Vox pelea por arrebatarle la segunda posición: Madrid, Almería y Ávila. En la andaluza están empatados, mientras que en las otras dos el PSOE se impone –en Ávila, dejando a cero a Abascal–. Solo en Murcia tiene Vox amarrado el *sorpasso*.

El panorama menos halagüeño lo enfrenta, en cualquier caso, la izquierda más allá del PSOE: si los socialistas pueden dejarse hasta 16 diputados –oscilan entre 105 y 111–, Frente Amplio puede perder un máximo de 18, y que suponen la mitad de su representación. La marca de Colau solo tiene a esta hora garantizado escaño por seis provincias –Las Palmas, Barcelona, Alicante, Valencia, Baleares y Madrid–, que podrían ser nueve si gana los duelos en Zaragoza, Asturias y Tarragona. Desaparece, en todo caso, de 10 circunscripciones en las que logró diputado en 2023. Y hay en el mapa otro *cero* llamativo: el PNV se queda hoy sin asiento por Álava.



El líder del PP, Núñez Feijóo, y la presidenta de Cantabria, Sáenz de Buruaga, ayer en Santander. P. PUENTE / EFE

«La calle no es vuestra»: Feijóo irá a Guipúzcoa tras la agresión

El PSOE condena lo sucedido, pero el líder 'popular' reclama más a Sánchez: «Dígales a sus socios que no violenten la campaña»

P. H. M.

Alberto Núñez Feijóo hará parada en Guipúzcoa en esta campaña para las elecciones del próximo 29 de noviembre. Así lo anunció ayer el dirigente *popular*, en un movimiento que responde a la agresión que este sábado sufrió en Hernani el candidato del PP por esta provincia vasca, Jon Echeverría. «Son el ejemplo de la libertad, de un partido democrático», afirmó Feijóo sobre sus cuadros en Guipúzcoa, a los que llamó a «seguir adelante, peleando por ese diputado [que] está al alcance de la mano». El PP, en 2023, se quedó a cero en esta circunscripción, aunque sí obtuvo representación por Álava y Vizcaya.

Tras lo ocurrido el sábado, cuando un grupo de jóvenes lanzó petardos, huevos y piedras a Echeverría y obligó a cancelar el acto de campaña previsto, el líder *popular* quiso ayer dirigir un mensaje a «los violentos». «¿Qué os creéis? La calle no es vuestra, es de todos los españoles y no vais a expulsar de ella nunca a nadie», espetó Feijóo desde Santander, donde este domingo participó en un mitin con la presidenta cántabra, María José Sáenz de Buruaga.

Pero las imágenes que se vieron este fin de semana en Hernani también llevaron al *popular* a mirar a su principal rival en las urnas, Pedro Sánchez, quien, dijo Feijóo, «lleva gobernando toda la legislatura con esa gentuza». «Dígales a sus socios que no violenten la campaña, que no peguen patadas y puñetazos a los chavales», le reclamó el candidato del PP a la Presidencia, con un llamamiento a la «libertad» y afeándole, una vez más, que se haya valido del apoyo de Bildu para gobernar. «Por eso ha merecido la pena estar en la oposición después de ganar las elecciones», afirmó Feijóo.

En sus redes sociales, el PSOE manifestó ayer a primera hora su «rotunda condena a las agresiones cometidas en Hernani contra el PP». «La violencia no tiene cabida en democracia», añadía en su mensaje el partido de Sánchez, aunque Feijóo, horas después, insistió en enviar un mensaje «al PSOE de Euskadi que se ha callado». «Y a Bildu», añadió, «que está encantado». A ellos se refirió el *popular* para asegurar que su formación seguirá «ejerciendo el derecho democrático de pedir el voto a los compatriotas donde y como [le] dé la gana».

En esta línea, y con lo ocurrido en Hernani como telón de fondo, el candidato del PP a La Moncloa insistió en su intención de aupar un gobierno «sin muros, sin bandos». «¿Qué clase de persona busca sobrevivir a base de enfrentar a la sociedad?», se preguntó, acusando a Sánchez de querer «ganar a la mitad de España». Por eso, el compromiso de Feijóo es el de «gobernar para toda España, no para la mitad, no para enfrentar, no para la trinchera». «Cerrar las heridas y abrir las ventanas para que entre aire» es lo que quiere.

Aunque sin lanzar las campanas al vuelo, el líder *popular* instó al optimismo en sus filas con tres proclamas: «Vamos bien. Estamos a tope. Ellos van como pollos sin cabeza». «Hay que seguir así, de menos a más, sin conformarnos», pidió Feijóo a los miembros de su partido desde Santander, y presentó los comicios del 29-N como un plebiscito entre «un gobierno que cumpla con los que se esfuerzan» o un «un régimen de corrupción, de incompetencia y de jetas». Bajo este escenario, y llamando a «defender» la papeleta del PP «con orgullo» y «cogerla con ganas», el dirigente elevó las metas a sus cuadros en la cornisa: «Subir un escaño» en la comunidad uniprovincial y pelear por el diputado de Guipúzcoa, con el impulso de lo sucedido en Hernani.

Sin embargo, ambos objetivos escapan, a esta hora, de su alcance, a la vista de los sondeos: en Cantabria, la última encuesta de Sigma Dos para EL MUNDO estima que se repetirá el empate a dos escaños que *populares* y socialistas protagonizaron en 2023 –con un asiento también para Vox–. Y, en Guipúzcoa, PSOE, Bildu y PNV se reparten hoy los seis diputados en disputa. Hace tres años, los *abertzales* se impusieron en esta provincia, por la que el PP no logra representación en el Congreso desde 2011.

Insta a sus cuadros a «pelear» por el diputado en esta provincia vasca

«La violencia no tiene cabida en democracia», dice el PSOE

cinturón rojo en el nuevo cinturón verde de la esperanza», aseguró.

De hecho, Vox centró gran parte de su acto en la inmigración y en la inseguridad después de varios episodios de delincuencia en localidades vecinas como L'Hospitalet o Esplugues, todas ellas muy cercanas a Barcelona. «Los anticatalanes son los que han transformado una comunidad próspera en el faro de la decadencia y la inseguridad», avisó el secretario general de Vox, Ignacio Garriga, tras recordar el apuñalamiento mortal a una mujer en la calle en Esplugues de Llobregat.



Abascal, ayer, subido a un coche en Cornellá. LORENA SOPÊNA / EUROPA PRESS

Un numeroso grupo de militantes y simpatizantes se quedaron sin asiento en el Auditorio de Cornellà, lleno este domingo, y el dirigente se dirigió a ellos con un megáfono y desde lo alto de una furgoneta. En su breve discurso antes del mitin, Abascal pidió también «una gran movilización sin miedo» a los «españoles de Cornellà y de Cataluña», en la misma línea que en el interior y con las cámaras enfocando.

En el acto, Abascal buscó confrontar directamente con Sánchez –«no merece la bandera de España. Solo tiene derecho a coger la de Marruecos, la bandera de Bildu y la estelada, la de aquellos a los que sirve», dijo en uno de los momentos– e incidió en uno de los pilares de su programa, la prioridad nacional, ante el público de Cornellà, una zona con una presencia alta de población inmigrante igual que la mayoría de ciudades del cinturón metropolitano.

En esta estrategia, el líder y candidato de Vox cuestionó también el impuesto a los ricos anunciado por Sánchez: «Que no nos diga que combate a los ricos. Ha combatido a las clases medias, a las personas más humildes y a las pymes».

Tres compromisos genéricos frente a la corrupción

El PSOE centra su programa en medidas sociales de izquierda, con guiños al centro

RAÚL PIÑA
MARTA BELVER MADRID

Hubo quien se sentaba ya exhausto. Y aún faltaban minutos para el mitin. Pero la música, el baile y el show previo a la llegada de Pedro Sánchez hacían mella. Por momentos, difícil saber si eran las 12 de la mañana o de la noche. El fin de fiesta era la intervención del candidato socialista, que llegó y enarboló la bandera de España para reivindicarla como propia, otro guiño en ese propósito de ensanchar espacio, llegar al votante de centro. Fue el propio líder socialista quien pidió expresamente el apoyo de los votantes moderados, europeístas y constitucionalistas. Su propuesta para seducirlos es un programa electoral cuya base son medidas socioeconómicas, especial atención ahora al sistema ferroviario y escasos tres compromisos genéricos en materia de lucha contra la corrupción.

La legislatura que acaba ha dejado hitos como la subida del salario mínimo, la revalorización de las pensiones o la reforma del sistema de dependencia; pero, también dos secretarios de Organización del PSOE salpicados por la corrupción, un ex ministro en la cárcel, la Justicia investigando las cuentas del partido socialista, o la UCO entrando en Ferraz y la Udef en el despacho de José Luis Rodríguez Zapatero. Las investigaciones por presunta corrupción han rivalizado con la hoja de ruta del Gobierno, de medidas socioeconómicas como el aumento de las prestaciones, la vivienda, educación, sanidad...

En esta tesitura, y con investigaciones en marcha aún con la precampaña ya iniciada –«llaman la atención los tiempos y las coincidencias», señalan fuentes gubernamentales–, el PSOE despacha la corrupción en un apartado de su programa, de cinco puntos, sin excesiva concreción, de los que sólo tres tienen incidencia directa. El partido que lidera Sánchez se compromete a promover una Ley Orgánica de Integridad Pública y una Estrategia Nacional Anticorrupción con mapas de riesgos en todas las administraciones, y crear una Agencia Independiente de Integridad Pública que coordine los organismos de supervisión y refuerce la protección de quienes denuncian.

En realidad, no es una medida novedosa. El Gobierno ya envió en verano a las Cortes un proyecto de Ley Orgánica de Integridad Pública, que estaba en fase de debate parlamentario cuando se disolvió el Congreso por el adelanto electoral. Otra de las medidas es aprobar una ley de grupos de interés, con registro obligatorio, publicidad de sus reuniones y huella normativa, algo que también ha impulsado ya el Ejecutivo –sin que tampoco fructifique en el Congreso–; y el tercer peldaño apuesta por reforzar el control de la contratación, las subvenciones y la financiación política «con análisis de datos y trazabilidad del gasto, y ampliar el acceso a la información pública sobre agendas, gastos institucionales y evaluación independiente de las políticas».

Sólo por contraponer, hay casi 50 medidas en materia de vivienda o más de una decena en materia de infraestructuras. El PSOE argumenta que han «conseguido alcanzar una democracia más fuerte y más limpia» con hitos como la renovación del Consejo General del Poder Judicial o la protección a quienes «denuncian la corrupción». También que en 2025, tras tener conocimiento de las actividades fraudulentas de Santos Cerdán, aprobaron el Plan Estatal de Lucha contra la Corrupción, que aún está en fase de despliegue e implementación legislativa.

El programa electoral hecho público este domingo por el PSOE recoge un total de 500 medidas, muchas de ellas banderas de las formaciones a su izquierda, en ese propósito de fagocitar sus votos para sostenerse, pero también con iniciativas que tratan de llegar a ese electorado más de centro, que no está tan ideologizado y que aún no tiene clara su papeleta.

En el primer grupo se enmarca el amplísimo paquete de medidas en materia de vivienda –uno de los grandes pilares del programa–, con compromisos como destinar anualmente un 1% del PIB para garantizar el acceso a la vivienda asequible –una de las grandes propuestas de Frente Amplio para estos comicios–; un impuesto progresivo a la posesión de todas aquellas viviendas de grandes propietarios y «fondos buitre» que no se destinen a alquiler residencial habitual; o garantizar un marco estable de protección frente a los desahucios de personas en situación de vulnerabilidad sin alternativa habitacional, esto es, no delimitarlos a una franja de años tras negociación con algún grupo, asegurando que el coste de la prohibición de los desahucios a personas vulnerables no recaiga sobre el pequeño propietario o propietaria, debiendo asumir el coste directamente las administraciones; blindar por ley el salario mínimo por encima del 60% del salario medio; o completar la reducción de la jornada a 37,5 horas e incentivar los avances en la negociación colectiva hacia las 35 horas.

Incluye un nuevo impuesto para las viviendas de los «fondos buitre»

Promete «gestión profesional» de Adif y Renfe tras las dos tragedias

La propuesta del PSOE incluye, por primera vez, medidas concretas contra los «tecnooligarcas» como exigir responsabilidad penal a los directivos de las plataformas que no retiren contenidos ilegales o de odio y tipificar como delito la manipulación algorítmica y la amplificación deliberada de contenidos ilegales. Estos planteamientos ya los anunció hace meses Sánchez. Otra intención es la de aumentar los impuestos a los tecnooligarcas, complementando la actual tasa Google: «Gravar adicionalmente a las grandes tecnológicas y adaptar nuestra fiscalidad para al desarrollo y explotación de la inteligencia artificial».

Todas estas medidas podrían ser rubricadas –de hecho muchas lo están– por los partidos que están más a la izquierda del PSOE. Banderas de las que quieren apropiarse los socialistas en la estrategia del «voto útil».

Pero su programa también incluye propuestas para aquellos votantes más moderados y de centro. Por ejemplo, «combatir la ocupación ilegal de viviendas»: «Sobre la base de la puesta en marcha de juicios rápidos para el allanamiento de morada y la usurpación que existen desde 2025, seguiremos combatiendo las mafias de la ocupación y dando recursos a los juzgados de guardia para tramitar de forma ágil y efectiva estos delitos».

Sánchez plantea una gestión «profesional y de perfil técnico» de Adif y Renfe tras las tragedias de Adamuz y Urda, en las que fallecieron en total 115 personas, y propone un pacto de Estado por la seguridad ferroviaria. «Tras las tragedias ferroviarias ocurridas en 2026, tenemos la obligación de garantizar la seguridad de la red ferroviaria y recuperar la confianza de quienes viajan y trabajan en ella», reza el documento con el que se presentan a los comicios.

Los socialistas, pese a la tensión interna que pueda generar, y también con algunos de sus socios, siguen mostrando su compromiso de prohibir el proxenetismo «en todas sus formas» y reconocer a las prostitutas como víctimas con plenos derechos.

Más información en página 13



El líder de los socialistas, Pedro Sánchez, ayer, en un mitin de campaña en Alcorcón (Madrid). JAVIER BARBANCHO

MONTERO Y «LOS BULOS»

CONVIVENCIA. La secretaria general del PSOE–A, María Jesús Montero, denunció ayer en Sevilla los «bulos para empozoñar al Gobierno y desmovilizar a la ciudadanía» en un acto electoral celebrado en la capital andaluza. También se quejó del «ruido permanente y de la intoxicación por parte de quienes ven a los socialistas como «okupas del poder».

PRIVILEGIOS. La 'número dos' del PSOE federal subrayó también que quienes defienden grandes intereses y privilegios nunca respaldarán reivindicaciones esenciales como el acceso a la vivienda, la sanidad y la educación públicas, la justicia gratuita, unas mejores condiciones laborales o la conciliación familiar.



Sánchez se vuelca con Madrid para dar munición al PSOE frente a Ayuso

Los socialistas aspiran a ser primera fuerza en esta región en los comicios del 29-N

M. BELVER / R. PIÑA
ALCORCÓN (MADRID)

En el PSOE llevaban 20 años sin atreverse a convocar un acto en el Polideportivo Los Cantos de la localidad madrileña de Alcorcón, un recinto que –según indican en la organización– tiene un aforo de 5.000 personas entre los dos pabellones que lo integran. Este domingo no sólo hubo centenares de personas que se quedaron en la calle decepcionadas por no poder escuchar a Pedro Sánchez en directo; también varios autobuses con militantes y simpatizantes de otros municipios tuvieron que darse la vuelta sin opción a que sus pasajeros pudieran bajar por falta de espacio en el interior.

La Comunidad de Madrid es una plaza particularmente simbólica para el presidente del Gobierno y aspirante a la reelección, ya que, aparte de ser su lugar de nacimiento, encabeza la lista al Congreso por esta circunscripción. Pero es que en esta ocasión, además, en la tercera federación socialista por afiliados están convencidos de que serán la primera fuerza política de la región en las elecciones generales del 29-N por «el voto útil» de la izquierda y, sobre todo, «la increíble transferencia del PP a Vox» que, aseguran, detectan sus *trackings* internos y que les beneficiará en el reparto de escaños.

De hecho, junto al mitin de ayer en Alcorcón, en el que presentó oficialmente las líneas maestras de su programa para los próximos cuatro años, Sánchez también eligió otro de los municipios madrileños del llamado *cinturón rojo* del sur en los que gobierna su partido, Fuenlabrada, para el primer acto tras la convocatoria adelantada de los comicios , donde estrenó el lema de «la fuerza del amor» con el ya célebre beso a su esposa, Begoña Gómez, con el que la elevó a la categoría de activo electoral a la espera de su juicio por tráfico de influencias y malversación de cierres. El triplete de presencia en este territorio fetiche se completará con el cierre de campaña el 27 de noviembre en la Caja Mágica, un recinto ubicado en uno de los distritos con menor renta de la capital, Usera.

Los socialistas confían en subir de sus 10 escaños actuales a 12-14

«Hacía mucho tiempo que no teníamos una proyección así»

«No habíamos tenido este ambiente en muchos años: aquí hoy hay mucha gente que no son ni militantes y hasta concejales de Más Madrid», afirmaba ayer, sin disimular su entusiasmo, un dirigente socialista confiado en que ganarán y gobernarán después del escrutinio del 29-N, aunque de momento ninguna encuesta contempla esa posibilidad. «La campaña está siendo profundamente emocional porque la gente necesita ver que tenemos fuerza y potencia suficiente como para ganar y, aparte, tenemos la suerte de que también podemos aportar datos y gestión», añadía.

Las cuentas que hacen en el PSOE madrileño es que esta vez no sólo podrán retener el undécimo escaño que en 2023 les arrebató el PP por apenas 1.300 votos de residentes en el exterior. También prevén que en una circunscripción que este año reparte un diputado más que ha perdido Cádiz, 38 en total, pueden aspirar de forma realista a un saldo de entre 12 y 14 representantes. «Hacía mucho tiempo que no teníamos una proyección así», aseguran fuentes de la Ejecutiva del partido en la región.

La interpretación extendida entre los socialistas es que la multiplicación en actos de la presidenta madrileña, la *popular* Isabel Díaz Ayuso –ayer a apenas seis kilómetros de distancia de Alcorcón, en el municipio de Móstoles–, es una estrategia para tratar de «frenar la fuga hacia Vox desde su partido», que fue la primera fuerza en 2023 con 16 escaños. En lo que no hay unanimidad es en que esto favorezca la movilización del electorado de izquierdas.

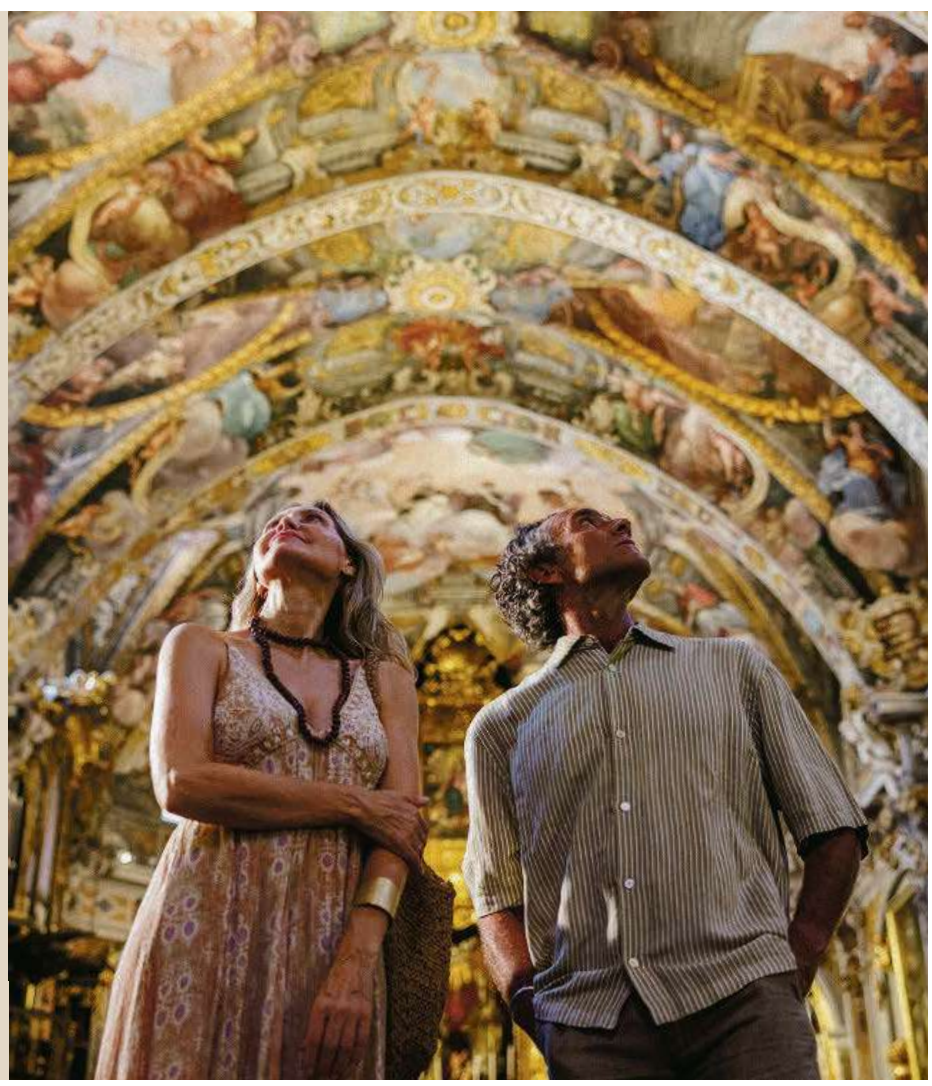
«El PP no consigue empatizar con el estado de ánimo de la ciudadanía, nosotros sí», señala un cargo público del PSOE en Madrid con quien coincide otro compañero de filas que incluye a Vox entre los partidos que «saben apelar a las entrañas». Que Génova haya decidido convertir en meme el lapsus de Alberto Núñez Feijóo del «*Anotop At*» lo ven como un ejemplo de que el líder de la oposición «va con la lengua fuera»: «Se le va a hacer muy larga la campaña».

COMUNITAT VALENCIANA
ACTITUD MEDITERRÁNEA

Ocho culturas heredadas, una historia que se queda grabada.

¿SERÁ ESTO LA FELICIDAD?

Seguramente, lo será. Y no será casualidad. Será por nuestro sol y la accesibilidad de nuestras playas. Por nuestra rica gastronomía. Será por la comodidad de nuestras ciudades y la autenticidad de nuestros pueblos. Por nuestra cultura y nuestra vanguardia. Será porque aquí haces tuya nuestra manera de vivir.



EL MENTIDERO DE LAS SALESAS.
Tras el requerimiento en el Tribunal de Cuentas, la Guardia Civil cree que la fiscalización llevada a cabo sobre las cuentas de Ferraz ha sido muy laxa.

Financiación del PSOE: el Tribunal de Cuentas no convence a la UCO



ÁNGELA MARTIALAY

El requerimiento de información que la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil llevó a cabo el pasado jueves en la sede del Tribunal de Cuentas por la presunta financiación irregular del Partido Socialista acabó con el convencimiento por parte de los agentes del Instituto Armado de que los controles de fiscalización llevados a cabo sobre las cuentas de Ferraz han sido muy laxos.

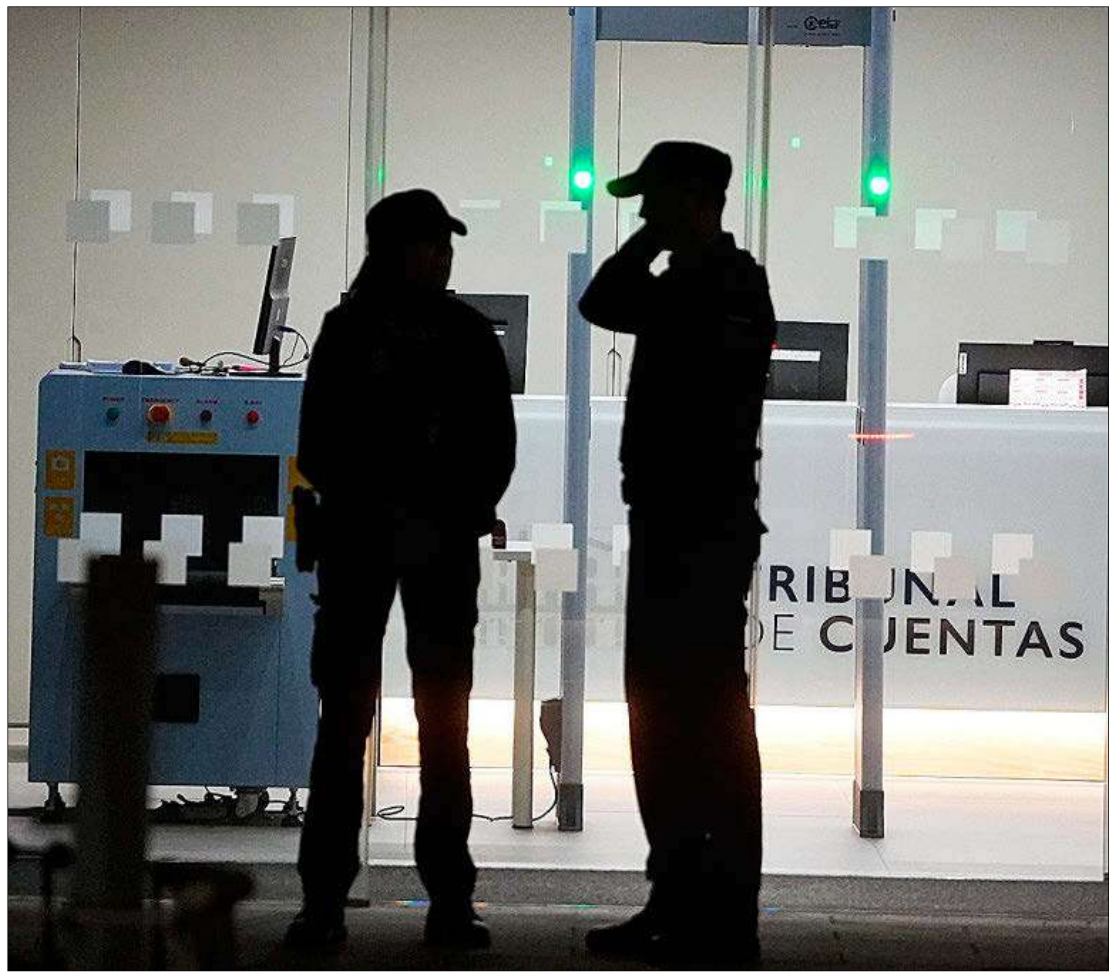
Según informan fuentes de la investigación a EL MUNDO, durante la diligencia el requerimiento de documentación, principalmente sobre las donaciones que recibió el PSOE, tanto la letrada de la Administración de Justicia de la Audiencia Nacional como los agentes de la UCO interrogaron a varios técnicos del Tribunal de Cuentas.

El objetivo de las preguntas formuladas –se trató de una diligencia de constancia, no de un interrogatorio formal– era conocer qué mecanismos internos se emplean en el órgano fiscalizador al emitir sus informes sobre las cuentas, en este caso, del PSOE.

Tanto en el juzgado como la Guardia Civil querían determinar qué procedimientos se siguen, quién hace el cribado interno de las informaciones contables y de quién dependen jerárquicamente los técnicos que redactan los informes. En definitiva, la finalidad de la diligencia practicada el pasado jueves por la UCO –bajo el mandamiento judicial del magistrado de la Audiencia Nacional **Ismael Moreno** y a las puertas del arranque de la campaña electoral– era determinar si el PSOE ha ocultado información sobre las donaciones recibidas al Tribunal de Cuentas o si hay documentación que este órgano no entregó a la Audiencia Nacional por algún otro motivo hasta ahora desconocido.

El juez investiga como posible vía de la financiación irregular del PSOE el denominado 'pitufeo' consistente en que, entre las donaciones a Ferraz, se camuflaban los pagos que distintos constructores hacían al partido a cambio de acceder a amaños de grandes obras públicas procedentes del Ministerio de Transportes que encabezaba el antaño todopoderoso ex secretario de Organización del Partido Socialista, **José Luis Ábalos**.

En este contexto, se han hallado donaciones percibidas por el PSOE no identificadas, indican fuentes del caso a este periódico. La UCO ha analizado de forma minuciosa las aportaciones que recibió esta formación entre los años 2017 y 2024, es decir, durante la *era Sánchez*.



Miembros de los servicios de seguridad, en la puerta del Tribunal de Cuentas. JAVIER BARBANCHO

Lo cierto es que las explicaciones recibidas por los miembros técnicos del organismo que preside **Enriqueta Chicano** el pasado jueves dejaron sorprendidos a los agentes de la UCO y a la letrada de la Administración de Justicia y es previsible, según ha podido saber EL MUNDO, que este asunto tenga un mayor recorrido judicial. En concreto, con la toma de declaración como testigos de los técnicos del Tribunal de Cuentas en la pieza secreta de la presunta financiación irregular del PSOE en la Audiencia Nacional.

Se indagó sobre los mecanismos internos del ente fiscalizador

El juez quiere saber si el PSOE ocultó información sobre donaciones

No obstante, antes de acordar cualquier citación judicial, el instructor Moreno esperará a que la UCO entregue su informe sobre el exhaustivo requerimiento de información llevado a cabo en el Tribunal de Cuentas.

La Sección de Partidos Políticos de la institución está integrada por una consejera nombrada a propuesta del PSOE –**Dolores Genaro Moya**– y otra a propuesta del PP –**Elena Hernáez Salguero**–. Fuentes del organismo fiscalizador indican que Genaro Moya estuvo a disposición de la UCO en el edificio que sita en la calle Padre Damián de Madrid durante todo el requerimiento, que se prolongó hasta la noche (aunque en ningún momento los agentes precisaron de su colaboración). Por su parte, la consejera nombrada por el PP se encontraba de viaje en el extranjero.

Tal y como informó este periódico, la UCO ha detectado un desfase en las donaciones del PSOE tras analizar la documentación aportada a la Audiencia Nacional por el propio partido, por entidades bancarias y por el Tribunal de Cuentas. De hecho, ante las dudas generadas, el juez Moreno ha pedido al órgano fiscalizador que en el plazo de diez días elabore un informe ampliatorio con sus explicaciones al respecto. El instructor pretende averiguar el motivo último por el que se han producido esas discordancias en torno a las donaciones recibidas por Ferraz.

Por otro lado, en el marco de esta pieza separada secreta se han detectado varias anomalías contables. Junto a las donaciones no identificadas, se ha descubierto que hay facturas que faltan y otras que indescifrables en sus conceptos.

Ábalos pide anular el registro de su casa en Valencia

Dice que se vulneraron sus derechos y solicita al juez que no se analice lo incautado

EL MUNDO MADRID

El ex ministro socialista de Transportes, José Luis Ábalos, en prisión por la parte ya juzgada del *caso Koldo*, pidió al juez que le investiga, Ismael Moreno, que anule el registro de su casa en Valencia el pasado 5 de noviembre, al considerar que se vulneraron sus derechos por, entre otras cosas, no estar presente.

Así lo ha alegado en un incidente de nulidad presentado ante la Audiencia Nacional, al que ha tenido acceso Efe y en el que su abogado, Marino Turiel, defiende que se han vulnerado el derecho a la inviolabilidad del domicilio, a un proceso con todas las garantías y el derecho de defensa. También considera el registro falto de motivación y de proporcionalidad.

El ex ministro argumenta que no se le notificó el auto que abrió una pieza separada y no presenció el registro, donde sí estuvo su pareja, Andrea de la Torre, quien fue detenida y puesta en libertad como investigada. Su letrado pide que se anule también la incautación de dispositivos electrónicos y que cautelarmente los agentes de la UCO no puedan analizar ni volcar su contenido, al menos hasta que el juez responda a este incidente de nulidad. Si finalmente se hace un volcado, pide que se le cite y se haga en presencia de un letrado de la administración de Justicia.

Durante el registro de la casa de Ábalos en Valencia se incautaron 11 dispositivos electrónicos, según su letrado «sin identificar a su titular», incluido un ordenador en el dormitorio de un menor, que el ex ministro subraya que es «ajeno por completo a la investigación» y pide devolver a su dueño.

Esta parte también reprocha que en el registro solo estuviera presente Andrea de la Torre, detenida como autora de un presunto blanqueo por fondos que supuestamente habría recibido y cuyo destinatario sería Ábalos, y sostiene que no estuvo asistida por abogado mientras se practicaba. Así, en la vivienda estaba «una investigada cuyos intereses defensivos pueden ser contrapuestos» a los de Ábalos, según recalca su abogado.

De acuerdo al relato de esta parte, a De la Torre –cuando aún estaba sin abogado– le pidieron las claves de sus cuentas. Ella se negó, pero la sola petición supondría, según el escrito, una vulneración del derecho a no declarar y a la asistencia letrada.

Los agentes de la Guardia Civil también entraron en un local en la planta baja de la vivienda y según Ábalos lo hicieron sin autorización judicial ni cobertura legal, por lo que quieren que sean anulados también los efectos intervenidos.

La izquierda se pisa en la reforma de la Ley de Familia

Colau pidió ayer legalizar los lazos de amistad, y también Sánchez

ISMAEL POVEDA ZARAGOZA

Ada Colau pasó el primer domingo de la campaña en Zaragoza, la ciudad en la que hizo el último llamamiento a Podemos para que se uniera al proyecto de Frente Amplio. No lo logró y ese fue el primer fracaso de la candidatura unitaria que se planteaba a la izquierda del PSOE. El segundo se daría semanas después, con la retirada de la concurrencia por Teruel auspiciada por Chunta sin contar con la opinión del resto de partidos que forman la coalición.

Pero eso es agua pasada y, por ello, la ex alcaldesa de Barcelona se lanzó a por el voto aragonés buscando situar su candidatura como el único «voto útil» de carácter verdaderamente progresista, para «seguir avanzando con valentía y hacer las cosas que Sánchez no se ha atrevido a hacer en ocho años, como plantarse ante los especuladores, defender a la gente y garantizar el derecho a la vivienda».

Colau busca su espacio en la carrera hacia el 29-N y por ello traslada al escenario nacional medidas con las que La Francia Insumisa pretende dar el salto al Elíseo. Así anunció su intención de reformar la Ley de Familia, para incorporar «la libre designación de vínculos afectivos y de cuidados». Es decir, que la norma contemple que un individuo seleccione, sin necesidad de la existencia de un vínculo familiar, a la persona sobre la que delegar su gestión en caso de «enfermedad, hospitalización, fallecimiento, cuidados por dependencia o acompañamiento y crianza de menores».



Ada Colau en el acto de Frente Amplio en Zaragoza. JAVIER BELVER / EFE

La propuesta de Colau, por la que pretende brindar «una mayor protección laboral» a quienes se hagan cargo de las labores mencionadas, posee el carácter de la proposición de ley presentada por el partido de Jean-Luc Mélenchon en la Asamblea Nacional de Francia y también es muy similar al compromiso lanzado por Sánchez de crear la figura de «la unión de amistad».

Ninguno de ellos profundizó en los detalles de su iniciativa, pero su coincidencia refleja la inevitabilidad de su choque en un momento en el que las encuestas les invitan a separarse para tener una mínima opción de revalidar el poder.

Podemos, contra los «esclavos» andaluces y el «negocio del turismo»

Irene Montero reclama una «izquierda estatal fuerte» frente al PP y a Vox

CHEMA RODRÍGUEZ SEVILLA

La candidata a la Presidencia del Gobierno por Podemos, Irene Montero, reclamó ayer una «izquierda estatal fuerte» para promover cambios reales y hacer frente al PP y a Vox, a los que acusó de querer «seguir teniendo esclavos, negros, latinos y andaluces» que les hagan «sus negocios».

En un acto electoral junto a la cabeza de lista por Sevilla, la activista Mar Cambrollé, criticó que Andalucía siga entregada «al negocio del turismo» y los empleos «precarios, mal pagados y temporales» y denunció, asimismo, los alquileres desorbitados o la lista de espera en la sanidad pública.



Irene Montero. EFE

Montero criticó también que haya mujeres «en situación de esclavitud» en asentamientos de provincias agrícolas como Huelva y Almería y responsabilizó de todo ello tanto al PP como a Vox, a los intereses que defienden.

Es, dijo la candidata, «la derecha que lo destruye todo» y frente a eso rechazó que solo existan dos opciones, la de esa derecha o una segunda –en alusión al PSOE– «que es más de lo mismo».

Hay, insistió la aspirante a la Presidencia de Podemos, una alternativa, que es un proyecto «plurinacional, una izquierda estatal».

«No basta con las izquierdas soberanistas, o tenemos una izquierda estatal fuerte o los cambios no se van a poder llevar a cabo», hizo hincapié Montero.

A los sevillanos Montero les pidió que Mar Cambrollé sea la primera diputada trans en el Congreso: «Imaginad la cara de Abascal o Feijóo cuando vieran a esta mujer pasar cada día por delante de sus escaños».

Por su parte, Ione Belarra dijo que una alianza republicana plurinacional será la que mejor defienda los intereses de Andalucía y que ya se sabe lo que ocurre «cuando no hay fuerza en la izquierda».



AQUÍ SE JUEGA LA CAMPAÑA **6**

VALENCIA. EN LA ZONA CERO DE LA DANA. Las del 29-N serán las primeras elecciones que midan el descontento de una provincia clave que quedó marcada por la tragedia y en la que el «voto emocional» puede ser determinante. PP y PSOE, que lo fían todo a sus dos grandes activos electorales, han planteado un duelo feroz como preludio de las municipales

Paiporta, en el epicentro del voto de la rabia: «Está todo hecho una mierda»



Barranco del Poyo a su paso por Paiporta, con el árbol que sobrevivió a la dana de 2024. D. GONZÁLEZ / ARABA PRESS



María Fernanda, vecina de Paiporta, junto al barranco aún en obras. DAVID GONZÁLEZ / ARABA PRESS

ESTIMACIÓN DE VOTO EN VALENCIA

Número de escaños



FUENTE: SIGMA DOS **EL MUNDO**

DERECHA. El PP no sale indemne de la crisis de la dana y retrocede en favor de Vox.

IZQUIERDA. Ni el PSOE ni Compromís aprovechan la debilidad *popular* y se estancan.



NOA DE LA TORRE

PAIPORTA

El 3 de noviembre de 2024, cinco días después de la dana que dejó 234 muertos en la provincia de Valencia, algo se rompió en Paiporta. Como si de un aviso a navegantes se tratase, el municipio que tiene por hijo ilustre a *El Palleter* –el humilde labrador que en 1808 lideró la revuelta popular contra Napoleón– se levantó en armas contra el poder. En este caso, el encabezado por Pedro Sánchez y Carlos Mazón, recibidos al grito de «asesinos» –bajo una lluvia de objetos y barro– cuando acompañaban a los Reyes en la visita tras una tragedia que aún palpita.

Que aquello ocurriese en el llamado cinturón rojo de Valencia, que agrupa a los pueblos del área metropolitana históricamente de izquierdas, evidencia cómo el malestar incubado tras la dana puede acabar condicionando el resultado del 29-N en una provincia clave: la tercera que más diputados elige y donde el PP se la juega tras una de sus mayores crisis, de la que tampoco han salido indemnes los socialistas. En Paiporta, que en democracia ha estado gobernada por la izquierda durante 39 años, hay una frase que repiten todos los vecinos: «La gente está cada vez más harta de los políticos».

«Estamos todos muy quemados porque aquí vinieron solo a hacerse la foto», insisten Pilar y Mari Carmen, que forman parte de la bolsa de indecisos que puede acabar decantando la balanza en las elecciones. Admiten, en todo caso, avances en la reconstrucción a las puertas precisamente de una estación de metro que tuvo que ser remodelada por completo. Las instalaciones quedaron destrozadas tras desbordarse el fatídico barranco del Poyo, que se sitúa a escasos metros.

José, camionero jubilado y con una casa a 100 metros del barranco, aún recuerda cómo el agua llegó a una altura de 2,9 metros. Y no puede ser más tajante: «Está todo hecho una mierda». «La gente está descontenta porque hay muchas cosas aún sin arreglar», insiste. Él votará a Vox: «No soy fascista ni apoyo a Franco, aunque hizo muchas cosas por este país. Pero yo defiendo España y el alcalde socialista [Vicent Císcar] tiene el pueblo hecho una porquería».

Vox es, de hecho, el partido al que las encuestas sitúan como el principal beneficiado del *efecto dana*. Según el último sondeo de Sigma Dos para EL MUNDO, los de Abascal podrían obtener por la provincia de Valencia entre tres y cuatro diputados, pudiendo así doblar el resultado de hace cuatro años (2). Vox pisaría así los talones al PP, que retrocede uno (5), y al PSOE, que se mantiene (5); y superaría por primera vez a Compromís-Front Valencià (2-3), que estaría a 9.713 votos de llevarse el último escaño que retiene de momento el Partido Popular.

Que el rastro de la dana siga presente en la zona cero explica que el PP de Juanfran Pérez Llorca sufra para mantenerse y que el PSOE de Diana Morant no haya logrado sacar rédito de la debilidad *popular*. En Paiporta, continúan los trabajos en los puentes que cruzan el Poyo, sobre el que se alza el famoso árbol que resistió la tromba de agua y en el que aún se ven homenajes anónimos en recuerdo de los fallecidos. Pero son decenas los municipios con obras atascadas en el laberinto burocrático.

María Fernanda, otra vecina de Paiporta, está convencida de que la ciudadanía pasará la factura de la dana en las urnas este 29-N: «Los políticos pasaron olímpicamente de nosotros. Nos abandonaron, así que imagino que se tendrá en cuenta a la hora de votar». Ella, asegura, no votará al PSOE.

Javier, desde cuyo portal se atis-

ba el barranco, confía también en que las urnas sirvan para dar un escarmiento: «No se puede tragar con la gestión que hizo la derecha». Alba, por el contrario, no lo tiene tan claro: «En las últimas elecciones no voté y en estas aún no sé, pero es cierto que algo tiene que cambiar». Y añade: «Me da igual si gobierna la derecha o si lo hace la izquierda, pero que por favor cambien a este hombre». El hombre es Pedro Sánchez.



La paradoja es que el PSOE eligió Valencia para «reactivar» una precampaña que quedó desarmada con el accidente ferroviario de Urda. La comparación con la gestión de la dana insufló oxígeno a los socialistas, según reconocen fuentes del partido. En el PP, por su parte, admiten que la dana es un «tema incómodo», si bien creen que el suflé se ha rebajado tras la dimisión de Mazón. El mitin central en la Plaza de Toros de Valencia –al que también irá Vox– busca volver a sacar músculo.

Que los dos principales partidos van con todo en esta convocatoria electoral lo demuestra también la elección de sus candidatos. Tanto PP como PSOE han confiado para encabezar la lista por Valencia a quienes creen que son sus principales «activos electorales»: la alcaldesa de Valencia, María José Catalá, y la ex delegada del Gobierno Pilar Bernabé, candidata también a la Alcaldía de Valencia. El 29-N será, por tanto, un preludio de las municipales de 2027 «no exento de riesgo», según fuentes de ambos partidos. Porque de la batalla saldrá una ganadora y una perdedora. En 2023, el PP sacó una diferencia de poco más de 22.000 votos al PSOE por Valencia, frente a los más de 42.000 que logró por Alicante.

Para el consultor político y director de LaBase, Álex Comes, «estamos ante la campaña más emocional y frenética». En este sentido, está convencido de que el factor dana tendrá su impacto, aunque sumado a otros como el *shock* por la tragedia de Urda, por ejemplo. «Todo esto lo que hace es aumentar el descrédito de la clase política y el enfado de buena parte de la ciudadanía», reflexiona. «Y lo que provoca la rabia es un aumento de la desafección política y el alimento de ciertos discursos *antiestablishment*». En opinión de Comes, este caldo de cultivo es el que engorda las expectativas de Vox: «El voto con rabia es un voto emocional y más visceral que ahora está capitalizando Vox, mientras que el voto del PSOE o el PP es más racional». Lo único claro es que ahora se abre un «escenario de imprevisibilidad».

MARÍA JOSÉ CATALÁ

Nº1 DEL PP POR VALENCIA Y ALCALDESA. Aunque su elección fue toda una sorpresa, demuestra que es la gran esperanza de Génova para dejar atrás la crisis de la dana

«Feijóo está ante el reto de su vida y le costará sangre, sudor y lágrimas»

NOA DE LA TORRE VALENCIA

Su nombre sonó con fuerza para suceder a Carlos Mazón al frente de la Generalitat tras su dimisión por la dana. María José Catalá lo negó una y otra vez, pero la alcaldesa de Valencia es ahora la gran apuesta de Alberto Núñez Feijóo para retener una provincia que siempre fue considerada un granero de votos para el PP.

Pregunta. ¿Recogerá el acta de diputada en el Congreso?

Respuesta. Yo siempre afronto todas mis responsabilidades y me las tomo muy en serio. No obstante, la Alcaldía de Valencia es mi prioridad. Todo lo que haga estará condicionado a que sea lo mejor para la ciudad. Lo que más me importa es revalidar como alcaldesa.

P. ¿Le parece que el gobierno de la tercera ciudad de España es compatible con ser diputada en Madrid?

R. Quiero que mi voz sirva para trasladar lo que necesita esta ciudad. De momento, Feijóo ya se ha comprometido con el túnel pasante y el soterramiento de las vías de Serrería. Es el único candidato que se ha comprometido a hacerlo. Y quiero que el plan Valencia de 12.000 millones que presentó tras la dana se haga también lo más pronto posible.

P. El PP ha tenido que lidiar en Valencia con una de sus mayores crisis por la gestión de Carlos Mazón en la dana. ¿Teme que un mal resultado el 29-N la debilite de cara a 2027?

R. No, nada. Soy poco miedosa.

P. ¿Feijóo la elige porque es el mejor activo electoral que tiene hoy el PP valenciano?

R. No. Quien tiene el peso real no es la alcaldesa de Valencia, sino la ciudad.

P. El 29-N se enfrenta a la ex delegada y candidata socialista a la Alcaldía, Pilar Bernabé. ¿Se lo toma como una primera vuelta de la batalla municipal de 2027?

R. No. En las elecciones municipales se valora la figura del alcalde y no tanto el proyecto político. Hay claves en las municipales que no funcionan en las elecciones generales.

P. En 2023, las encuestas pronosticaban en España un gobierno de PP y Vox. ¿Qué ve ahora diferente?

R. El clima. A diferencia de 2023, ahora todo el mundo habla de política porque hay una preocupación real por el país. La política está en todas partes: en una comida familiar, en los programas de mayor audiencia... Después de lo que hemos sufrido estos años, veo a los españoles preocupados por su país.

P. ¿PP y Vox están hoy más cerca y se entienden mejor?

R. Nos conocemos más y sabemos qué nos diferencia. Como alcaldesa, yo he podido desarrollar mi proyecto político. En Valencia no me he saltado ninguna línea roja por estar condicionada por un gobierno con Vox. Para nosotros, el único voto que va a sacar a Pedro Sánchez de La Moncloa es el del PP. Como gestora, también tengo que decir que un gobierno de un partido con experiencia, que no esté condicionado por un socio, es mucho más ágil.

P. Usted ha sufrido la inestabilidad de Vox en el Ayuntamiento. ¿Cree que es un socio fiable para el PP?

R. Al final, siempre nos hemos sentado y ha primado el interés superior de la ciudad. No obstante, me gustaría que el PP tuviera mayoría absoluta. Como presidente, Feijóo se enfrentará a una situación compleja por la inflación, el déficit, las carencias en infraestructuras... Feijóo tendrá mucho trabajo, y sería más ágil si tiene la libertad de formar un gobierno de personas competentes.

P. ¿El PP debería explorar la opción de un gobierno en minoría sin Vox?

R. Dependerá de los resultados. Un voto fuerte al PP es la única garantía para que Sánchez se vaya y para que nuestro gobierno pueda ponerse a trabajar al día siguiente.

P. ¿Sería partidaria de pedir al PSOE su abstención para un gobierno sin Vox?

R. Me gustaría pensar que, más allá del sanchismo, hay socialismo. Y que después de la era Sánchez habrá un socialismo sensato con el que se puedan hacer pactos puntuales.

P. ¿Debe gobernar la lista más votada?

R. Esa es la eterna pregunta. ¿Debe gobernar la lista más votada? El sistema electoral es el que es y yo lo respeto. Lo que creo es que los partidos deberían comprometerse con sus electores y luego cumplir. Sánchez debería decir claramente si se volvería a apoyar en Bildu, que lleva en sus listas a personas condenadas por pertenencia a organización terrorista.

P. Y Junts, el partido de Carles Puigdemont, ¿puede ser un socio puntual del PP?

R. Se puede hablar con todos los partidos, con todos los representantes legítimos que hayan salido de las elecciones. Pero una cosa es hablar y otra, negociar.

P. ¿Qué votante es prioritario para el PP? ¿El desencantado del PSOE o el que se les puede ir a Vox?

R. Cualquier persona que quiera que cambien las cosas en este país puede ser votante del PP. Cualquier familia de clase media que vea que la cesta de la compra es inasumible. O los autónomos que pagan más impuestos, los jóvenes que no pueden acceder a su primera vivienda...

P. ¿Cómo cree que reaccionaría la izquierda política y social ante un gobierno de Feijóo?

R. Para empezar, acabamos de vivir una huelga general absolutamente excepcional. No se ha hecho contra el actual Gobierno por la precariedad o por abocarnos a un país de salarios mínimos, cuando deberíamos ser un país con vocación de salarios medios. Así que imagino que querrán seguir generando un clima de confrontación y de tensión permanente. Pero creo que los españoles no van a estar alineados con esa deriva, porque necesitan pasar página.

P. ¿Se equivoca el PP retratando a los sindicatos como *comegambas* si aspira a negociar con ellos?

R. Ese no es mi estilo. Para ser creíble en política hay que ser respetuoso. Ahora bien, comparto que los sindicatos no están pensando realmente en los trabajadores, sino en mantener su estatus.

P. ¿La está poniendo a prueba Génova para una futura candidatura a la Generalitat?

R. Seguro que no.

P. ¿Es un error que el PP valenciano tenga que afrontar esta campaña con un presidente, Juanfran Pérez Llorca, al que no ha ratificado Génova?

R. Es que quien maneja los tiempos es quien adelanta las elecciones. El PP no tenía el cronograma. Cuando pasen las elecciones, entiendo que retomaremos el calendario para la designación de los líderes autonómicos. Se resolverá bien.

P. ¿Feijóo está ante su última oportunidad de ser presidente?

R. Eso es una decisión personal, pero será presidente. Está ante el reto de su vida y le va a costar sangre, sudor y lágrimas. Es una misión heroica. Hay que votar a Feijóo para recuperar la clase media de este país.



DAVID GONZÁLEZ / ARABA PRESS

SÁNCHEZ

«Espero que tras él haya un socialismo con el que poder pactar»

DANA

«No temo un mal resultado el 29-N. Yo soy poco miedosa»



Adolfo Suárez y Manuel Gutiérrez Mellado se dan la mano en las Cortes en 1976 tras la aprobación de la Ley para la Reforma Política. EUROPA PRESS

Tras 50 años de la «concordia nacional» hay dos Españas que no se entienden



TIERRA DE NADIE

ROBERTO BENITO

Pasadas las 17.00 horas de tal día como hoy hace 50 años se subió a la tribuna del Congreso, entonces simplemente «las Cortes», el joven procurador **Miguel Primo de Rivera**. Hijo de **Fernando** y sobrino de **José Antonio**, su padre había sido asesinado al inicio de la guerra en Madrid cuando él tenía dos años, y su tío, fundador de Falange, había sido fusilado en Alicante unos meses después. El procurador, pues, llevaba en su apellido la más pura nobleza franquista que se podía imaginar. Y por esta razón, fue muy simbólico y nada casual que fuera precisamente él el encargado de defender, aquel 16 de noviembre de 1976, la reforma política para enterrar la dictadura.

Miguel Primo de Rivera dijo a los procuradores presentes que tras 40 años de franquismo, que ellos encarnaban, debían ahora votar su propia disolución para instaurar en su lugar una democracia liberal. «Tenemos que pasar de un régimen personal a un régimen de participación, sin rupturas y sin violencias», defendió el orador ante una Cámara inquieta que aún no adivinaba cuál iba a ser el resultado de aquel debate. No se escondía el objetivo, «conseguir unas nuevas Cortes formadas por aquellos representantes que elija libremente el pueblo español», y todo iba acompañado de un mensaje de vitalidad y esperanza: «Debemos entrar en el futuro con optimismo lúcido, con confianza plena».

La reforma, bien es sabido, fue el gran logro de la Transición. Elaborada por **Torcuato Fernández-Miranda** de acuerdo con el **Rey Juan Carlos** y ejecutada por **Adolfo Suárez**, la ley ocupaba apenas dos folios con cinco artículos, tres disposiciones transitorias y una disposición final, pero que lo contenían todo. Menos de un año después de la muerte de **Franco**, se proponía la instauración en España de un sistema democrático, en el que las leyes se aprobarían en las Cortes, los diputados se elegirían por sufragio universal en elecciones libres y los derechos fundamentales de las personas serían inviolables.

El debate en las Cortes se alargó más de 20 horas repartidas en tres días, con 30 intervinientes y momentos ciertamente brillantes. En aquellos discursos se citó a **Ortega y Gasset**, **John Stuart Mill**, **Thomas Jefferson**, **Edmund Burke**, **Bismarck** y hasta al mismísimo **Tácito**, y por momentos la sesión pareció una lección magistral de Derecho.

La intervención más memorable correspondió a **Fernando Suárez**, jurista y ex ministro, que mantuvo un duro cruce dialéctico con **Blas Piñar**, portavoz principal de los detractores de la reforma. El discurso inicial de Suárez merece ser leído en su integridad, pero reproduciré en especial este párrafo: «Hemos pensado siempre que los orígenes dramáticos del actual Estado estaban abocados a alumbrar una situación definitiva de concordia nacional, una situación en la que no vuelvan a dividirnos las interpretaciones de nuestro pasado y en la que no sea posible que un español llame misérrima oposición a quienes no piensan como él, porque habremos sido capaces de rebajar el concepto de enemigo irreconciliable al más civilizado y cristiano concepto de adversario político pacífico, que tiene una visión del futuro tan digna de consideración como la nuestra y el irrenunciable derecho de proponerla a los demás y de trabajar por su consecución, sin que ello deba producir nuevos desgarramientos y traumas, porque se ha garantizado de manera permanente la posibilidad de acceso pacífico al poder».

La votación, realizada el 18 de noviembre, fue finalmente abrumadora, con 425 votos a favor, 59 en contra y 13 abstenciones. Para la historia queda la imagen de Adolfo Suárez cerrando los ojos con un gesto de alivio y aplaudiendo a continuación a la Cámara. La ley fue refrendada por los españoles en referéndum con un apoyo del 94,4%, en junio de 1977 se celebraron elecciones libres y en 1978 se aprobó una nueva Constitución.

La Ley para la Reforma Política es uno de los grandes hitos de nuestra Historia, pero su 50º aniversario pasará con toda seguridad desapercibido esta semana. Los partidos andan demasiado enfrascados en la campaña electoral como para ocuparse de efemérides, no digamos ya el Gobierno. Pero sobre todo, el país atraviesa una crisis vital de la «concordia nacional» que se proclamaba en los días decisivos de la Transición.

La ley ocupaba dos folios pero contenía las bases de la democracia

Hoy se niega la alternancia en el poder y se impone la lógica frentista

Vivimos hoy unos tiempos en los que el presidente del Gobierno ha convocado unas elecciones bajo la premisa de negar la alternancia política. Los comicios del 29-N se plantean con una lógica frentista, en la que dos bloques cada vez más pétreos se enfrentan entre sí. Como si el país se empeñara en no aprender nada de su pasado, se extiende la idea de que sobran personas y partidos en la política porque hay ideas que son inaceptables. Analistas cabales defienden que el líder del tercer partido del país no debe ser entrevistado en la televisión pública y cuando se produce dicho encuentro, ese **Abascal** frente a **Broncano** que tanto tiempo nos ocupó, sirve para comprobar que hay dos Españas que no se entienden y casi no hablan ni el mismo idioma.

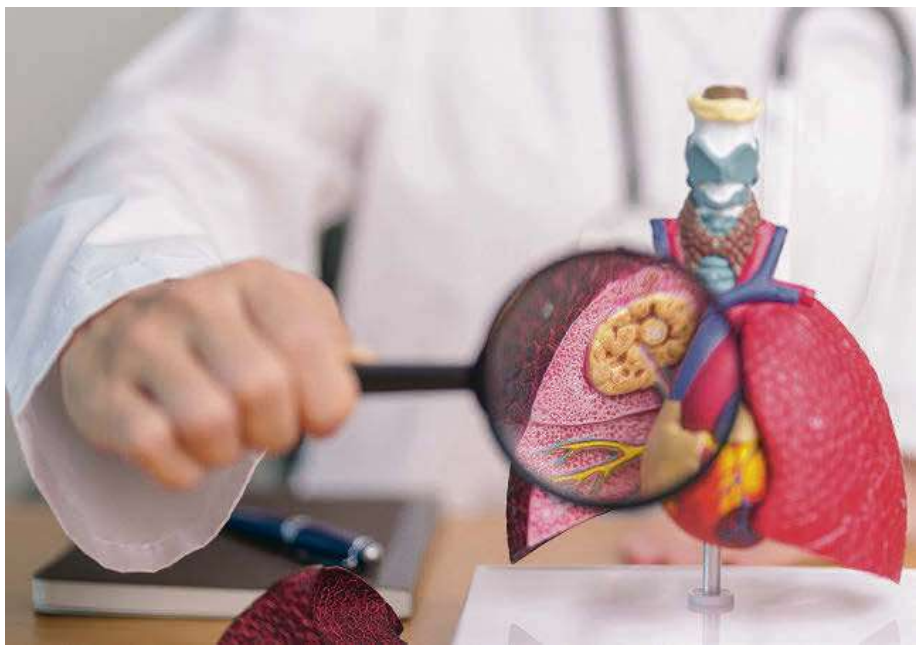
Sería difícil fijar un momento concreto de esta ruptura de la convivencia política. Los atentados del 11-M, primera crisis nacional a la que no se dio una respuesta unitaria. La negociación unilateral con ETA. Los estragos de la crisis de 2008, con su auge de los populismos y el revisionismo del «régimen del 78». La gestión de la pandemia. La actual polarización internacional... Un deterioro acumulativo, lento y demoledor.

El sistema constitucional se construyó en España sobre el pilar de los consensos básicos. Otras democracias no nacieron tras una guerra civil y una dictadura, pero la nuestra sí. Las mayorías cualificadas, como los tres quintos en el Senado que PP y Vox aspiran a sumar el 29-N, se establecieron precisamente para impedir el manejo de las instituciones de forma partidista. El acuerdo en organismos como el Tribunal Constitucional o el Consejo de RTVE no solo aspiraba a garantizar su neutralidad e independencia, sino que llevaba implícito la continua renovación del pacto constitucional en cada votación. Su degradación actual es hoy el síntoma de la enfermedad real, que es la discordia sobre el tipo de país y de democracia que queremos ser.

Para estas elecciones hay un solo candidato que se presenta como heredero del 78. En un reciente artículo en este periódico, **Feijóo** denunciaba que «por primera vez un presidente ha renunciado a unir al país y ha hecho de la división emocional y del enfrentamiento político sin tregua su manual de gobierno». Incluía en el texto hasta un guiño suarista: «Puedo prometer y prometo». En la entrevista que le hice hace dos semanas, pregunté a Abascal por los consensos y si descartaba cualquier entendimiento con el PSOE. Respondió que «este PSOE no va a cambiar», pero que él deseaba que «todos los españoles, pensemos lo que pensemos, nos podamos entender». Es duro, pero no es posible encontrar hoy siquiera una declaración así en los candidatos de la izquierda.

Hace 50 años personas que se habían querido matar en una guerra y acumulaban décadas de represión y resentimiento hicieron un esfuerzo histórico por superar sus diferencias y dar una oportunidad a su país y a las siguientes generaciones. Pero Fernando Suárez incluyó ya entonces en su discurso en las Cortes una advertencia premonitoria: «La democracia no basta declararla en las leyes, no basta que produzca expresiones de júbilo y alegría por su fundación. A partir de ese momento, el pueblo va a necesitar un gran sentido de responsabilidad, un enorme buen sentido». Hoy, más que nunca, el buen sentido se hace necesario y será uno de los grandes retos a partir del 30 de noviembre.

CRIBADO AVANZADO



Detectar antes para tratar mejor: el reto de anticiparse al cáncer de pulmón

El cáncer de pulmón sigue diagnosticándose cuando la enfermedad está avanzada. El cribado, las nuevas tecnologías de imagen y la coordinación entre especialistas pueden cambiar esta realidad. La atención al paciente también importa: los centros acreditados como 'Comprehensive Cancer Center' integran investigación, innovación y asistencia.

Por UE Studio

El cáncer de pulmón es uno de los tumores con mayor mortalidad en España, con **más de 23.000 fallecimientos anuales**. Una de las principales razones es que aproximadamente tres de cada cuatro pacientes se diagnostican cuando la enfermedad se encuentra en estadios avanzados. Detectarlo a tiempo puede cambiar su pronóstico.

"Debemos ser capaces de identificar a las personas con mayor riesgo y conseguir un diagnóstico precoz", asegura **Fernando Cereto**, adjunto a la jefatura del Servicio de Medicina Interna del Hospital Universitario Quirónsalud Barcelona y director de la Unidad de Ensayos Clínicos del mismo hospital.

El cribado, una oportunidad para llegar antes

Los programas de cribado, especialmente entre quienes tienen más posibilidades de desarrollar este tipo de tumor -fumadores y exfumadores con una larga historia de consumo- son indispensables para detectar la enfermedad a tiempo y aumentar las posibilidades de supervivencia.

De hecho, realizar una **tomografía computarizada (TC) de baja dosis** en personas con alto riesgo permite **reducir la mortalidad entre un 20% y un 24%**, como indican ensayos de referencia como el *National Lung Screening Trial* o el NELSON.

En España, la iniciativa Detección Precoz del Cáncer de Pulmón (DEPRECAP), impulsada en 2021 por cuatro hospitales madrileños -Fundación Jiménez Díaz (FJD), Rey Juan Carlos, Infanta Elena y General de Villalba-, es un programa de cribado mediante TC de baja dosis dirigido a personas con alto riesgo. "Además de los criterios habituales de exposición tabáquica, incorpora la presencia de enfisema o EPOC, lo que permite identificar a personas especialmente vulnerables. No esperamos a que los pacientes desarrollen síntomas, sino que identificamos a las personas con mayor riesgo para intentar detectar la enfermedad cuando todavía podemos curarla", indica **Manuel Dómine**, coordinador de Investigación Clínica del *Comprehensive Cancer Center* de la FJD y director de la Unidad de Tumores Torácicos del Departamento de Oncología del mismo centro. El experto añade que, gracias a su implantación, la experiencia del cribado en la FJD "muestra una **disminución de la mortalidad del 25%"**.

En el Hospital Universitario Quirónsalud Barcelona también han puesto en marcha más recientemente un proyecto para el diagnóstico precoz de estos tumores, dirigido a fumadores y exfumadores de entre 50 y 80 años con un historial de consumo superior a 20 paquetes al año. La propuesta también incluye una evaluación de la función respiratoria, prevención cardiovascular y apoyo para abandonar el tabaco.

"Incorporamos una visión más global de la salud de personas con antecedentes de tabaquismo, en las que el riesgo de desarrollar enfermedades cardiovasculares también es elevado", dice el doctor Cereto, que también es investigador principal del proyecto.

Tecnología para afinar el diagnóstico

También hay cambios en la manera de obtener e interpretar las imágenes y de acceder a lesiones que, por su tamaño o localización, plantean dificultades. En España, los primeros equipos de TC con tecnología **Photon Counting** se instalaron en Quirónsalud Barcelona y el Hospital Universitario Quirónsalud Pozuelo. Miden los fotones de los rayos X y generan imágenes de gran resolución con una dosis de radiación más baja.

Y en la FJD, el avance viene de la **broncoscopia robótica**, que permite alcanzar nódulos situados en zonas profundas del pulmón y obtener muestras para biopsia con mayor precisión. "Esta tecnología complementa la TC de baja dosis y permite avanzar desde la identificación radiológica de una lesión hasta su diagnóstico anatomopatológico. A ello debemos añadir la IA aplicada a la radiología, la volumetría de los nódulos, la navegación broncoscópica y las nuevas técnicas de análisis molecular y biopsia líquida", indica el doctor Dómine.

Cuando las especialidades reman en la misma dirección

La colaboración entre neumólogos, radiólogos, oncólogos, cirujanos torácicos, especialistas en radioterapia, médicos internistas, nutricionistas y profesionales de enfermería permite tomar decisiones más rápidas y adaptadas a las necesidades de cada paciente. "El objetivo no es únicamente prolongar la supervivencia, sino conseguir que los pacientes vivan más y mejor", asegura el doctor Cereto.

La acreditación ***Comprehensive Cancer Center*** (CCC) reconoce a los hospitales que han conseguido integrar asistencia, investigación y docencia, y que son capaces de trasladar los avances científicos a la práctica clínica. La FJD cuenta con este modelo de atención desde junio de 2026, cuando se convirtió en el primer hospital de la red pública madrileña en conseguir esta acreditación. "Un CCC no es simplemente un hospital que trata pacientes con cáncer. Es una estructura que integra asistencia, investigación básica y traslacional, investigación clínica, docencia, prevención e innovación", señala Dómine.

Los retos que quedan por delante

Pese a los avances, queda mucho trabajo. Uno de los problemas es llegar a las personas que podrían beneficiarse del cribado, pero que no acuden al médico porque se encuentran bien. Para ello, es necesario **mejorar la identificación de pacientes de riesgo desde Atención Primaria y las especialidades hospitalarias**. También establecer circuitos claros de derivación, garantizar el seguimiento de los hallazgos y facilitar el acceso a las pruebas. "En la FJD tenemos diseñadas las trayectorias de los pacientes con cáncer de pulmón de tal manera que se den las citas para pruebas en un plazo de 72 horas", indica el doctor Dómine. Y hay otro aspecto que no debería quedar en segundo plano: dejar de fumar sigue siendo fundamental. **Cribado y deshabituación tabáquica deben ir de la mano**.

Ambos especialistas consideran que España debe avanzar desde los proyectos piloto hacia programas de cribado más amplios y estructurados, aprendiendo de la experiencia del cáncer colorrectal. En ese camino, iniciativas como las mencionadas pueden aportar evidencia sobre cómo integrar prevención, investigación y asistencia en la práctica diaria.



Manuel Dómine, coordinador de Investigación Clínica del 'Comprehensive Cancer Center' de la Fundación Jiménez Díaz (FJD).



Fernando Cereto, adjunto a la jefatura del Servicio de Medicina Interna del Hospital Universitario Quirónsalud Barcelona, director de la Unidad de Ensayos Clínicos del mismo hospital e investigador principal del proyecto de cribado.

OTRAS VOCES

EL OTRO día el candidato del grupo de ultraderecha tuvo miedo de asistir a un programa que graba un *youtuber* en la habitación de su casa. Un *youtuber* que es mitad filósofo, mitad portero de discoteca, alguien que parece haber venido para cobrarte una deuda y que por lo visto ha conseguido reconciliar a dos especies irreconciliables: el cuñado y el intelectual.

Al margen del medio, lo significativo es el miedo a la palabra que mostró candidato. El fin justifica los miedos, decía Ramón Eder.

Tal vez sea por deformación profesional, pero yo creo en la palabra con devoción científica, como el camino más directo a la lógica, a una especie de verdad arbórea. La palabra compartida como combustible para la evolución. Y es que el mundo ha ido despejando no solo ecuaciones matemáticas, también sociales a través de la oratoria. Y así, del medievo a las sociedades modernas hemos avanzado tachando barbaridades, poniendo asteriscos a los absolutismos, corrigiendo erratas en la convivencia. Tengo la sensación de que la historia de la humanidad no es más que un larguísimo ejercicio de corrección de estilo.

Y sí, no estoy descubriendo nada que no supieran ya los griegos, que no esté exprimiendo la IA hasta la última gota.



HIJA DE LA GRAN DUDA

BÁRBARA BLASCO

Más palabras y menos consignas

Pero aún hay quien cree que las palabras son solo el ropaje con el que vestimos las ideas, y no el lugar donde se construye el pensamiento, donde se destila la lógica, donde crece alguna verdad en la que acomodarnos.

Quien teme el diálogo no teme solamente lo que pueda decir el otro, sino lo que él mismo pueda descubrir al razonar.

Una amiga me decía que su pareja siempre hace gala de una autoestima desbordante. ¿Narcisista?, le pregunté. Bueno, un poco egocéntrico, matizó. Ahora lo llamamos «el ensimismado», una palabra a medio camino que nos pertenece a ambas.

También este país tuvo que ponerse de acuerdo incluso para nombrarse: monarquía parlamentaria. El privilegio hereditario y la soberanía popular, dos principios difícilmente compatibles que, sin embargo, comparten sintagma y Constitución.

Yo misma podría encontrarme en una expresión como «prioridad nacional». Porque sí, estoy un poco harta de los ingleses, holandeses y alemanes que vienen a emborracharse a mi barrio, de los apartamentos turísticos que expulsan a los vecinos, de los locales de alquiler de bicicletas que sustituyen al comercio de toda la vida, de los fondos extranjeros que especulan con nuestra vivienda. Y, por supuesto, me preocupa qué hacer ante la llegada de tantos cayucos cargados de seres humanos a nuestras islas.

Pero si prioridad nacional es llegar a la conclusión de que existen colores que son criminales, de que el azar del lugar de nacimiento implica una cuestión moral, la lógica se resquebraja en algún punto y la palabra deja de tender a la verdad. Aparece en su lugar la consigna, el pin de la identidad, esa palabra impermeable, lobotomizada, vaciada de sentido.

Y al fondo, el cielo negro de la guerra, donde las palabras no sirven ya más que para contar los muertos.

FUERA DE LÍNEA

POR **EDUARDO ÁLVAREZ**



Pedro Sánchez junto a Lula, el pasado abril en un acto en Barcelona. EFE.

Lula viene, dos semanas tarde

UNA AFONÍA ha birlado a Sánchez una de las imágenes más icónicas de su campaña, la del todavía presidente del Gobierno y candidato *mitineando* junto a Lula, el gran tótem del izquierdismo global que ha visto agigantar aún más su aureola tras una épica remontada que tumbó a Bolsonaro *junior*. Con todo, el mandatario brasileño parece que sí va a hacerse la foto en Moncloa para cierto alivio del socialista.

Nada tiene de excepcional ni de rechazable, al contrario, que dirigentes de todo pelaje apoyen a aspirantes ideológicamente afines en terceros países. Lo vemos de continuo con gobernantes diestros y siniestros. Pero el advenimiento de Lula a Madrid este lunes tiene algo de recochineo al conjunto de los españoles y confirma hasta qué punto en los últimos tiempos desde la Presidencia del Gobierno se han primado en política exterior los intereses partidistas mientras se orillaban los de Estado. Porque, con voz o sin ella, manda narices que Lula haya encontrado hueco para dar palmaditas en la espalda al *Perro* cuando hace sólo unos días no hizo el mínimo esfuerzo en participar en una cumbre iberoamericana de enorme relevancia para la diplomacia patria.

No fue el brasileño el único que hizo mutis por el foro. España, y de un modo muy especial el Rey, pretendían reanimar a ese *muerto viviente* que por desgracia son desde hace ya algunos años las Cumbres iberoamericanas. Y no se consiguió. Mientras un mandatario como Milei torpedeaba la cita desde dentro, otros como Lula o Sheinbaum hicieron lo propio desde fuera. La cita se saldó como un fracaso más en el currículum de Albares. Pero el ministro está de retirada. Y, parafraseando el conocido diálogo de la película de culto de Cuerda, hay que diferenciar entre *lo contingente y lo necesario*. Y entre las cosas urgentes para la próxima legislatura, gobierne quien gobierne, está reactivar la política internacional y, muy en concreto, recuperar algún terreno en esa comunidad histórica, Iberoamérica, en la que cada vez pintamos menos. Algunas lecciones habrán de extraer también en Zarzuela. Las directrices, como no puede ser de otro modo, las marca el Gobierno de turno, y Sánchez en estos ocho años ha hecho de todo para evitar cualquier protagonismo de Felipe VI por ahí fuera. Aun así, la influencia, el prestigio y la capacidad de interlocución del jefe del Estado con el otro lado del charco no se ensanchan con una estrategia casi reducida a la asistencia a tomas de posesión. La Monarquía puede jugar un papel extraordinario en un ámbito reconocido expresamente por la Constitución como terreno de juego de Rey. En otros tiempos, seguramente hasta Lula habría actuado con más consideración.

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

MARGEN DE ERROR

POR **LUIS MILLER**

ENCUESTAS

¿Qué hace falta para cambiar un voto?

HAN PASADO 42 de los 54 días que separan la convocatoria electoral de las elecciones. En este mes y medio hemos asistido a un intento de regreso del 15-M, nuevas coaliciones electorales, la tragedia de Urda con 69 muertos y la primera dimisión de un ministro del Gobierno de coalición. Y veníamos de la crisis de Ceuta, que ocupó durante más de dos meses la agenda informativa, desmintiendo aquella bobada de que ninguna crisis dura más de una semana en los telediarios.

Y, sin embargo, si miramos las encuestas parece que no haya pasado nada. En medio de tanto dramatismo, ninguna de las 13 encuestadoras con mediciones comparables desde el 5 de octubre registra oscilaciones superiores a dos puntos en PP, PSOE o Vox. En siete de ellas los movimientos máximos ni siquiera superan los 1,1 puntos. Ni las nuevas alianzas electorales ni las crisis políticas parecen haber modificado sustancialmente el reparto de apoyos entre los principales partidos. Esto no significa que las elecciones estén decididas. Pero, transcurridas ya tres cuartas partes de la precampaña y la campaña, la opinión pública parece anestesiada.

Si observamos la evolución de las encuestas, solo encontramos dos momentos en los últimos tres años en los que el voto se ha movido más de dos puntos por partido. El primero fue el otoño de 2023, cuando, tras el pacto con Junts y la Ley de Amnistía, el PP pasó del 33% obtenido en las urnas a rondar el 37% en las encuestas. En las europeas se quedó en el 34%, pero la suma de las derechas alcanzó ya el 48,5%. El segundo llegó después de aquellas europeas, cuando Vox abandonó los gobiernos autonómicos y comenzó a escalar en los sondeos hasta acercarse al 20%, más de seis puntos por encima de su resultado de 2023.

El crecimiento del voto conservador y su posterior capitalización por Vox han sido los dos movimientos tectónicos de estos tres años, reflejados también en siete elecciones autonómicas. No han sido cambios repentinos, sino transformaciones que se han consolidado lentamente. Frente a estos movimientos, los sobresaltos de esta campaña apenas han dejado huella. Si ni siquiera la tragedia de Urda parece haber alterado el escenario electoral, cuesta imaginar qué podría hacerlo en los 12 días que quedan. Aunque la política lleva semanas cambiando a velocidad vertiginosa, los votantes parecen haber dejado de moverse.

TRIBUNA | Sánchez ha entregado el palacete de París, sede durante años del Instituto Cervantes y valorado en 15 millones de euros, a una organización privada, el PNV. Y de propina casi cuatro millones por dos inmuebles en Francia

Privatizar, y pagando

FÉLIX OVEJERO

CON OCASIÓN de las tragedias ferroviarias, una parte de la izquierda ha vuelto a su particular *detente bala*: nacionalizar. Montero, Belarra y dirigentes de Sumar han encontrado en la liberalización del ferrocarril la explicación de los accidentes y en la renacionalización, el remedio. Un diagnóstico tan expeditivo tiene un pequeño inconveniente: Adif y Renfe ya son públicas. Un detalle que, al parecer, no merecía estropear la receta. Pero hay algo peor que privatizar: patrimonializar.

Hay razones para privatizar. Ciertas actividades funcionan mejor bajo gestión privada, la competencia mejora algunos servicios, la propiedad pública propicia a veces el despilfarro y el Estado no puede ocuparse de todo. Unas razones son atendibles, otras discutibles y no pocas disparatadas. También hay razones para desconfiar de las privatizaciones, especialmente cuando se trata de monopolios naturales (el abastecimiento de agua), servicios esenciales (la sanidad, la educación) o cosas que tienen valor para todos, aunque no den dinero (los parques públicos o la investigación básica). Economistas y políticos discuten estas cuestiones. También los socialistas informados. Los más leídos recuerdan el teorema de Coase: sin costes de transacción y con derechos definidos, la negociación puede ser eficiente, al margen de quién posea esos derechos. También conocen sus limitaciones.

Y luego hay otras privatizaciones, propias de regímenes con un sentido patrimonial del Estado. Los Somoza y compañía. La que ha hecho el Gobierno de Sánchez con el palacete de París, durante años sede del Instituto Cervantes, pertenece a esa categoría. Ha entregado un edificio público, valorado en más de 15 millones de euros, a una organización privada, el PNV, y, de propina, casi cuatro millones como compensación por otros dos inmuebles en Francia. Todo ello sin concurso, contraprestación económica ni beneficio para los ciudadanos. Una privatización caribeña: el Estado pone el patrimonio y el dinero; el cacique se lo lleva.

Esa 'justicia distributiva' legitima la transferencia según los votos que aporte el destinatario

Imaginemos que mañana el Gobierno decide entregar el palacio de la Moncloa a un fondo buitre. Gratis. Y que, para redondear la operación, le ingresa unos millones en la cuenta. En condiciones normales de presión y temperatura, el escándalo sería superlativo. Sindicatos denunciarían el expolio, partidos decentes de izquierda hablarían de corrupción y la prensa no entregada al Gobierno reclamaría responsabilidades. No descuiden los calificativos: decentes y no entregada.

Pues bien, sustituyan «fondo buitre» por «PNV» y «Moncloa» por «palacete de la avenida Marceau», y tendrán una descripción aproximada de lo sucedido. Solo que el escándalo se ha evaporado.

Por supuesto, el Gobierno ha acudido a la chatarra habitual: la justicia histórica. Ya se sabe, en cuanto asoma un nacionalista con una factura, aparece la historia: derechos históricos, comunidades históricas, agravios históricos. Todo histórico, salvo el rigor histórico. A mí me viene a la cabeza una denominación precisa: partidos carroñeros. O, mejor, partidos buitre. Como los fondos buitre, tienen un olfato infalible para reconocer gobiernos débiles. En cuanto su supervivencia depende de sus votos, tarifan. Y, como los buitres genuinos, no necesitan matar a la presa. Les basta con esperar a que no pueda defenderse. Con una diferencia: aquí la presa no es el Gobierno, que paga con gusto. Somos los ciudadanos, que ponemos el dinero y el patrimonio.

Si creen que merodeo por los terrenos de la demagogia, lean *El palacete vasco de París. Una historia de codicia y corrupción* (Almuzara, 2026). Pedro Chacón y Carlos Olazabal han repasado, con minuciosidad de orfebre y paciencia mineral, archivos, escrituras y expedientes. Lo necesario para establecer la propiedad: títulos y dinero. De eso hablarían el Gobierno y el PNV en la trastienda. Ni sombra de identidades colectivas o agravios históricos. Para eso ya están los recreadores de la memoria democrática, siempre dispuestos a santificar cualquier desatino. Hay mucho paro entre historiadores.

La conclusión: el edificio se adquirió con fondos del Gobierno vasco de José Antonio Aguirre. Del Gobierno vasco, conviene insistir, que era una institución pública de la República española, integrada por nacionalistas, socialistas, republicanos y comunistas. De sus 11 miembros, solo cuatro pertenecían al PNV. Aunque hubieran sido todos, daría igual. El patrimonio pertenece a la institución, no a los partidos que circunstancialmente la gobiernan.

Que un partido gobierne una institución no le permite quedarse con su patrimonio. No importa si llegó ayer o lleva cien años gobernando. De aceptarse semejante principio, el PSOE, después de tantos años de gobierno, podría colgar la Moncloa en Airbnb. Al PP, al menos, le corresponderían algunos ministerios. Hasta podrían repartirse los edificios públicos por antigüedad en el cargo. La ocurrencia parece disparatada, pero les confieso que no veo una diferencia de principio con la operación parisina.

La «vinculación histórica», invocada por el Gobierno en el Real Decreto-ley 9/2024, se ha convertido, al parecer, en una nueva modalidad de derecho de propiedad. Un prodigio jurídico de extraordinarias posibilidades. Bastará con haber frecuentado un lugar para quedárselo. La memoria sentimental de los inquilinos empieza a cotizar como título de dominio. Quedan avisados los propietarios.



RAÚL ARIAS

La historia tiene, además, algunos episodios reveladores. Durante décadas, el PNV custodió la documentación histórica del Gobierno vasco, que finalmente pasó al Archivo Histórico de Euskadi. Según reconstruyen los autores, en 2009 la Fundación Sabino Arana recibió cerca de tres millones de euros por aquella custodia. Si se mira bien, la historia tiene algo de chusca: el partido cobró por custodiar unos documentos que ahora sirven para desmentir sus pretensiones sobre el palacete. Un negocio difícilmente mejorable: se cobra por guardar los papeles y después se obtiene el edificio cuya propiedad esos papeles desmienten. Sorprende que los papeles sobrevivieran. Es de apreciar que descartaran un incendio.

Claro que no toda la documentación resultó fácilmente accesible. Para acceder a los expedientes con los que el Gobierno justificó la entrega del palacete fue necesaria una prolongada batalla de la asociación Impulso Ciudadano, que consiguió que el Consejo de Transparencia y Buen Gobierno ordenara su entrega. Si la titularidad del PNV estaba tan clara, ¿por qué esconder las pruebas? Una vez más, se confirma una vieja regularidad: cuanto menos transparente es una decisión pública, más huele a chamusquina.

Hay algo más de fondo que nos dice mucho del nacionalismo. Los partidos políticos son organizaciones privadas que cumplen funciones públicas. Reciben financiación pública y están sometidos a reglas especiales, pero ni su importancia constitucional ni su representación parlamentaria les confieren derechos patrimoniales sobre las instituciones. Confundir partido y Estado es una vieja tentación a la que rara vez se resisten los nacionalistas. Repasen la historia de CiU y el origen de la ikurriña. Y, si quieren un antecedente más rotundo, recuerden qué sucedió con la bandera de Alemania el 15 de septiembre de 1935.

La izquierda ha denunciado tradicionalmente las privatizaciones, a menudo con buenos argumentos. Nos ha explicado que el patrimonio público pertenece a todos, que los bienes comunes no pueden ponerse al servicio de particulares y que las privatizaciones deben justificarse por su contribución al bienestar general. Perfecto. Pero en el caso del palacete no se ven por parte alguna las mejoras de eficiencia, competencia, inversión ni prestación de servicios. Ni siquiera hay venta. Es algo más sórdido, propio del Antiguo Régimen, el de los privilegios y las prebendas: una entrega gratuita acompañada de dinero público. Si la operación la hubiera realizado el PP en beneficio de una gran empresa, es imaginable el léxico incendiario: saqueo, expolio, privatización de los bienes comunes. Sí, fondos buitre.

Pero no nos engañemos. Mientras se proclama la defensa de lo público, se entrega patrimonio público a manos privadas. Una curiosa concepción de la justicia distributiva, según la cual la legitimidad de una transferencia depende de los votos que el destinatario pueda aportar en el Congreso. El precio del Gobierno progresista. En las privatizaciones convencionales, por lo menos, el comprador paga. En la del palacete de París, pagamos nosotros. El tributo de la historia.

Félix Ovejero es profesor de Filosofía Política y Ciencias Sociales en la Universidad de Barcelona

'Magyar' Brovdi, el cerebro de la guerra con drones

● El responsable de las Fuerzas de Sistemas No Tripulados de Ucrania, que ha cambiado toda la estrategia de conflictos bélicos, advierte a Occidente de que su doctrina es obsoleta



JAVIER ESPINOSA
ESTE DE UCRANIA

Entrevistarse con *Magyar* Brovdi exige unas medidas de precaución propias de cualquier guion cinematográfico. La primera información que reciben los periodistas es una cita en una determinada ciudad, a una hora específica. Cuando confirman que ya están allí, se les proporciona una ubicación: un aparcamiento desangelado donde no les espera nadie. Sólo algunos minutos después aparece una furgoneta con las ventanillas cegadas por cortinas negras.

«Por favor, tienen que darnos los teléfonos, los relojes y cualquier aparato que disponga de GPS», explica uno de los interlocutores. Los artilugios son introducidos en un morral de plástico. Parece una de esas bolsas Faraday que bloquean las señales electrónicas.

Tras un recorrido en el vehículo sin poder descubrir la ruta, la puerta se abre en un aparcamiento subterráneo que conduce, tras atravesar varias puertas de seguridad, a otro habitáculo también bajo el subsuelo. «Este es uno de los nuestros centros de mando y control», indica el joven que hace de portavoz de *Magyar* Brovdi, jefe de las Fuerzas de Sistemas No Tripulados de las Fuerzas Armadas ucranianas (USF).

El complejo está tan plagado de computadoras y pantallas de plasma, como si fueran obras de arte, que se entremezclan con la parafernalia militar, que incluye dos enormes drones rusos del tipo Shahed y varias carcasas de misiles antitanque.

Las normas de seguridad en torno a Robert Yosypovych Brovdi –*Magyar* («húngaro») es sólo su apodo, que alude a su origen, ubicado en esa minoría que habita al oeste del país– se justifican por un simple axioma: es uno de los dirigentes militares ucranianos más buscados por los servicios de Inteligencia rusa. El pasado mes de marzo fue condenado a cadena perpetua por un tribunal ruso y el diario *The Wall Street Journal* indicó que Moscú ofrece 20 millones de dólares por conocer su paradero.

A sus 51 años, Magyar comanda una docena de unidades de élite que representan «un 2,5%» de los entre 800 y 900.000 militares ucranianos, «pero matamos a uno de cada tres» soldados rusos caídos en esta guerra.

Para Brovdi, las cifras lo son todo. «Las matemáticas», dice. «Todo lo que tenemos lo hemos construido en base a las matemáticas». Otro legado de su vida anterior. Antes de vestir el uniforme se licenció en Economía de Negocios en su ciudad natal, Uzhorod. Después se convirtió en un exitoso empresario del comercio de cereales. «Cuando entré en el ejército me traje el mismo sistema de *software* que usaba en mis negocios para el seguimiento del grano, el transporte, la logística, la exportación y las variedades de cultivo».

En vez de grano comenzó a hacer cómputos con drones. «El sistema comenzó a realizar cálculos por nosotros, generando los modelos necesarios para planificar y analizar esta revolución». El término que utiliza –«revolución»– no constituye un exceso. Basta con recordar que muchos de sus subalternos, con el rango de teniente, dirigen ahora brigadas con miles de hombres. «Algo impensable en la era soviética», apostilla, cuando ese puesto correspondía a generales. El mismo Brovdi tan sólo es comandante y lidera una de las ramas de las Fuerzas Armadas.

Para incidir en su apego a los cálculos exhibe la pantalla de un iPad con la contabilidad en tiempo real de las operaciones de sus fuerzas. Sobre la mesa tiene también un contador que suma muertos. Son los soldados rusos que van eliminando sus fuerzas cada pocos minutos. Eran 222 al principio de la conversación. Al final, dos horas más tarde, en el artilugio se leía 281.

Las normas para enrolarse en las fuerzas bajo sus órdenes son tan estrictas como su sistema de vigilancia. Está prohibido beber alcohol y hay que pasar una prueba de polígrafo antes de ser aceptados. Su propia esposa, Natalia –apodada *Kryla* («alas» en ucraniano)– se encarga de analizar los resultados del detector de mentiras. «No se le escapa nada», apunta Brovdi, esbozando una sonrisa.

La pareja lleva 30 años de matrimonio. Ambos se alistaron juntos en 2022: «Es la responsable de los protocolos de seguridad. Miles de soldados han pasado por su unidad [para someterse a su sistema de control]».

El conglomerado militar que lidera Brovdi es muy peculiar: un 95% procede del estamento civil. No eran militares antes de 2022. «Es precisamente este fenómeno lo que nos hace fuertes. Hemos llegado hasta aquí gracias a un cerebro y una inteligencia colectiva». Cuando Brovdi se unió a las fuerzas de Defensa Territorial, el carácter sistemático de sus operaciones actuales ni siquiera era algo imaginable. Describe aquellos días como algo muy «desorganizado» y admite que sufrieron «pérdidas considerables». El origen de sus subalternos, muchos de ellos con formación como gestores, les llevó a identificar rápidamente «los errores y proponer soluciones». «Cuando empezó la invasión sólo nos dieron *kalashnikovs* y palas, así que decidimos modelar el campo de batalla con nuestras propias manos y nuestro cerebro. El primer paso fue construir un dron para observar las posiciones enemigas. Lo siguiente fue una evolución lógica. Le acoplamos una bomba o una granada», rememora.



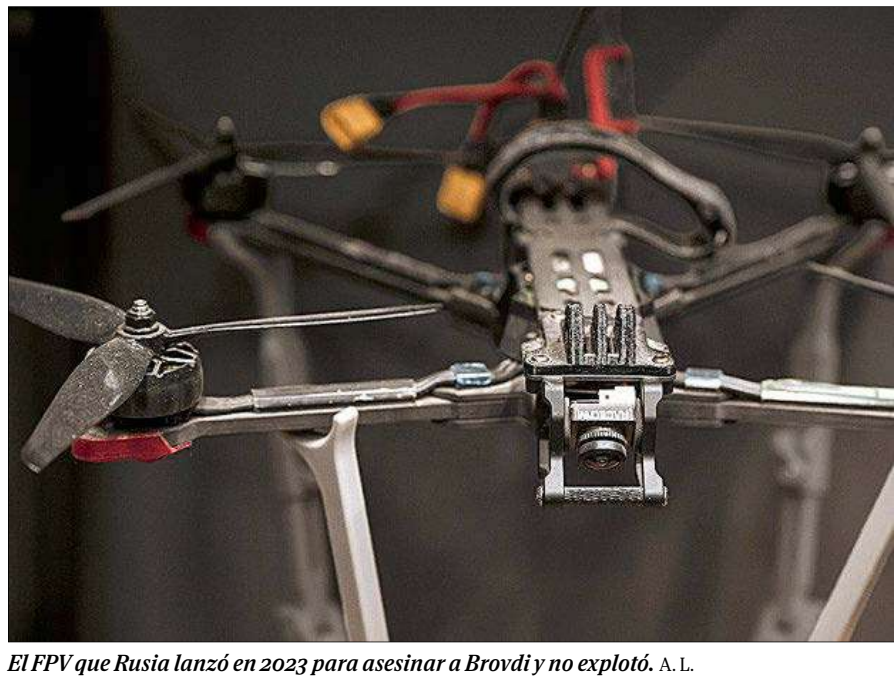
Un contador con los soldados rusos muertos al inicio de la entrevista. A. L.

Los *Pájaros de Magyar* se establecieron en la primavera de 2022. Al principio eran 27 hombres. Lucharon en la batalla de Kiev. Más tarde pasaron al frente de Jersón, en el sur del país. Con el tiempo pelearían en las confrontaciones más sangrientas de este conflicto: Bajmut o Pokrovsk.

Ucrania se convirtió en febrero de 2024 en el primer país en el mundo en añadir una cuarta rama a las tradicionales Fuerzas Armadas europeas: las citadas Fuerzas de Sistemas No Tripulados. En junio del año pasado, Brovdi pasó a liderar las USF. Al principio, sin embargo, el comandante asumió que tuvieron que desafiar en cierta manera el legado soviético en el que se formaron durante décadas los uniformados locales.

«Desde el primer instante, actuamos totalmente al margen del sistema. No esperamos a recibir autorizaciones del mando central; en cuanto veíamos que algo funcionaba, empezábamos a utilizarlo a desplegarlo a gran escala. Y si funcionaba [los mandos] se veían obligados a convertirlo en norma», asegura Brovdi. Los pilotos de drones de los *Pájaros de Magyar* empezaron a experimentar con modalidades ajenas a su cometido oficial. Se especializaron en la interceptación y el análisis de señales electrónicas y comunicaciones, o disciplinas como la colocación de minas.

Los subalternos de *Magyar* son proclives a improvisar. Su conocimiento sobre el despliegue de minas, relata, proviene de una casualidad. Un cohete Tornado ruso cayó en el río



El FPV que Rusia lanzó en 2023 para asesinar a Brovdi y no explotó. A. L.







Robert Brovdi, alias 'Magyar', comandante de las Fuerzas de Sistemas No Tripulados de Ucrania. ALBERT LORES

Dnipro y no llegó a estallar. «Es un cohete que dispersa minas antitanque. Mi gente se metió en el río y lo abrió. Estaba lleno de minas PTM-3. Al descubrir toda esa porquería, nos dieron unas ganas locas de devolvérselas de inmediato. Google nos echó una mano. El temporizador que llevan las minas está programado para explotar al cabo de una horas. Se los quitamos y los sustituimos por otro, diseñado por nuestros ingenieros, que permitía que el dispositivo siguera activo hasta 30 días. La montamos en un dron y la enviamos de vuelta a los rusos».

La operación fue todo un éxito y Brovdi recibió una condecoración. De ahí pasaron a copiar el diseño del artefacto en su propio taller. Para abastecerse de material explosivo siguieron desmantelando la munición que se encontraban sobre el campo de batalla o la que se oxidaba en los almacenes. «Fabricamos más de un millón», apunta. Los rusos terminaron por descubrir que los *Pájaros de Magyar* les estaban atacando con imitaciones de sus propias minas. «Entonces empezamos a camuflarlas: las escondimos en una jarra, en un zapato viejo o dentro de un gato muerto tirado en la carretera». Dicha iniciativa derivó en la aparición de la figura oficial del experto en «demoliciones» en todas las unidades de la USF.

«No empleamos municiones reglamentarias. Ahora mismo producimos más de 100.000 unidades [explosivos o minas], de 50 tipos distintos para adaptar a diversos modelos de drones. Es otro ejemplo de cómo se tiene que adaptar el sistema».

Su fervor hacia las cifras le lleva a no ocultar siquiera las bajas que ha registrado las 12 unidades que se agrupan bajo el paraguas de las USF. «Representan un 0,38% del total [de bajas de las Fuerzas Armadas]. En cuanto a mi brigada, las pérdidas totales son de 84 hombres. En dos años, han eliminado a 64.500 *pidaras* («maricones»). Así que por cada uno de nuestros muertos, ellos han pagado con unos 750 soldados».

–Todos los militares ucranianos con los que he hablado me han señalado que el principal peligro que enfrentan sus fuerzas es la entrada en vigor de los satélites *Rassvet*, que otorgarían a Moscú las mismas capacidades que les preporcionan a ustedes los Starlink. ¿Coincide con ese juicio?

–Rusia cuenta con un acceso prácticamente ilimitado a tecnología y componentes procedentes de China. Y seamos realistas: mediante el uso de mecanismos alternativos, puede conseguir proveedores incluso de países aliados. Es una amenaza real, pero prefiero no ser específico.

Brovdi lleva meses alertando sobre el retraso que observa en la estrategia de los países occidentales para afrontar esta nueva era. Cree que han entendido finalmente el monumental desafío que representa, pero no son capaces de adaptarse a la velocidad del cambio al que estamos asistiendo. «Se están preparando para la guerra del pasado. La guerra ha cambiado de forma tan radical que resulta un error profundo creer que estar preparado para una guerra anterior servirá de algo. No es un problema de falta de tecnología o dinero. Se trata, fundamentalmente, de la velocidad en la toma de decisiones. Es cuestión de tener la capacidad de adaptarse con rapidez, de actualizar el enfoque a medida que la naturaleza del desafío evoluciona», comenta. «La OTAN tiene que reformar su doctrina. Hay momentos de inflexión en los que resulta necesario abandonar aquello que se está volviendo obsoleto. Tienen que abandonar viejos paradigmas como el papel dominante de los tanques. Las tácticas asimétricas demuestran que todas estas armas tan caras son vulnerables. En esta guerra, más del 90% de los objetivos han sido eliminados por drones», añade.

Comanda 12 unidades que causan un tercio de las bajas rusas

Su unidad, los 'Pájaros de Magyar', nació de 27 voluntarios

Un 95% de sus hombres procede del mundo civil; no eran soldados

Sale a colación el anuncio que hizo Trump en diciembre de 2025 sobre la construcción de una flotilla de acorazados con capacidad nuclear y un coste de 275.000 millones de dólares. «Por muy poderoso que sea un buque ha quedado demostrado en el combate real que puede ser destruido con relativa facilidad mediante métodos asimétricos, concretamente por los drones ucranianos», apostilla.

Según el Estado Mayor ucraniano, hasta la fecha sus drones y misiles han hundido o dañado al menos 35 buques de guerra de múltiples tipos y dos submarinos. Pero Brovdimatiza: «El futuro es de quien consiga combinar esos dos elementos en un sistema efectivo».

Estonia ordena sellar toda su frontera con Rusia desde el 1 de diciembre

XAVIER COLÁS

El Gobierno de Estonia anunció ayer que se dispone a cerrar la frontera del país báltico con Rusia el próximo 1 de diciembre, después de que el sábado se produjera un presunto intento de sabotaje contra una fábrica de material militar. Las autoridades atribuyen dicho ataque incendiario frustrado contra una factoría de drones a la Inteligencia militar rusa (GRU). No está claro cuánto durará el cierre de la frontera: el Gobierno debatirá en los próximos días si la decisión será temporal o indefinida, según declaró el ministro del Interior, Igor Taro.

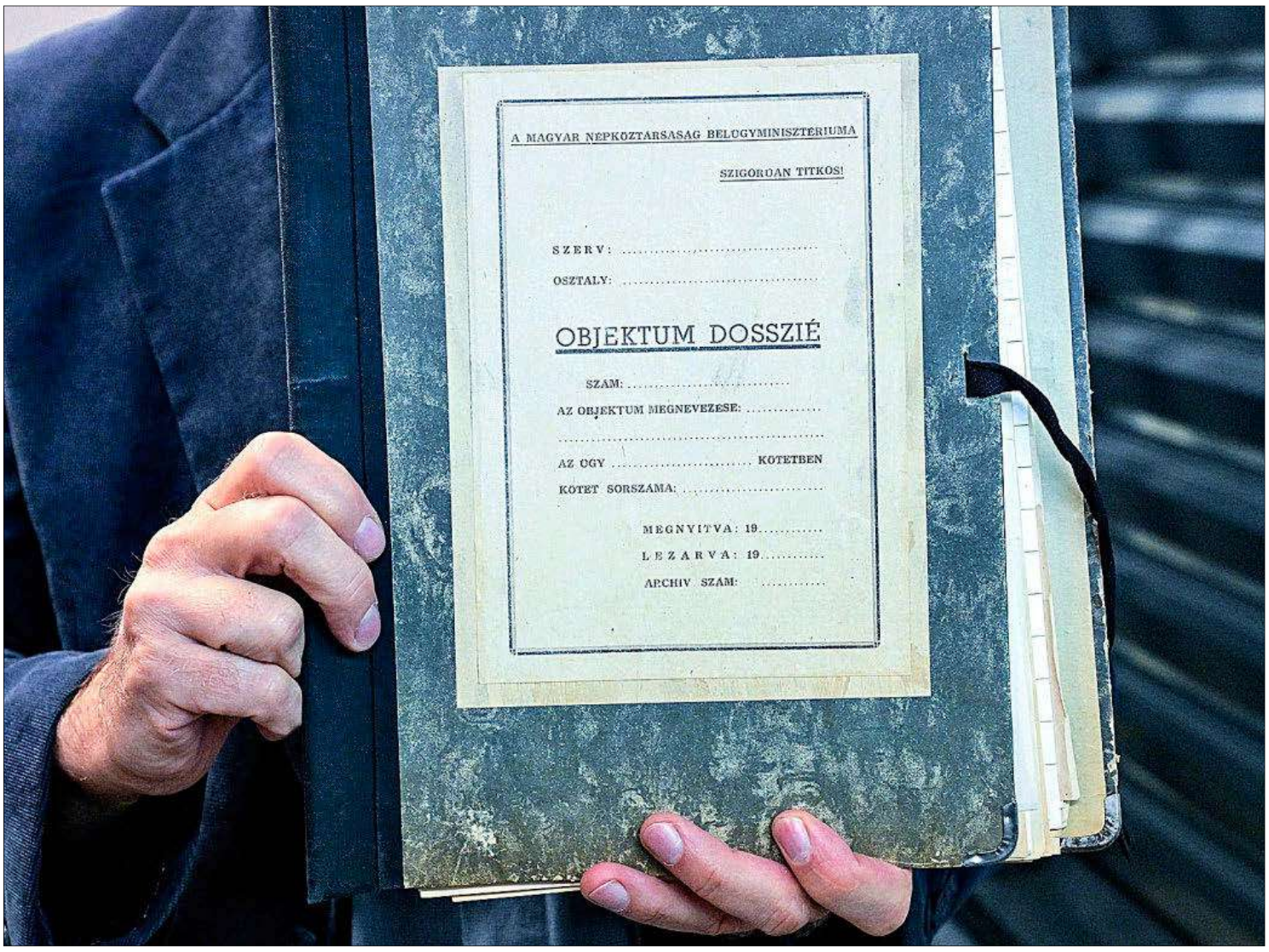
«Tras obtener pruebas claras de que el servicio de Inteligencia militar ruso GRU ordenó un acto de sabotaje contra una empresa de la industria de Defensa, Estonia cerrará todos los pasos fronterizos en la frontera estonio-rusa a partir del 1 de diciembre», avanzó en la red social X el ministro de Exteriores, Margus Tsahkna. «He informado a mis homólogos de Finlandia, Letonia y Lituania de esta decisión», agregó. «Rusia debe comprender que las acciones hostiles tienen consecuencias. Los intentos de intimidar, desestabilizar o socavar nuestra seguridad no quedarán sin respuesta», indicó el jefe de la diplomacia estonia, que también aseguró que el cierre de la frontera reducirá la capacidad de Rusia de llevar a cabo «actividades hostiles» en el país báltico y fortalecerá los esfuerzos para impedir que se evadan las sanciones contra Moscú.

Esta frontera es una de las pocas por las que todavía es posible viajar entre Rusia y la Unión Europea por vía terrestre.

SABOTAJE

Ocho individuos fueron detenidos por su presunta relación con el ataque, que no afectó el funcionamiento de la fábrica de la firma Threod Systems, puesto que fue abortado por el personal de seguridad. Threod Systems fabrica drones de reconocimiento y ataque de largo alcance.

Este es el segundo intento de ataque incendiario contra una empresa de la industria de Defensa desde agosto, cuando Milrem Robotics, con sede en Tallín, fue el objetivo. KAPO también atribuyó este ataque a los servicios secretos rusos, y en aquel caso, igual que en este último, se arrestó a ciudadanos letones en relación con el caso. Su itinerario concreto de entrada no queda establecido en los comunicados, pero es poco probable que cruzasen desde Rusia a Estonia.



Un dosier en la rueda de prensa sobre la apertura de los Archivos Históricos de los Servicios de Seguridad del Estado Húngaro. ZSOLT SZIGETVARY / AP

¿Quién delató a quién? Hungría abre las fichas de su pasado comunista

Se hacen públicos los registros con los nombres de la red de vigilancia de la dictadura

Hungría ha empezado a poner nombre a quienes integraron la red de vigilancia de la dictadura comunista con la apertura de registros que contienen entre 55.000 y 60.000 nombres. Casi cuatro décadas después de la caída del régimen, un buscador permite rastrear un apellido familiar y descubrir una vida que permanecía oculta entre fichas policiales y nombres en clave. El país aborda una cuenta pendiente que varios de sus vecinos comenzaron a resolver mucho antes. Pero los historiadores advierten: aparecer en aquellos documentos no demuestra, por sí solo, que alguien delatara.



CARMEN VALERO

«Estamos saldando una deuda de 36 años», explicó el primer ministro, Péter Magyar, ante el Parlamento. Su Gobierno, surgido de la victoria electoral sobre Viktor Orban en abril, ha convertido aquella promesa de la transición en una apertura pública por internet. La primera entrega incluye fichas personales, libros de reclutamiento y registros informatizados; hasta el 25 de febrero de 2027 se incorporarán alrededor de 9.000 expedientes de captación. Los nombres empiezan a conocerse antes que buena parte de los documentos que permitirán explicar sus historias.

El retraso tiene una historia jurídica y otra política. Alemania permitió consultar los archivos de la Stasi desde 1992; Chequia, Eslovaquia y Bulgaria desarrollaron después sus propios mecanismos. En Hungría, la protección de la intimidad limitó las reformas y el Tribunal Constitucional frenó en 2005 una ampliación de la publicidad.

Investigadores y afectados podían consultar parte de los fondos, pero la apertura general siguió aplazándose.

La resistencia tampoco desapareció con Orban, pese a que el anticomunismo era una de sus banderas. Durante sus 16 años de mandato iniciados en 2010, las fuerzas gubernamentales rechazaron reiteradamente propuestas para ampliar el acceso. No fue simplemente desidia ni una prohibición legal insuperable. El director del Archivo Histórico de los Servicios de Seguridad del Estado, Gergő Bendegúz Cseh, ha señalado que el riesgo de comprometer a políticos en activo contribuyó a prolongar la controversia desde la transición.

La herida más profunda de la Hungría comunista sigue sin cerrarse del todo. El 4 de noviembre de 1956, los tanques soviéticos aplastaron la revolución que desafió a Moscú. Detrás de las fichas hay 40 años de dictadura, desde la consolidación del partido único en 1949 hasta su derrumbe en 1989. Mátyás Rákosi impuso el terror estalinista: purgas, procesos amañados, internamientos y torturas. Su policía política, la temida ÁVH, perseguía a los adversarios y fabricaba enemigos dentro del propio régimen.

«Estamos saldando una deuda de 36 años», dice Magyar

Alemania permitió consultar los archivos de la Stasi desde 1992

János Kádár, instalado en el poder con el respaldo soviético tras el aplastamiento de la revolución, comenzó su mandato con otra oleada de represalias. El Archivo Nacional de Hungría cifra en unas 22.000 las personas condenadas a prisión y en 229 las condenadas a muerte después del levantamiento. Entre los ejecutados estuvo Imre Nagy, el primer ministro del Gobierno revolucionario, ahorcado en 1958. Kádár conservaría el mando hasta 1988.

Desde los años 60, el llamado *comunismo del gulash* ofreció más consumo, cierta apertura económica y mayores márgenes para la vida privada que otros regímenes del bloque soviético. Pero la suavización no desmontó el partido único ni la vigilancia. Se podía respirar mejor sin saber quién estaba informando sobre lo que uno decía.

El historiador János M. Rainer explica que los colaboradores se infiltraban en círculos de amigos, grupos de artistas e incluso clases escolares. Cseh describe los métodos de captación: amenazar la carrera de un familiar, impedir la llegada de medicamentos del extranjero o revelar la orientación sexual. También hubo quienes colaboraron por convicción o a cambio de ventajas. Una casilla del registro puede esconder responsabilidades muy distintas.

El régimen de Mátyás Rákosi impuso el terror estalinista

El Fidesz de Orban califica la apertura de «circo político»

Las llamadas *fichas número seis* identificaban a la persona registrada, su seudónimo y las circunstancias de su captación. Las firmaban los funcionarios responsables, no el supuesto confidente. Para determinar si llegó a delatar, a quién y con qué consecuencias, hay que consultar los expedientes de trabajo. Esos informes no se publicarán de manera general en internet, entre otras razones para proteger la intimidad de los vigilados.

El historiador Gábor Tabajdi insiste en distinguir los registros de los expedientes de reclutamiento: estos permiten reconstruir cómo se estudiaban las debilidades de una persona para someterla. Pueden mostrar resistencia, información inútil o colaboración activa. El antiguo abad de Pannonhalma, Asztrik Várszegi, tuvo una ficha sin convertirse por ello en delator. Tampoco una búsqueda sin resultados equivale a un certificado de inocencia: muchos documentos desaparecieron en 1956 y al final del régimen. Cseh estima que unas 150.000 personas fueron reclutadas durante el periodo comunista.

La discusión ya ha regresado a la política. El jefe parlamentario de Fidesz, János Bóka, calificó la apertura de «circo político» y denunció la divulgación de documentos sin contexto. Orban publicó papeles sobre la vigilancia a él y su esposa y aseguró que rechazó un intento de reclutamiento durante el servicio militar. El historiador Krisztián Ungváry señaló que lo acreditado es que Orban fue vigilado después de aquella etapa.

Los afectados y sus descendientes podrán adjuntar una rectificación o una explicación. El archivo la conservará junto al expediente, sin alterar el original ni certificar la veracidad de ninguna versión. Una familia podrá aportar una carta o discutir lo que escribió un funcionario. Su respuesta quedará al lado de la ficha policial.



POLÉMICA PARODIA. El 'premier' Anthony Albanese atropella a Bluey en un vídeo manipulado por One Nation. E. M.

LA MIRADA DEL CORRESPONSAL

POR **G. AGUIRREGOMEZCORTA**



El partido One Nation utiliza al popular personaje infantil en vídeos violentos contra la inmigración y caricaturas de sus adversarios mientras escala posiciones en las encuestas

'Bluey' entra en la guerra política australiana

Es más que probable que *Bluey* sea uno de los personajes de animación australianos más reconocibles en el mundo entero. Niños encandilados por la inconfundible sintonía de inicio, padres aprovechando un oasis de calma con esporádicos guiños de humor para ellos, otros, completamente despegados, a los que les llega un hilo de sonido y... un público afín a la extrema derecha de Australia. Aquí entramos en contenido de dos rombos: no apto para mayores de 18 años.

One Nation es el partido de ultraderecha del país oceánico y ha usado a *Bluey* en una serie de animaciones de corte político. En esta versión irreverente, la perrita azul aparecía en escenas violentas junto a figuras políticas, entre ellas el primer ministro, Anthony Albanese. En otra ocasión, parecía ser golpeada por un grupo de jóvenes. Esta alternativa a la serie infantil forma parte de *Please Explain* (*Explique, por favor*), una producción satírica vinculada al partido de Pauline Hanson, líder de la formación y una de las figuras más polarizantes del panorama político australiano. La utilización de Bluey ha provocado incluso un conflicto con la cadena pública ABC, que ha pedido retirar las imágenes y estudia posibles acciones legales junto al estudio propietario de los derechos de estos dibujos animados.

La disputa ha ido más allá de las declaraciones públicas. A finales de octubre, el director general de la ABC, Hugh Marks, reclamó que One Nation retirase los vídeos y anunció que la cadena estudiaba emprender acciones legales en coordinación con Ludo Studio, creador y propietario de los derechos de *Bluey*. La ABC sostiene que el uso del personaje no estaría amparado por las excepciones de parodia y uso legítimo.

Además, el partido distribuyó durante una feria en Australia Meridional un libro para colorear que contenía caricaturas de políticos y una imagen en la que *Bluey* aparecía amenazada con un cuchillo. Se trata de otro ejemplo de cómo el personaje infantil ha pasado de las pantallas a ser objeto de propaganda política distribuida en un acto público.

Las animaciones satíricas de One Nation trascienden a *Bluey*. En un capítulo de *Please Explain*, la actual ministra de Exteriores, Penny Wong, aparece asesinada; en otro posterior, Albanese la decapita por error al confundirla con Hanson. Y hace un mes, la serie ridiculizó a la senadora independiente Jacqui Lambie por el prolapso vaginal que ella misma había hecho público en el Senado. Hanson primero defendió el vídeo, después reconoció que no lo había visto y acabó disculpándose. «No se hizo con el gusto que podría haber tenido», reconoció.

A finales de octubre, otra animación representó a la ex *premier* de Victoria, Jacinta Allan, como una bruja, una imagen calificada de misógina por varios estamentos. La sucesión de episodios ha abierto un debate sobre dónde termina la parodia política y dónde empieza la humillación personal.

La secuencia de dibujos, vídeos y provocaciones ha coincidido con la confirmación de que One Nation está dejando de ser una fuerza marginal. La última encuesta de Roy Morgan, realizada entre el 26 de octubre y el 8 de noviembre, sitúa a los laboristas en el 25,5% del voto primario y a One Nation muy cerca, con el 24,5%. La Coalición conservadora queda en el 22%. Las cifras reflejan la intención de voto, no una predicción de resultados electorales, aunque confirman que la formación ha dejado de estar en los márgenes y ahora compite por un puesto prominente en la política nacional.

Las caricaturas forman parte de una estrategia de comunicación que convierte a los adversarios en personajes reconocibles, exagera sus gestos y lleva la sátira hasta escenas de violencia o de humillación. Mark Nicholson es el cofundador del estudio que produce este contenido, Stepmates Studios, y candidato de One Nation al Parlamento de Victoria en las elecciones del 28 de noviembre. Defiende que los políticos que ocupan cargos públicos deben estar expuestos a la parodia porque «la gente poderosa necesita que le recuerden la realidad».

Sus palabras llegaron poco después de pronunciar un alegato contra las proclamas violentas hacia Hanson durante manifestaciones en Melbourne celebradas en agosto, mientras que los vídeos que él mismo produce se siguen compartiendo en redes sociales. Esto, junto con las críticas de otros políticos, la cobertura de los medios y los discursos virales sobre asuntos relevantes como la migración, la vivienda o el alto coste de vida, mantiene a One Nation en el centro de la conversación. Su apuesta por la confrontación y por una comunicación directa, fácil de compartir y difícil de ignorar está dando sus frutos en un contexto de bolsillos vacíos, incertidumbre y malestar.

El ataque sufrido por la diputada independiente Helen Haines, a finales de octubre, ha añadido otra dimensión a la controversia. Tras el atropello que la dejó sin ambas piernas, Lambie acusó a One Nation de «elevar la temperatura» con sus contenidos políticos. La agresión ha reavivado el debate sobre el tono de la confrontación política y pública en Australia. De hecho, la Policía Federal australiana ha advertido del riesgo que puede entrañar el lenguaje inflamatorio en un contexto de amenazas contra representantes. Uno de los ejemplos más recientes es el ataque a un voluntario de la campaña de One Nation en Victoria.

POLÍTICAS MIGRATORIAS

El electorado de origen migrante está ganando peso en Australia y empieza a ocupar un lugar más visible en la disputa política. Según un análisis de Roy Morgan, alrededor del 24% del conjunto de los votantes apoyaba a One Nation durante la primera mitad de 2026, una proporción muy similar a la registrada entre los nacidos en Australia. El respaldo varía mucho según el país de origen: es especialmente alto entre los electores nacidos en Sudáfrica e Italia, y mucho menor entre los procedentes del continente asiático. Este último dato no es de extrañar ya que, cuando Hanson comenzó en política en los años 90, se dio a conocer con declaraciones del corte: «Australia se está inundando de asiáticos».

Este tipo de retórica y su política migratoria son dos de las grandes claves de su ascenso. One Nation propone llevar la migración neta –la diferencia entre quienes llegan y quienes se marchan– a terreno negativo durante sus primeros años de gobierno y fijar después un techo de 130.000 personas. La propuesta va más lejos que la de sus rivales: el Partido Laborista aspira a reducirla a 245.000 este año y a 225.000 en 2027-28, mientras la Coalición plantea bajarla a 100.000 durante sus dos primeros años de mandato. La cifra actual ronda los 292.000, después de haber superado el medio millón en el pico posterior a la pandemia.

El debate en Australia ya no gira en torno a si hay que reducir la llegada de inmigrantes, sino a qué cantidad se considera necesaria para sectores que absorben mucha mano de trabajadores extranjeros, como el de la agricultura y el turismo. Es, junto a la vivienda, uno de los temas que condicionan la intención de voto. Y ahí One Nation está sabiendo llegar a un sector de la ciudadanía que, en muchos casos, disfruta con la versión más insolente de *Bluey*.

ACTUALIDAD ECONÓMICA



El Sindicato de Inquilinas de Madrid celebra el macroevento reivindicativo por la vivienda «Poder Sindical: El futuro es con vivienda», en Vistalegre. JAVIER BARBANCHO

Nuevo ciclo sindical ante el 29-N

● El Sindicato de Inquilinas se refuerza en Vistalegre de cara a un posible cambio de Gobierno: «Lo que se ha encendido aquí ya no lo para nadie» ● Sitúa la crisis de la vivienda en el centro de la campaña electoral

DANIELA SALTOS MADRID

Al grito de «Madrid será la tumba del rentismo», el Sindicato de Inquilinas inició su macroevento cultural con entradas agotadas en el Palacio de Vistalegre de Madrid, con alrededor de 8.000 personas. Bajo el lema *Poder Sindical: El futuro es con vivienda* y todos los asistentes haciendo sonar sus llaves al ritmo de proclamas como «qué pasa, qué pasa, que no tenemos casa», el movimiento busca «convertir la indignación y la movilización en organización duradera», sobre todo a puertas de un posible cambio de Gobierno en las elecciones generales del 29 de noviembre.

La portavoz del sindicato Valeria Racu hizo un llamamiento a «dejar claro nuestro poder sindical» en una iniciativa que busca impedir que la crisis de la vivienda sea desplazada del debate político electoral, lo que abre una nueva etapa en la que el movimiento se consolida como un actor autónomo para disputar el modelo económico. De hecho, Racu se refirió al ciclo de movilizaciones de las últimas semanas: «Parece que hemos acelerado la historia». «Lo que se ha encendido aquí ya no lo para nadie porque el poder sindical es nuestro poder, el poder que descubrimos cuando nos juntamos y demostramos que podemos ganar», afirmó.

Esta apuesta pasa por articular un poder sindical de base en la calle capaz de imponer medidas estructurales –como los contratos indefinidos de alquiler, la bajada de precios por ley y el fin de la especulación– a cualquier Ejecutivo que salga de las urnas. Por esto, durante el evento la portavoz advirtió que «no basta con hacerse con los gobiernos ni tener buenas intenciones; la única fuerza capaz de luchar contra la clase parasitaria somos la clase trabajadora». Ya lo habían declarado durante la huelga general del 11N, cuando aseguraron que la movilización iba «contra todos los gobiernos, contra la patronal y contra los rentistas» y exigieron soluciones de fondo porque «no aguantamos más».

48

Por ciento. ***Es el porcentaje que absorbe el alquiler de un salario neto este año, proporción que ha aumentado en 17 puntos desde el 31% de hace una década.***

Racu también denunció que «los parlamentos están controlados por el rentismo y el capital, con el beneplácito de muchos políticos, donde los que mandan son los fondos de inversión y el Ibex 35». Tras reivindicar la huelga general en la que «hemos parado al país para demostrar que el sentido común ya no es hacer negocio con nuestras vidas, sino que las casas son para vivir», Racu remarcó que «la verdadera división existe entre los que trabajamos y los que viven sin trabajar a nuestra costa, y esto es lucha de clases». Asimismo, ante la cita electoral del 29-N, la dirigente avisó de que «al fascismo no se le para solo en las urnas, sino con sindicalismo de base y organización colectiva permanente».

La jornada fue diseñada como «un acto donde la música, la cultura y la política se dan la mano» y donde el movimiento busca «reivindicar la organización sindical como herramienta para transformar las condiciones de vida de la mayoría social». Y es que la vivienda ha escalado en la agenda de España en las últimas décadas. La subida media del alquiler ha alcanzado el 88,5%, lo que supone que el esfuerzo financiero necesario para pagar la renta mensual pase de absorber un 31,2% del sueldo neto en 2016 a un 48,2% en 2026, según datos de la Asociación de Usuarios Financieros (Asufin), muy por encima del límite del 30% recomendado por los expertos.

Esta presión es aún más severa en las grandes capitales y zonas tensionadas donde la renta llega a consumir entre el 63% y el 77% del salario neto y deja a las familias e inquilinos sin margen para cubrir necesidades básicas o ahorrar. Solo en Madrid se ha incrementado el precio un 82% y en ciudades como Valencia un 153%, según Asufin. El deterioro económico fue lo que precisamente hizo estallar este ciclo de movilización colectiva al que se refirió Racu en el macroevento, impulsado por el Sindicato de Inquilinas tras el desahucio el pasado mes de septiembre de Maricarmen Abascal –a quien homenajearon en Vistalegre ayer– y la posterior acampada en la Puerta del Sol.

El último grito de la protesta del sindicato antes de este macroevento fue la huelga general del 11-N, donde miles de personas –alrededor de 120.000 personas solo en Madrid– desafiaron la lluvia haciendo sonar sus llaves como símbolo de protesta y gritando consignas como «Rentistas culpables, Gobierno responsable», «Madrid será la tumba del rentismo» o «fuera buitres de nuestros barrios». En ese momento, los portavoces del Sindicato de Inquilinas subrayaron que, tras 40 días de movilización desde el desahucio, «el clamor no ha hecho más que crecer».

El encuentro reunió a figuras de la cultura, la comedia y la música que dirigieron sus críticas hacia la ineficacia de las políticas públicas de vivienda y las cargas policiales registradas en la reciente huelga general. «Ya le queda poco al Gobierno más progresista de la historia», aseguraron en honor al objetivo del evento.

DIAGNÓSTICO

ALQUILER. La principal razón para optar por el arrendamiento es precisamente la imposibilidad económica de acceder a una vivienda en propiedad. El 41% de los jóvenes que buscan alquiler reconoce que su situación económica les impide adquirir una vivienda, según el último estudio de Fotocasa.

PRECIOS. Uno de cada cinco demandantes de vivienda menores de 35 años, tanto de compra como de alquiler, no ha cumplido el propósito con el que entró en el mercado, sobre todo porque el precio constituye, con diferencia, el principal obstáculo.

PROPIEDAD. Aunque la mitad de quienes tienen entre 18 y 24 años considera que ser propietario constituye un seguro para el futuro, optan por el alquiler no como una renuncia a la propiedad sino ante la imposibilidad de acceder a ella en las condiciones actuales.

DINERO FRESCO. La alianza que la UCO investiga ganó a 24 constructoras pero el gestor ferroviario le aceptó después de encarecer la obra un 15%

La UTE del ex chófer de Sánchez subió precios tras ganar en Adif



CARLOS SEGOVIA

«La concepción global de la obra se considera completa, detallada y coherente y la justificación de la metodología de ejecución de trabajos está completamente desarrollada, y tiene un nivel de coherencia muy bueno». Son numerosos los elogios del equipo de Adif a la Unión Temporal de Empresas recomendada por **Cristian Corvillo**, el que fuera chófer del presidente del Gobierno, **Pedro Sánchez**.

Así consta en el expediente que recabó la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil el pasado 5 de noviembre tras reclamarlo en la sede de Adif, de la constructora extremeña Sevilla Nevado y de la sevillana Azvi. Esta UTE de Azvi-Sevilla Nevado logró adjudicarse una obra de Adif para el AVE extremeño en 2019, cuando el entonces ministro **José Luis Ábalos** y su asesor, **Koldo García**, se encontraban en su apogeo y el expediente que investiga la UCO contiene múltiples indicios que deben ser esclarecidos.

Uno de ellos es que la oferta ha terminado siendo la más cara de las 25 presentadas, porque, una vez estaba la obra en marcha, la UTE recomendada por Corvillo y Koldo logró que Adif le aceptara un «modificado» que encareció el precio inicial en un 15 %. La adjudicación inicial por valor de 28,27 millones pasó en agosto de 2022 a costar a Adif 32,66 millones. Es decir, 4,4 millones más. Además, el plazo de ejecución ya no era de 24 meses, sino de diez más.

¿Por qué? Según la escueta explicación de Adif, por sobrecostes sobrevenidos que se enmarcan en «necesidad de modificación derivada de circunstancias que un poder adjudicador diligente no puede prever».

En aquel agosto de 2022 había estallado la guerra de Ucrania con consiguientes sobrecostes, pero también, según las comunicaciones intervenidas por la UCO, Corvillo mantenía relación con el poder incluso con el presidente del Gobierno. No es inusual este tipo de modificados en los contratos públicos, pero este sobreprecio se une a otros indicios preocupantes en este caso del contrato para el llamado «Proyecto de construcción de plataforma de la línea de alta velocidad Madrid – ·Extremadura. acceso a Mérida. tramo: San Rafael – Cuarto de la Jara».

Fuentes de la dirección de Adif de la época de los hechos niegan irregularidades y aseguran que el consejo de administración presidido entonces por **Isabel Pardo de Vera** que adjudicó la obra en 2019 actuó de acuerdo con los informes técnicos y que así quedará demostrado.

La UCO, sin embargo, sí detalla en su informe al juez indicios de «adjudicación irregular» al combinar las comunicaciones intervenidas a Corvillo –ver reproducción adjunta– con la secuencia oficial de la licitación en el gestor ferroviario estatal. El exchófer de Sánchez en su etapa en la oposición hablaba y se reunía con Koldo interesado en que Azvi y Sevilla Nevado se llevaran la obra y el asesor de Ábalos ejercía a su vez su influencia sobre Adif.

Es llamativa la información privilegiada de la que disponía el exchófer. Corvillo le pedía a Koldo que se moviera en favor de la UTE de Azvi y este así se lo trasladó a «Carreteras». Así llamaba la trama críptica-

CRONOLOGÍA DE LA TRAMA CON LA UTE GANADORA

2018

26 Diciembre 09:00

Koldo → Corvillo

Se anuncia interposición de un recurso contra la licitación, obras de LA JARA.

*"(...) por la mañana **me responden a lo tuyo".***

28 Diciembre

Koldo – Corvillo

Reunión entre los dos en la sede del **MITMA.**

2019

15 Julio

Koldo ← Corvillo

*"Yo estoy los dos días y **cerramos el tema nuestro"***

17 Julio

Koldo – Corvillo

Reunión entre los dos en la sede del **MITMA.**

18 Julio

El **Consejo de Administración** de ADIF ALTA VELOCIDAD, formuló la **propuesta de adjudicación de las obras** de LA JARA a favor de la UTE CONSTRUCCIONES SEVILLA NEVADO - AZVI.

FUENTE: UCO
JUAN C. SÁNCHEZ / **ELMUNDO**

mente en sus mensajes al director general de Carreteras, **Javier Herrero**, que tenía trato directo con **Santos Cerdán** y está imputado como probable miembro de la trama por no solo facilitar comisiones al resto sino quedarse él mismo con botín. Herrero, pese a no tener nada que ver con el sector ferroviario, formó parte, en representación del Ministerio de Ábalos, del consejo de Adif que adjudicó esta y otras obras.

La UCO resalta también que el pliego de la licitación fue modificado apenas tres días después de un encuentro dominical de Koldo con Pardo de Vera. Y en ese 12 de diciembre, en que se cambiaron las condiciones del concurso, Koldo avanzó esto a Corvillo: «Te voy a solucionar la vida». Incluso pronosticó que el exchófer reaccionaría con alborozo con el nuevo derrotero que tomaba la licitación: «Me vas a comer a besos».

Un contratiempo es que el nuevo pliego provocó la impugnación de nada menos que la Confederación Nacional de la Construcción. Lo presentó entonces su actual presidente y alto dirigente de CEOE, **Pedro Fernández Alén**. Alegó que el pliego concedía «excepciones» inaceptables en un concurso. Sin embargo,

La oferta ha terminado siendo la más cara de todas las iniciales

El coste fue endosado al fondo europeo Feder

el tribunal administrativo rechazó su recurso en febrero de 2019 allanando la licitación y posterior adjudicación a la investigada UTE. Para ganar la obra, logró imponerse a otras 24 candidaturas que incluyen las de las principales constructoras del país. Quedó octava en la valoración técnica por detrás de Ferrovial y FCC, entre otras, y tampoco presentó la oferta más barata, al ser superada por Aldesa y Copasa. Pero al combinar todo, salió vencedora, según el equipo de Adif. La financiación de la obra se endosó al Fondo Europeo de Desarrollo Regional del período 2014-2020. El Estado no estaba logrando ejecutar todo el dinero del Feder asignado cuando ya vencía el plazo y se decidió cargarlo ahí, según desveló en 2024.

Adif cerró la adjudicación el 18 de julio de 2019. Dos días antes, Koldo recibió a Corvillo en la sede del Ministerio para «cerrar lo nuestro». Y años después fue contratado por Azvi. ¿Fue decisivo o cobró sin influir realmente en aquella adjudicación de Adif? A la espera de sentencia, todo es nauseabundo en torno al gestor ferroviario que, además, protagoniza las peores tragedias de la UE.

LA EFEMÉRIDE

CORCÓSTEGUI, ASESOR DE FEIJÓO



Hace un cuarto de siglo que Ángel Corcóstegui se veía obligado a dejar sus cargos en el Santander Central Hispano tras la toma de control ya total de Emilio Botín y Alberto Núñez Feijóo renunciaba a la presidencia de Correos para ser consejero de la Xunta. No se conocían entonces, pero después han trabado amistad hasta el punto de que Corcóstegui es un creciente asesor informal del líder del PP. Feijóo le ha escuchado de cara a las elecciones sobre el mapa empresarial, las finanzas, la inversión en centros de datos o la relación con inversores, asuntos todos ellos dominados por el veterano banquero. A sus 76 años, el bilbaíno acaba de asumir la presidencia del IREN Europa, grupo de infraestructuras para la IA y fue reelegido el pasado año consejero independiente de Moeve.

EL PERSONAJE

DE COS «HALAGADO», PERO CAUTO...



El actual director gerente del Banco Internacional de Pagos, Pablo Hernández de Cos, ha declarado al diario suizo Tages-Anzeiger and Basler Zeitung que se siente «halagado» por ser «considerado» para presidir el Banco Central Europeo, pero se muestra cauto, pese a que tiene cada vez más cerca el espectacular cargo. El miércoles 18 es un día D cuando se constate que Alemania presenta candidato para ocupar el nuevo puesto de economista jefe, que es la clave para que el elegido sea de un país del Sur , puesto que debe haber equilibrio entre ambos puestos en el BCE. Si, como todo apunta, el ex gobernador del Banco de España es elegido formalmente, todo serán hitos: nunca había llegado un español tan alto en la UE y lo hace además con raro respaldo de los dos grandes partidos y en campaña electoral.

PARA SEGUIR

...Y KNOT VIO INCLUSO A CUERPO



El candidato holandés a presidir el BCE, Klaas Knot, ha hecho tal campaña durante meses que incluso hizo un viaje a Madrid para, de la mano de su amigo José Luis Escrivá, visitar a Carlos Cuerpo. Explicó al ministro que su visión del BCE es sensible a los países del Sur, pero está ya muy por detrás de Pablo Hernández de Cos en la carrera. Knot aún no se retira, pese a los avances en su contra en las negociaciones entre el canciller alemán, Friedrich Merz, y el presidente francés Emmanuel Macron. En declaraciones este domingo al *Corriere*, el holandés lanza una flor al Gobierno de Giorgia Meloni, que aún no se ha decantado, pero, como publicó este diario el pasado viernes, Knot tiene un importante enemigo en Roma: Mario Draghi. Todo apunta a retirada final de Knot con posible premio de consolación.



La ministra de Transición Ecológica, Sara Aagesen. CÉSAR VALLEJO RODRÍGUEZ / EUROPA PRESS

Aagesen mantiene al verificador del 'caso Aldama'

Una empresa de Pontevedra certificó al 83% de las petroleras inhabilitadas desde 2022

PAULA MARÍA MADRID

Entre 2019 y 2025, Certificadora Gallega del Noroeste (CGN), una pequeña firma de Vilagarcía de Arousa (Pontevedra) verificó que el producto de decenas de operadores de hidrocarburos cumplía los requisitos *verdes* que exige la ley. Entre ellos estaban Villafuel –la petrolera del *caso Aldama*–, Biomar o Martankship. En los últimos años, el Gobierno ha inhabilitado a una treintena de sus clientes, que han dejado tras de sí más de 1.500 millones en deudas con el Estado.

Hoy, la gallega sigue en el listado oficial de verificadores que vigila el Ministerio de Transición Ecológica, pero ahora sus certificados se emiten bajo el sello de la estadounidense AmSpec, que compró CGN en 2025.

Documentos oficiales analizados por EL MUNDO revelan que, de los 49 mayoristas inhabilitados desde 2019, 31 fueron clientes de CGN. Si se empieza a contar desde 2022, primer año con alta morosidad en el fondo de biocombustibles, los operadores usuarios de CGN suponen el 83% de los vetados: 25 de 30. Además, de los 13 mayoristas expulsados específicamente por infringir la cuota de *bios*, 12 eran clientes de la certificadora gallega.

No todos los operadores verificados por CGN han acabado expulsados del mercado, pero todos los mayoristas inhabilitados definitivamente desde 2019 bien eran clientes de la firma gallega, bien operaban sin certificado alguno. En detalle, de los 96 mayoristas que aparecen en los listados del Ministerio desde 2019, 57 recurrieron a CGN en algún momento y 31 acabaron vetadas. Ninguna de las 39 restantes, auditadas por otros verificadores, ha corrido esa suerte.

Para entender el trabajo de CGN hay que conocer las reglas del negocio de hidrocarburos. En España, la ley obliga a los mayoristas –que compran carburante a granel y lo revenden a distribuidores o a gasolineras– a que una parte del producto que venden sea *bio* (fabricado con aceites vegetales, residuos...). Los que no alcancen esa cuota, deben pagar una compensación al fondo de biocombustibles, una hucha que tutela el Ministerio. Lo recaudado se reparte entre los operadores que sí han superado el umbral. Cuando uno incumple, el quebranto lo asume el resto.

Ese combustible sostenible solo computa si pasa una auditoría externa. Ahí entran las verificadoras: entidades acreditadas que examinan cada año la trazabilidad del combustible y emiten certificados *verdes* que los mayoristas esgrimen como garantía frente a la Administración. Sin su sello, el producto *bio* no cuenta y las petroleras tienen que pagar enormes compensaciones al citado fondo.

La hucha de *bios* ha sufrido enormemente la oleada de *truchas* –sociedades que aparecen y se esfuman sin dejar rastro antes de liquidar sus deudas–. El impago al fondo pasó de 95 millones en 2022 a 581 un año después. Casi ocho de cada diez euros del agujero corresponden a clientes de CGN. Biomar dejó sin abonar 218 millones, más de un tercio del total, seguida de Martankship (135), Medoil (30) y Omega (29). Los expulsados clientes de CGN acumulan, en conjunto, unos 515 millones de deuda.

Desde 2019, la firma expidió 64 certificados a mayoristas luego inhabilitados. Algunos ya presentaban signos de alarma: Nascor se pasó a la verificadora en junio de 2023, año y medio después de quedar bajo administración judicial, y Gaslow renovó su acreditación en 2022, el mismo año en que entró en concurso. Los doce clientes de CGN expulsados por incumplir en *bios* tenían su sello en el ejercicio del incumplimiento. En cuatro casos –Medoil, Bio-Zenite, Stimilon y Plamanvisa–, seguía en vigor el día en que el Ministerio las vetó.

Otro caso llamativo es el de Hafesa, el operador de Alejandro Hamlyn, el empresario huido a Dubái de los audios de la *fontanera* del PSOE Leire Díez. CGN la certificó casi todos los años desde 2019. En marzo de 2026, ya como AmSpec Iberia, renovó su sello hasta 2027. El ministerio de Sara Aagesen inhabilitó temporalmente a Hafesa el pasado agosto.

Varios de esos clientes abrieron un *roto* a Hacienda, si bien la contabilidad financiera queda fuera del perímetro de la verificadora. Quince de las sociedades inhabilitadas clientas de CGN figuran en la última lista de morosos de la Agencia Tributaria: debían 1.030 millones a cierre de 2025.

CGN firmó con su marca, al menos, hasta diciembre de 2025. AmSpec la absorbió el pasado marzo, pero hay continuidad: mantiene el código de registro, la dirección en Vilagarcía y la misma persona de contacto. Ni AmSpec ni sus responsables han hecho comentarios al cierre de esta edición.

Una fuente próxima al registro que custodia Transición Ecológica asegura que han seguido de cerca a CGN: «Estamos encima». La ley no atribuye expresamente a la cartera de Aagesen la eventual expulsión de un verificador, pero sí vigila y, en su caso, puede sancionar. Desde el Ministerio no han hecho comentarios.



ANUNCIOS OFICIALES
BORME, BOE, BOCM, PRENSA
Convocatoria Juntas, Reducciones de Capital, Fusiones, Transformaciones de sociedades, etc
EL MUNDO
Tel: 91 571 20 89
publicidadaviso@gmail.com

Ayúdanos a acabar con el hambre y la pobreza en el mundo.
Colabora
Manos Unidas
900 811 888 · manosunidas.org

Los neobancos 'canibalizan' la captación de clientes en España

Su oferta por el ahorro lleva a Revolut y Trade Republic a crecer a tasas del 20%

LAURA DE LA QUINTANA MADRID

Cuatro de cada diez nuevas altas en el sector bancario han ido a parar a los neobancos durante este año. No es una novedad. Su crecimiento ha sido exponencial desde que el Banco Central Europeo (BCE) decidiera hace tres años empezar a subir los tipos de interés y estas entidades decidieran subirse a la ola y empezar a remunerar el ahorro de los españoles, mientras el resto de bancos tradicionales observan desde la barrera. En pocos años han ido *canibalizando* el sector. Los neobancos son capaces de crecer a doble dígito en nuevos clientes, que se cuentan por cerca de tres millones solo este año, aunque siguen *pinchando* en su capacidad de rentabilizar a ese cliente ante una oferta escasa en el lado de los préstamos. No conceden hipotecas, algunos ni siquiera préstamos al consumo, y limitan su negocio al ámbito de la inversión por donde están convencidos de que pasa el futuro del sector. Y en cierto sentido es cierto. La crisis de pensiones que vivirá Europa en las próximas décadas les da la razón.

Los neobancos han entrado a formar parte de la conversaciones de la alta dirección de las mayores entidades del país. Se pregunta por ellos, por su crecimiento, por su modelo de negocio, por las inversiones que realizan en publicidad, en marketing o por su respaldo a *influencers* para captar clientes en redes sociales, que es su caladero principal. Los primeros banqueros se acercan a sus responsables en los coloquios donde coinciden con cierta frecuencia. En cierto sentido, la banca tradicional ha empezado a tomarles en serio, aunque saben que su inacción, por el momento, está teniendo unas consecuencias controladas con un cliente como el español, muy conservador, y a quien le cuesta abandonar una relación de décadas con su banco. De ahí que tres de cada cuatro altas de clientes en el último año se hayan producido en lo que se conoce como banco *secundario*, aquel donde normalmente no se tiene domiciliada ni la nómina ni los recibos. Son datos de Grupo Inmark, empresa independiente de estudios de mercado que trabaja para los principales bancos del país, a los que ha tenido acceso EL MUNDO, que reflejan que Trade Republic está disparado frente al resto de neobancos y frente a las entidades tradicionales.

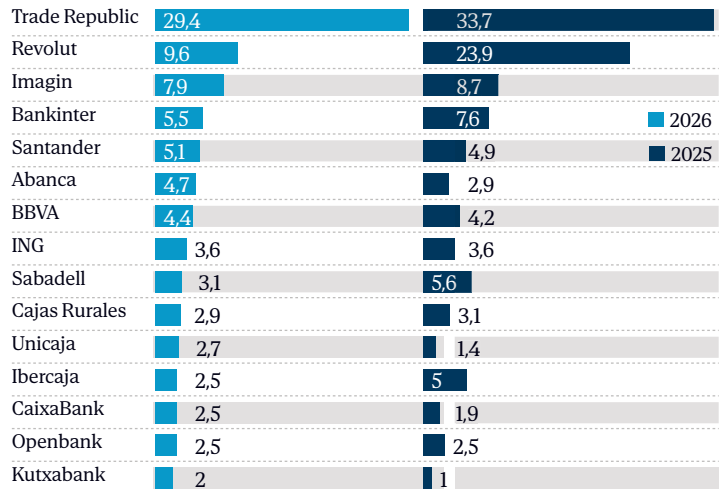
Los datos de Grupo Inmark reflejan un crecimiento para Trade Republic superior al 30% de clientes en los últimos doce meses y, de hecho, es llamativo cómo esas mismas personas reconocen haberlo hecho con la intención de que ejerza de banco principal. Algo que contrasta con la realidad a día de hoy. La entidad alemana arrasa frente al resto de neobancos en la valoración que hacen los particulares de las condiciones financieras que ofrecen que se refieren a la cuenta remunerada del neobanco, su producto *estrella*. La semana pasada anunció un incremento de rentabilidad hasta el 4% para saldos hasta 20.000 euros y durante un periodo de cinco meses. Para el 69,1% es la razón por la que han elegido el banco. Y algo similar sucede con MyInvestor, el neobanco creado por Andbank y respaldado por El Corte Inglés, AXA y varios *family offices*, está comenzando a tomar cierta envergadura entre los españoles. Más del 70% afirma haberse abierto una cuenta con ellos precisamente por sus condiciones económicas, teniendo en cuenta que es, seguramente, la entidad digital más enfocada en inversión a través de fondos y ETFs, cuenta con los primeros *roboadvisors* para público generalista y ofrece, incluso, préstamos *lombardos* vinculados a una cuenta de inversión.

¿Por qué eligen los españoles un neobanco? El primer elemento que se valora es el de unas condiciones económicas muy favorables, con un 30%, seguido de la oferta de productos y servicios y de las opciones que ofrecen los neobancos para viajar al extranjero sin comisiones o sobre cambio de divisas. MyInvestor es la segunda entidad financiera en España que más ha incrementado el porcentaje de nuevos clientes en el último año. Suma un 22,7% de altas nuevas, casi el doble que en 2025. Según el informe, le siguen Wise (especializada en pagos internacionales), Revolut, con el 14,7% y N26, con un 12,2%. Hay que bajar hasta la sexta posición para encontrar al primero de los bancos tradicionales. Se trata de Bankinter, que aumentó su base de clientes en el 9,2%. En términos absolutos, fuentes del sector apuntan a un fuerte crecimiento también de los neobancos. Revolut y Trade Republic lideran el *ranking* de captación, con más de 1,2 y 1 millón de altas, respectivamente; y relegan al *bronce* a CaixaBank, que es la mayor entidad del país, con un tercio de las nóminas domiciliadas en el banco (cerca de 6,4 millones de clientes). MyInvestor estaría en la sexta posición, con cerca de 400.000 nuevos clientes y adelanta a Sabadell, ING, N26 o Bankinter.

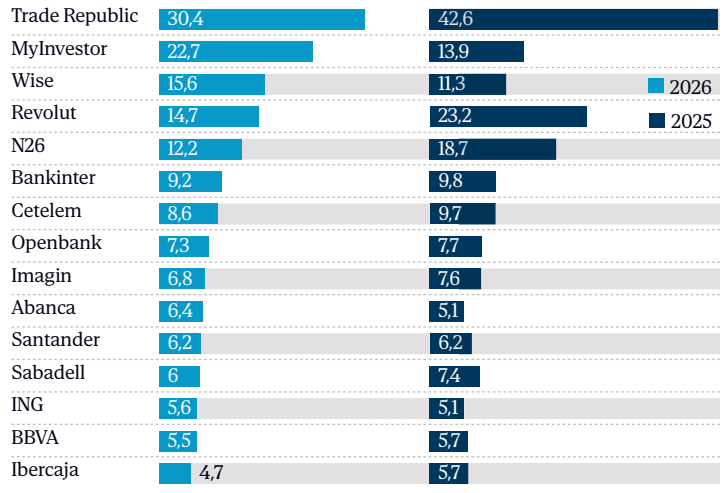
La banca tradicional no supone competencia

Revolut ha doblado sus depósitos en año y medio

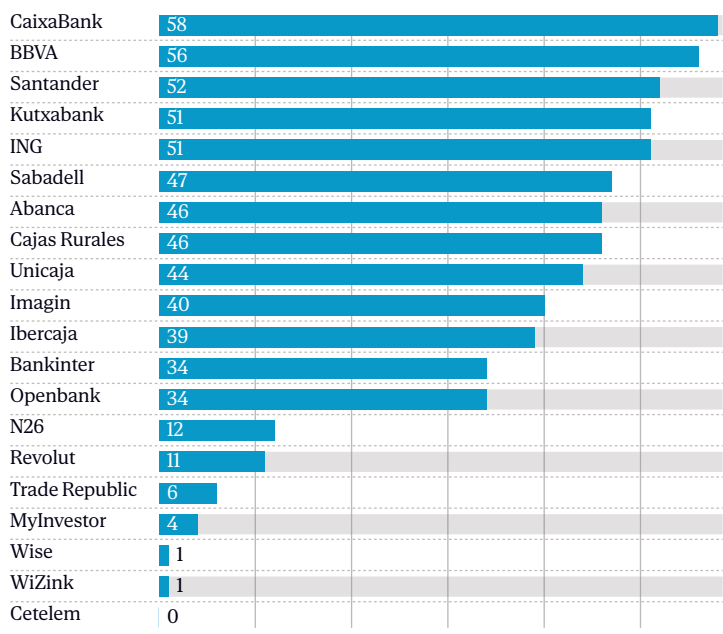
% de nuevos clientes que consideran a esta entidad como su principal



% de clientes nuevos el último año



% de clientes que dispone de Bizum con la entidad



FUENTE: Grupo Inmark

JUAN C. SÁNCHEZ / **ELMUNDO**

†

MARIA DE LOS ÁNGELES REBOLLO GARCÍA DE LA BARGA

Falleció el 14 de noviembre de 2026 en Madrid

D.E.P.

Sus hijos; José Manuel, Santiago, Fernando, Maria de los Ángeles, Mercedes. Nietos; Isabel, Paloma, Laura, Fernando, Miguel. Hijos ý nietos políticos; Cesar, Beatriz, Rubén.

†

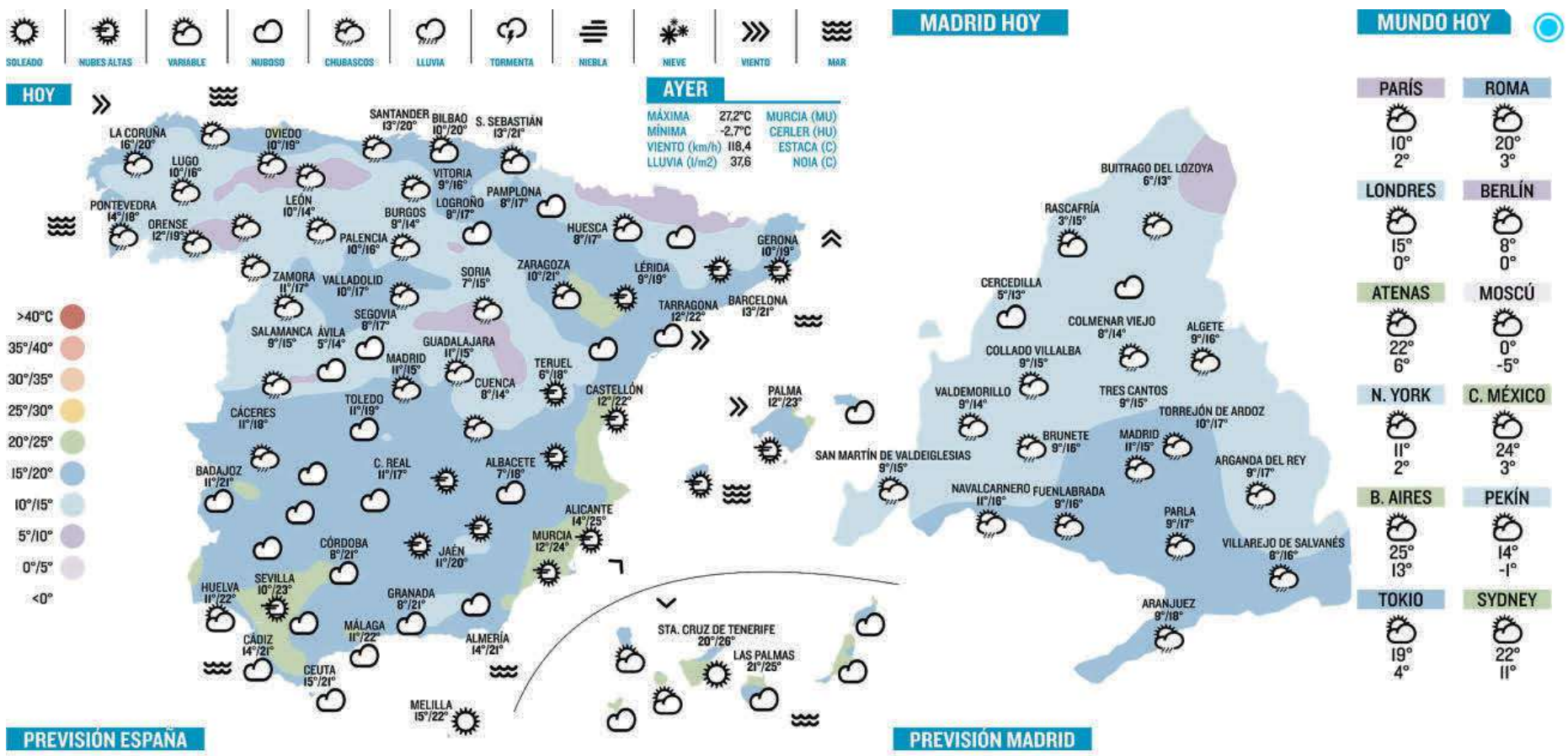
MARIA DE LOS ÁNGELES REBOLLO GARCÍA DE LA BARGA

Falleció el 14 de noviembre de 2026 en Madrid

D.E.P.

Los trabajadores de Unidad Editorial (compañeros de su hijo Santiago Gonzalez Rebollo), se unen al dolor de su familia y RUEGAN una oración por su alma.

EL TIEMPO



PREVISIÓN ESPAÑA



PREVISIÓN MADRID



SORTEOS

SUELDAZO DEL FIN DE SEMANA

Número premiado principal:

65.209 SERIE: **034**

Números premiados adicionales:

06.357 SERIE: **024**
22.052 SERIE: **011**
46.744 SERIE: **012**
85.938 SERIE: **051**

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:

1º Sorteo: 02-09-13-22-37-39-40-41-47-48-50-57-59-61-64-66-75-78-82-85

2º Sorteo: 01-03-04-06-10-22-25-32-33-41-45-49-50-53-57-63-68-77-78-84

3º Sorteo: 02-09-12-15-16-17-20-24-26-31-33-41-57-59-60-61-64-70-75-82

4º Sorteo: 04-05-08-09-15-18-19-24-35-38-42-61-64-65-66-68-72-76-77-84

5º Sorteo: 03-08-10-11-16-20-28-34-35-37-39-42-48-49-61-65-67-80-82-83

TRIPLEX DE LA ONCE

950 - 176 - 744 - 895 - 649

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:

15-22-23-28-45 (R- 1)

Aciertos	Acertantes	Euros
5+1	0	BOTE
5+0	1	159.646,61
4+1	31	936,34
4+0	266	127,31
3+1	1.063	36,41
3+0	12.087	10,41
2+1	15.768	6,14
2+0	173.883	3,00
0+1	251.817	1,50

EUROMILLONES

Sorteos de la semana

Martes: 15-18-31-37-41 (E 01, 05)

Viernes: 16-27-32-41-45 (E 02, 12)

LOTERÍA PRIMITIVA

Sorteos de la semana

Lunes: 01-06-14-23-30-39 (C 36, R 2)

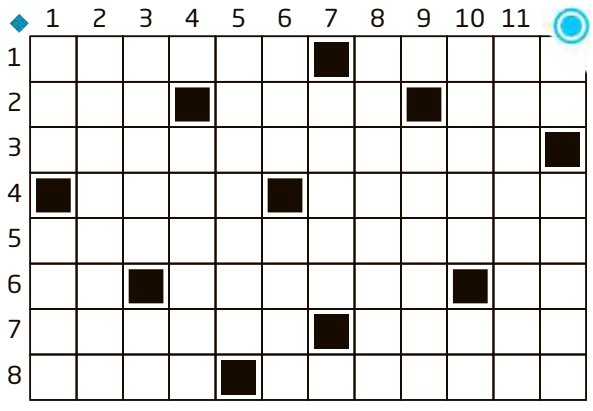
Jueves: 04-10-21-32-33-45 (C 24, R 9)

Sábado: 03-22-24-30-48-49 (C 37, R 1)



CRUCIGRAMA

PASATIEMPOSWEB.COM



HORIZONTALES.- 1. Excursión campestre en la que suelen llevarse provisiones. Que tiene un mal aspecto exterior. **2.** Hace servir una cosa para algo. Femenino, mamífero carnívoro de la familia cánidos. Río que nace en los Alpes. **3.** Enunciarías en términos claros y precisos una proposición, una queja, una denuncia, etc. **4.** En Inglaterra, equipo. Alborotos. **5.** De manera trágica; desdichada y funestamente. **6.** Dominio de Rumanía. Vanos, fútiles, inútiles. Siglas de Anno Domini. **7.** Que causan admiración por su gran valentía. Falla o dicta sentencia un juez. **8.** Prefijo que significa muy pequeño. Depositar una persona su confianza o su elección en otra o en una idea o iniciativa que entraña cierto riesgo.

VERTICALES.- 1. Asiento blando, normalmente de forma cilíndrica, sin patas ni respaldo. Modo de vida de una persona, especialmente si está rodeada de lujos y comodidades. **2.** Femenino, que presenta isotropía. **3.** Confronta una cosa con otra. Sufijo que indica diminutivo. **4.** Perteneciente o relativo a la magia. **5.** Proporcionó luz. **6.** Repollo. Domicilio, residencia. **7.** Descienden de algo. **8.** Azúcar fundido y endurecido. **9.** Han sufrido un accidente y no han recibido ningún daño físico. **10.** Trasladan algo al lugar en donde se habla. Al revés, apócope de tuyo. **11.** Risa estrepitosa y descompuesta. **12.** Indica el lugar, tiempo, modo. Dar un medicamento que calma los dolores o disminuye la excitación nerviosa.

SOLUCIONES: HORIZONTALES.- 1. Picnic. Cutre. 2. Usa. Loba. Rin. 3. Formularías. 4. Team. Jaleos. 5. Trágicamente. 6. Ro. Inanes. Ad. 7. Épicos. Lauda. 8. Nano. Apostar. **VERTICALES.-** 1. Puf. Tren. 2. Isótropa. 3. Carea. In. 4. N. Mágico. 5. Iluminó. 6. Col. Casa. 7. Bajan. P. 8. Caramelo. 9. U. Ileas. 10. Traen. Ut. 11. Risotada. 12. En. Sedar.

HORÓSCOPO

PASATIEMPOSWEB.COM

ARIES
(21 marzo - 20 abril)
Dedicarás cuanto puedas a un amigo que reclama tu cercanía o tu criterio. Tus palabras lo calmarán y le ayudarán a aclarar su asunto.

TAURO
(21 abril - 20 mayo)
Quizá en casa surjan roces por cuestiones de dinero y presupuesto. Procura comprender la postura ajena antes de defender la tuya propia.

GÉMINIS
(21 mayo - 21 junio)
No te impongas obligaciones y déjate llevar por los planes de los tuyos. Regalarles tu tiempo los reconfortará, pues te echan de menos.

CÁNCER
(22 junio - 22 julio)
No pongas en duda lo que te ha confiado un amigo, por improbable que suene. Tal vez recelas porque te resulta difícil aceptar esa verdad.

LEO
(23 julio - 22 agosto)
No te frustres si aún no lo ves todo nítido, quizá precises más calma. Vuelca tu atención en cerrar tus tareas y lo demás vendrá solo.

VIRGO
(23 agosto - 21 septiembre)
Pronto recibirás una oferta que no esperabas, un desafío laboral muy estimulante que te dejará crecer y pulir tus habilidades técnicas.

LIBRA
(22 septiembre - 22 octubre)
Ni tú comprendes la atracción que sientes por según qué personas, pero sabes bien que conviene seguir al corazón sin juicios de por medio.

ESCORPIO
(23 octubre - 21 noviembre)
Apreciarás el gesto amable de un colega en un momento difícil que te afecta enormemente. Su confianza disipará tu sensación de desamparo.

SAGITARIO
(22 noviembre - 22 diciembre)
Permitir que sean otros quienes lleven la iniciativa será lo más sensato en esta jornada, pues así esquivarás contratiempos de peso.

CAPRICORNIO
(23 diciembre - 21 enero)
Tu energía interna puede tambalearse por el cansancio o la tensión. Esquiva los enredos familiares, reparte tareas y concédete buen reposo.

ACUARIO
(22 enero - 21 febrero)
Si logras dirigir todo tu empeño a fortalecer el vínculo con tu pareja, alcanzaréis juntos una complicidad realmente fuera de lo común.

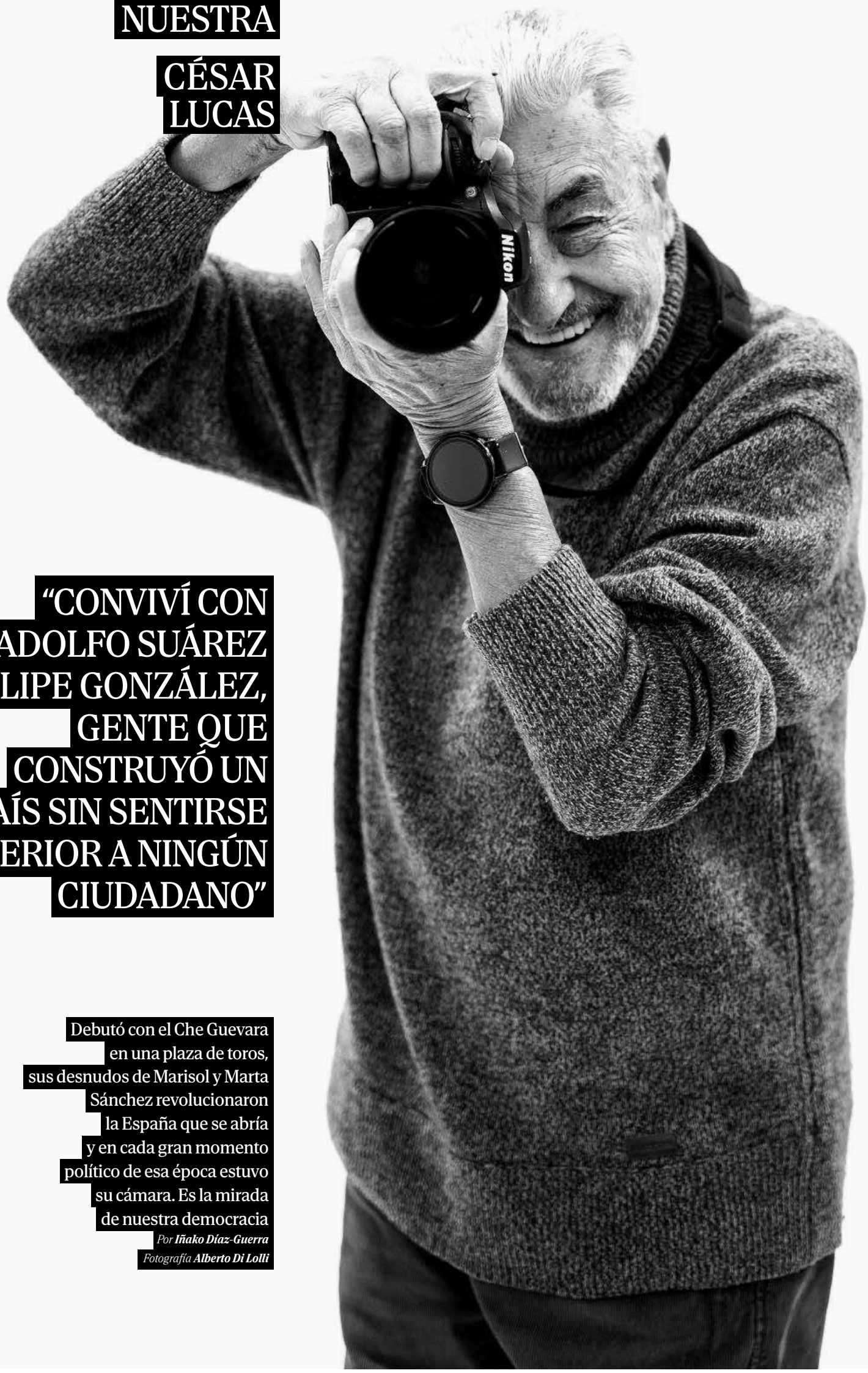
PISCIS
(22 febrero - 20 marzo)
Aunque el cielo no acompañe, anímate a caminar y respirar hondo, pues en la oficina reinará tensión, con roces y algún que otro disgusto.

La revista diaria de **EL MUNDO.** Lunes, 16 de noviembre 2026

PAPEL

ESA ESPAÑA NUESTRA

CÉSAR LUCAS



"CONVIVÍ CON ADOLFO SUÁREZ Y FELIPE GONZÁLEZ, GENTE QUE CONSTRUYÓ UN PAÍS SIN SENTIRSE SUPERIOR A NINGÚN CIUDADANO"

Debutó con el Che Guevara en una plaza de toros, sus desnudos de Marisol y Marta Sánchez revolucionaron la España que se abría y en cada gran momento político de esa época estuvo su cámara. Es la mirada de nuestra democracia

Por ***Iñako Díaz-Guerra***

Fotografía ***Alberto Di Lolli***



*Por **Iñako Díaz-Guerra***
*Fotografías de **Alberto Di Lolli***

Tras acabar una entrevista de dos horas, César Lucas (Cantiveros, Ávila, 1941) aún nos cuenta cuando fue en metro con Buster Keaton, el día en que Clint Eastwood le disparó una pistola para comprobar que no estaba cargada y los sobresaltos para que un gato ni arañase ni destapase el pecho de Carmen Sevilla en pleno franquismo. Cuando has sido uno de los grandes fotoperiodistas de los pasados 50 años, siempre hay una historia más. Del desnudo de Marisol al de Marta Sánchez, de las compras con el Che Guevara en Galerías Preciados a la cercanía con Adolfo Suárez y Felipe González, la historia moderna de España ha desfilado ante su mirada.

P. ¿Cómo se hacía uno fotógrafo en la España de los 50?

R. Vivía cerca de la Gran Vía y los fotógrafos ponían sus fotos en carteles en la calle. Me atraían los retratos, siempre me interesó más la gente que los paisajes. La hermana de un amigo tenía un laboratorio en su casa y me prestó una cámara. Yo tenía 14 o 15 años. Iba al Retiro a hacer fotos y, un día, escuché en la radio que un australiano estaba dando la vuelta al mundo a pie e iba a pasar por Madrid. Me lo encontré unas horas después en el parque, le hice una foto y me fui corriendo al *ABC*. Me la compraron por 25 pesetas.

P. ¿Qué hiciste con ellas?

R. Lo que he hecho siempre con lo que me han pagado: gastarlas [risas]. Poco después, conocí por casualidad a Antonio Alcoba [uno de los grandes fotógrafos de la época] y me llevó a Europa Press. Eso lo cambió todo.

P. ¿Por qué?

R. A mi padre no le gustó nada que quisiera ser fotógrafo, no le parecía un trabajo de verdad. Él se dedicaba a vender y comprar coches y, a veces, teníamos problemas económicos. Después del primer mes en Europa Press, me pagaron 3.000 pesetas en un sobre, se lo di a mi madre, [Lucas se emociona] me abrazó y se puso a llorar. Desde ese momento fui fotógrafo y me comprometí a cumplir mis obligaciones como fuera. Nunca he dicho «esa foto no se puede hacer» ni «esa no es mi especialidad».

P. De hecho, entre tus grandes fotos hay política, sucesos, moda, desnudos...

R. Lo que me pedían, lo hacía. Soy autodidacta. La única formación que existía entonces era mirar lo que hacían otros, coger lo que te gustaba y probar. No me considero el mejor fotógrafo, pero quizás sí el más completo. En todos los campos los hay mejores que yo, pero no hay uno que haya sido bueno en tantas cosas.

P. Tu primer gran reportaje es al Che Guevara en Madrid, en 1959, durante una escala de 20 horas en un vuelo a Egipto. Tenías 17 años.

R. Recogimos al Che en el aeropuerto la noche anterior y lo acompañamos hasta su hotel. Allí nos explicó que quería ver la Ciudad Universitaria, una plaza de toros y hacer compras. El problema es que era domingo y cerraba todo. Se fue a dormir y el redactor, Antonio Olano, y yo empezamos a hacer llamadas. Al final, el dueño de Galerías Preciados nos abrió la tienda de Callao con dos vendedores sólo para él y el hermano de Luis Miguel Dominguín, que era el dueño de la plaza Vistalegre, también mandó abrirla.

P. ¿De verdad lo que quería hacer el Che era comprar en Galerías Preciados? ¿El qué?

R. No era ropa, quería cacharros, no recuerdo exactamente qué. También entramos a desayunar en la cafetería California y nos sentamos en la barra. La camarera se me acercó, alucinada, a preguntarme si era el Che. Fue la única persona que lo reconoció en todo el día pese a que él y sus dos acompañantes iban con la boina y el uniforme militar. En el aeropuerto, al despedirnos, se me acercó y me dijo: «César, ¿tú fumas?». Le dije que sí, se metió la mano en el chaquetón y me dio tres habanos.

P. ¿El símbolo de una revolución comunista paseó toda una mañana por la España franquista sin problemas?

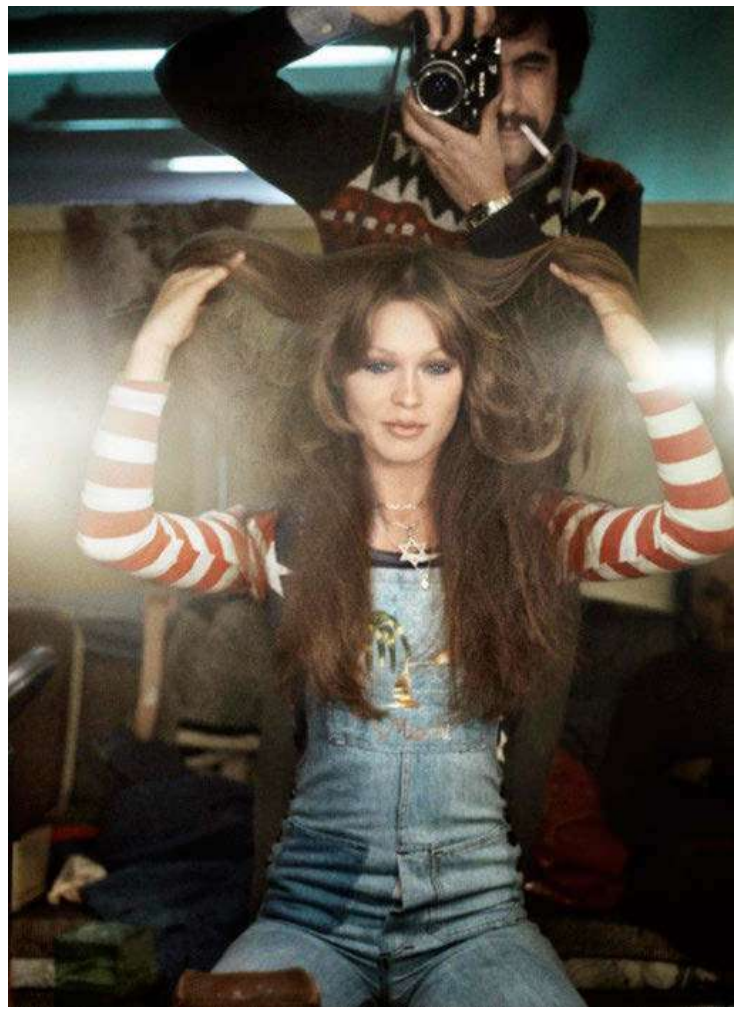
R. Eso pensaba yo, pero nada más despedirme en el aeropuerto, voy a coger un taxi para ir a revelar y se me acercan dos tíos, me enseñan la solapa con la placa de la secreta y me dicen: «Chaval, ¿qué os ha contado?». Yo *cagao*, aún se me ponen los pelos de punta porque aquellos tíos no eran una broma. Me interrogaron un poco y, la verdad, pensé que me iban a quitar el carrete, pero debí parecerles un crío inofensivo y me dejaron ir. El susto me duró una semana.

P. Poco después, te fichó *Pueblo*. Allí estuviste hasta 1965, cuando fundas tu propia agencia, Cosmo Press, y arranca tu etapa de fotógrafo de las estrellas, tanto españolas como de Hollywood. De esa época, es el celebérrimo desnudo de Marisol. ¿Cómo convenciste de posar así a la mujer más famosa de España en 1970?

R. Me convencieron ellos a mí. Marisol era el objeto de deseo de todas las revistas y le hice tantas fotos que surgió una amistad. Vivía en la finca de su representante, Manuel Goyanes, y se casó con su hijo Carlos. Fui allí a hacer una producción para un modisto, al acabar nos quedamos los tres solos y él dijo: «Podíamos aprovechar para hacer esas fotos que necesitamos». Ella se va a cambiar y el marido me cuenta que son unos desnudos para un proyecto que nunca me especificó. Me temblaron tanto las piernas que pensé que me iba a caer. Marisol, desnuda, en 1970. Aquello era una locura. Salió de la

casa con una falda y el pecho desnudo y ¿sabes lo que hice?
P. ¿Enfocar?
Un disparo. Sólo uno. Ni mira para acá, ni pon el brazo así, ni sonríe. Salió, se puso y disparé. Luego me pidieron de cuerpo entero e hice siete más. Esas fotos nunca se iban a publicar. Eran para ellos y las olvidé.
P. ¿Y cómo acabaron en portada de *Interviú* seis años más tarde?
R. Ella se divorció de ese tío, se emparejó con Antonio Gades y en el 74 iban a tener, en Buenos Aires, su primera hija. Esa era la foto más deseada de España y yo mantenía contacto constante con Marisol para que me avisara. Cuando me contó que era inminente, fui para allá. Iba a su casa, jugábamos al parchís y todo estupendo. Hasta que un día, se va a la habitación a hacer ejercicios de preparación al parto y Gades me suelta la bomba: «Sé con qué intención has venido, pero esa foto no la vas a hacer».
P. ¿Sin más?
R. Sí. Yo no entendía nada, había quedado con ella en hacerla. Me dijo: «Yo no soy Raphael, que sale en las revistas con sus hijos, yo soy un artista. Vete, que ya te despido yo de ella». Y se acabó. Jamás nadie hizo una foto de Marisol con su bebé.
P. ¿Por eso decidiste publicar el desnudo?
R. No se me ocurrió a mí. En 1976, ya estaba en *El País* [fue fundador y primer editor gráfico] y me llamaron de *Interviú*. Se habían enterado de que había hecho esa foto y les interesaba publicarla. Hasta ahí sólo habían sacado algún desnudo de famosas extranjeras. Quedamos, vieron la foto y dijeron que la querían en portada. Me parecía una locura, pero me ofrecieron mucho dinero y acepté.
P. ¿No le preguntaste a ella?
R. Ahí no nos hablábamos y no fue con mala intención, simplemente surgió. Revolucionó el país. La revista agotó tres tiradas, casi medio millón de ejemplares. Franco ya había muerto, pero la mentalidad aún era otra y la Fiscalía me denunció por atentado a la moral y escándalo público. Poco antes del juicio, coincidí con Marisol en un evento por primera vez desde Buenos Aires y se acercó a decirme: «César, sé que tienes problemas y si en algo puedo ayudarte, cuenta conmigo». Me dio un abrazo y me puse a llorar.
P. En el juicio, te absolvieron.
R. Recuerdo estar en el juzgado y ver a los tres jueces pasándose la revista y comentando como en un bar. A los dos días, me llamó mi abogado para comunicarme que uno de los jueces le había dicho que me iban a declarar inocente y que, de paso, a ver si le podía conseguir un ejemplar de la revista porque la quería ver bien y estaba agotada.
P. Maravilloso. ¿Se la conseguiste?
P. Hombre, claro. No estaba la cosa para bromas
P. Otra relación muy estrecha es la que mantuviste con Julio Iglesias.
R. Lo conocí en sus inicios e iba con él a todos sus viajes y giras. Digamos que casi toda su leyenda es cierta [risas]. Eso acabó porque decide instalarse en Estados Unidos y me ofreció irme a vivir allí para ocuparme de su imagen. Estábamos preparando la salida de *El País* y le dije que no. Le sentó muy mal: «¿Estás renunciando a la vida que vas a tener conmigo, al dinero que vas a ganar y las tías que te vas a tirar por ser el empleado de un periódico?». Una persona a la que todo el mundo dice que sí se toma algo así como un desprecio.
P. Durante aquellos años 60 y 70 realizas muchísimas sesiones con estrellas internacionales, especialmente a las que venían a rodar a Almería. En 1966, a un tal John Lennon. ¿Cuántos fotógrafos españoles le han retratado?
R. Que se sepa, ninguno más. Eso fue en el 66. Le hice algunas fotos en el rodaje y un día me preguntó: «César, ¿a ti te gusta el ojo de pez?». Y digo: «Sí, pero no lo tengo porque cuesta un huevo y tiene una utilidad limitada». Me dijo que él tenía uno y que al día siguiente lo traía. Así fue. Lo montó en mi cámara e hicimos las famosas fotos.
P. Escuchándote, me parece que hablas de otra profesión. Hoy semejante acceso es ciencia ficción.
R. Claro. Yo vivía allí durante ese rodaje igual que los actores. Convivía con Lennon, con Eastwood, con Brigitte Bardot... Lennon era un poco raro, pero hay raros con los que te puedes entender y raros desagradables. Él era de los primeros. De hecho, celebré su cumpleaños en su casa. Vinieron de Londres, Yoko Ono, Ringo Starr y su madre.
P. ¿Qué raros desagradables has conocido?
R. Me los he quitado de la memoria con los años porque no merecen la pena, aunque sospecho que alguno va a acabar saliendo.
P. Hablemos de la Transición. Se repite la idea de que era una España que avanzaba unida, que los políticos anteponían el país a sus ideologías y no se me ocurren muchos testigos más cercanos a los que preguntar.
R. Fue así, tal cual. Hasta Zapatero he tenido contacto con todos los presidentes. Con Adolfo Suárez estuve tres días con total libertad por Moncloa. Le hacía fotos en su despacho, con la familia en misa y, cuando no había mucho que hacer, subía a la residencia a charlar con su mujer. Con Felipe estuve toda la campaña del 82, que era como una estrella del rock, y el trato fue igual de normal. Era gente que estaba construyendo un país sin sentirse superior a ningún ciudadano. Tengo una foto que me parece muy significativa de ese momento y que hoy sería imposible.
P. ¿Cuál?
R. Están Suárez y González, cuando eran presidente y líder de la oposición, tomando un café en el bar del Congreso, Felipe va a fumarse un pitillo y Adolfo, rápidamente, saca un mechero y se lo enciende. Es un gesto cotidiano, pero que revela respeto, colaboración y unidad. Están hablando de un proyecto para el país y saben que ambos tienen que escuchar y ceder por el bien común. Como mi foto de Carrillo y Fraga riéndose en el club Siglo XXI. Diez años antes Fraga habría fusilado a Carrillo, pero han pasado página. Querían lo mismo. Una España democrática y moderna.
P. Tu espíritu todoterreno nos lleva a pasar de la política a los desnudos. Eres el autor de la portada de la revista más vendida de la historia de España: 1.300.000 ejemplares de Marta Sánchez en *Interviú*.

R. Igual que de Marisol sólo puedo decir cosas buenas, de estas fotos no tengo buen recuerdo.
P. Ya veo cuál es la experiencia desagradable que aventurabas que iba a surgir.
R. Marta Sánchez fue la *celebrity* que más difícil me lo ha puesto. Primero, busqué un hotelito cerca del aeropuerto con una decoración que pegaba para la sesión y me dijo: «Yo no entro ahí, lo mío tiene que ser de categoría. Un cinco estrellas o nada». Tenía esos aires. Cuando alguien va así, he aprendido a no discutir. Fui a un cinco estrellas en la Castellana y reservé un salón fantástico con piano de cola y unos ventanales enormes que daban una luz estupenda. El día de las fotos, entra y suelta: «Esas ventanas las cerrarás, ¿no?». Era un piso alto, le explico que, si las cierro, no hay luz y me dice: «Yo con eso abierto no me desnudo porque cualquiera puede venir con un helicóptero y verme».
P. ¿En serio?
R. Sí, se negó en redondo. Llegado a ese punto sólo quería quitármela de encima. Pedí unos flashes de urgencia a un amigo, tapé el ventanal, hice las dichosas fotos y no quise volver a hablar de ella ni a verla en la vida. De todas las sesiones que he hecho, la que más me dolió, más me molestó y peor recuerdo tengo es la más vendida. La vida...
P. He dejado para el final la que sospecho que es tu foto preferida y, también, una de las más representativas de la Transición: la del niño del puño en alto en una manifestación en Madrid en 1976.
R. Lo es. La hice en Preciados. Vi que, en la marabunta, venía un niño a hombros de su padre y yo estaba a la misma altura de la gente, así que levanté la cámara y disparé en el momento que creí adecuado. Se ha usado mucho sin mi permiso para campañas políticas, pero en el fondo es un orgullo porque muchas cosas que hacen acaban escondidas y esta no. Es una foto que todo el mundo tiene en mente al hablar de esa época. ¿Sabes lo que siempre me ha molestado con ella?
P. ¿El qué?
R. La de veces que me han preguntado con qué cámara la hice y, cuando he respondido, me han soltado: «Ah, claro, es que la mía es peor». No entienden que lo que hace al fotógrafo nunca es la cámara. Es la mirada.

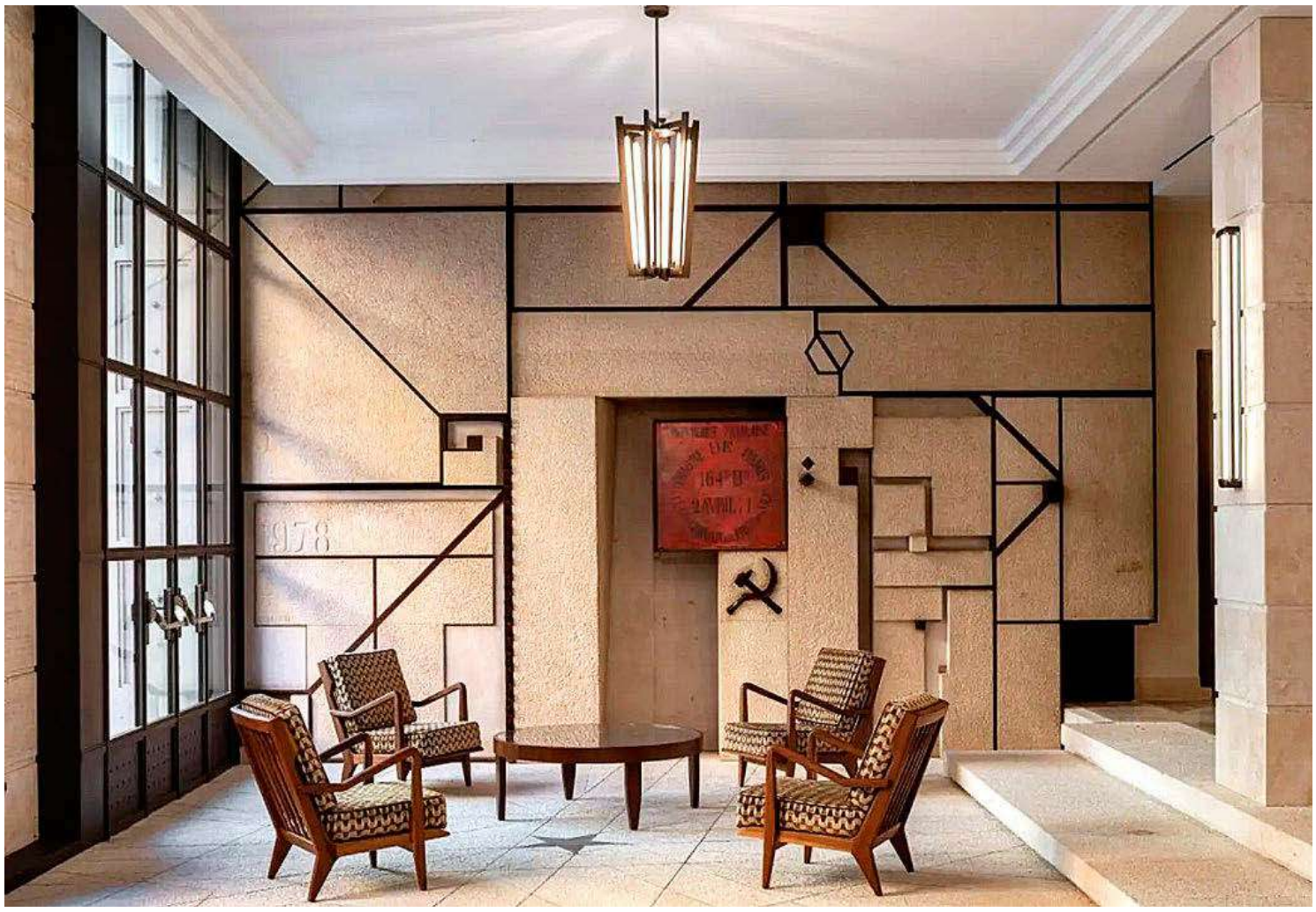


Autorretrato de César Lucas con Marisol, a principios de los años 70.



"El juez que me absolvió por escándalo público me pidió que le consiguiera una revista de Marisol desnuda para verla él"

"De todas las fotos que he hecho, la que más me dolió y peor recuerdo es la más vendida: la portada de Marta Sánchez"



COMUNISMO DE PARQUE TEMÁTICO PARA EL LUJO DE CINCO ESTRELLAS

Historia. La mítica sede del Partido Comunista Italiano en Roma, el más influyente de Europa durante medio siglo, aloja hoy un hotel de alto nivel donde la habitación principal puede alcanzar los 4.000 euros por noche

Por ***Antonio Lucas*** *(Roma)*

En ese mismo balcón que ahora pertenece a la estancia más demandada por los turistas, el secretario general del Partido Comunista Italiano, Enrico Berlinguer, proclamó la histórica victoria del PCI en la noche del 20 de junio de 1976. Desde ahí pronunció la frase inflamable y asombrosa: «Uno de cada tres italianos ha votado comunista». Fue el momento de fulgor más fuerte del edificio de la Via delle Botteghe Oscure, en el número 4, a seis minutos de Piazza Venezia y con vistas formidables al Vittoriale. Alojarse en lo que fue el mítico despacho de Berlinguer cuesta algo más de 600 euros por noche. Aquel último estirón del comunismo europeo fue reducido a astillas poco después por obra y gracia, entre otros, de la Democracia Cristiana.

La sede del PCI es hoy el Hotel Thompson, inaugurado hace unas semanas en uno de los espacios históricos de Roma. Pertenece a la cadena Hyatt y en las obras de rehabilitación decidieron mantener algunos de los símbolos del espíritu del edificio, un poco también a la manera de los parques temáticos y de las casas de los poetas de los que no queda nada del poeta. A la entrada, a la derecha, permanece en el suelo la estrella de cinco puntas y en una de las paredes luce el diseño constructivista firmado en 1978 por el escultor Gió Pomodoro, donde asoma incrustada la hoz y el martillo bajo una copia de la bandera roja de la Comuna de París. También un busto del pensador marxista Antonio Gramsci, justo al pie de la escalera principal, recibe a los clientes. Una familia americana pasa por delante cargada de bolsas de firmas de moda. Otra pareja japonesa observa estupefacta la hoz y el martillo y, tímidamente, se hace un selfie. El hotel, un lunes de noviembre, mantiene el pulso de todos los hoteles de lujo: gente que sale y entra, turistas que van y vienen, flores frescas en búcaros de cristal soplado.



Arriba, hall del hotel actual y, abajo, Enrico Berlinguer, en la sede del PCI en 1976. FUNDAZIONE GRAMSCI

En este mismo hall se instaló la capilla ardiente de Enrico Berlinguer el 13 de junio de 1984. En el tercer piso aún se conserva una de las cajas fuertes donde el PCI guardaba documentos secretos y comunicaciones del Kremlin. En el último piso el partido cedió un pequeño apartamento semiescondido al que fue secretario general, Palmiro Togliatti, para llevar con discreción su amor con la camarada dirigente Nilde Iotti, presidenta de la Cámara de Diputados del país de 1979 a 1992. Togliatti estaba casado y la amante era 27 años más joven. Convenía esquivar un posible escándalo y entre los camaradas decidieron ocultar el romance cediendo un espacio furtivo para sus fervores. El último piso donde ambos consumaban su historia a resguardo aloja un *top roof* con una selecta carta de cócteles y vistas suntuosas. Lo expresó bien Gramsci: «¿Cuándo será alegre el trabajo? ¿Cuándo será seguro el amor?». Tantas de aquellas luchas emprendidas en esta misma sede, los avances sociales logrados, las miles de intrigas, el irremediable fin del comunismo en Europa, los días de vino y rosas y la febril historia han quedado reducidas a un negocio próspero, como lo es cualquier hotel del centro de la ciudad. La memoria comunista de Italia es hoy provecho de un fondo de inversión que sabe sacarle rendimiento. Este es el panorama que se ve desde el puente.

En el tercer piso se conserva una caja fuerte donde se guardaban documentos secretos de los contactos con el Kremlin

El expresidente del Partido Democrático, Gianni Cuperlo, apostó por convertir el edificio en «un gran museo multimedia de la izquierda italiana, nuestro Beaubourg [barrio de París donde se levanta el Centro Pompidou]», afirma en el *Corriere della Sera*. «Ahora, sin embargo, sólo queda sentarse a esperar que un multimillonario trumpiano aparezca en el balcón de la suite del segundo piso». Así será. Las reglas del mercado son caprichosas. En el año 2000, el PCI abandonó el edificio y se trasladó a un espacio modesto en Via Palermo. El mastín del capitalismo ganó la partida. La historia también desaparece. Para los inversores ésta puede ser un cebo, nunca un estorbo. Algunos paneles dan cuenta de la memoria de este edificio. Lograr el equilibrio entre el optimismo del turismo político y la indiferencia del turismo masivo es un arte. Cualquier inversión a corto, medio o largo plazo requiere saber convertir al diablo en querubín cuando sea necesario.

A los huéspedes del Hotel Thompson de Roma no parece inquietarles el elemento decorativo más singular del hotel: la hoz y el martillo. Atrás quedaron los días en que a los comunistas, según alguna leyenda infantil, los podías reconocer por los cuernos y el rabo de Belcebú y además zampaban niños crudos. La indiferencia también es cualidad de la memoria. Actúa pasivamente, pero actúa. Para dar aún más morbo a la oferta, no muy lejos de este lugar apareció el 9 de mayo de 1978 el cadáver del ex primer ministro y secretario democristiano Aldo Moro, secuestrado siete semanas por las Brigadas Rojas y cuyo cadáver apareció en el maletero de un Renault 4 rojo. La convulsa secuencia política de Italia después del fascismo se la reparten, de algún modo, entre democristianos y comunistas. Éstos cayeron en desgracia antes del fin del siglo XX y hoy, sin vuelta atrás, su fortaleza romana da cobertura al turismo optimista que inunda Roma y ya no encuentra en los rostros de los inquilinos del Hotel Thompson aquella torva mirada clandestina de los viejos camaradas que habitaron entre consignas cavernosas el rotundo edificio de la Via delle Botteghe Oscure, la vibrante colmena comunista de aquella otra Europa.

C. TANGANA REGRESA AL DIRECTO CON AGORAZEIN: RAP, NOSTALGIA Y CAOS

Concierto. El artista pisa de nuevo el escenario tras cuatro años sin actuar en vivo, ahora bajo el paraguas de su antiguo grupo con rapeadas y un escenario delirante

Por ***Susana F. Marimón*** *(Madrid)*

Cuántas perforaciones caben en un mismo recinto? Entre dilataciones, septums, riñoneras y litronas que desprenden un olor amargo a fermentado, la plaza de Felipe II se convierte en un improvisado catálogo de tribus urbanas. Frente al Movistar Arena, las colas kilométricas anticipan lo que está a punto de suceder. A las nueve de la noche del domingo, Madrid sería testigo del reencuentro de Agorazein, casi una década después de su último concierto.

Antes de que C. Tangana fuese C. Tangana, antes de los boleros, las rumbas y las sobremesas con los grandes nombres de la música latina, hubo cinco chavales madrileños empeñados en hacer las cosas a su manera. Agorazein irrumpió en la escena del rap español a mediados de los 2.000, una escena todavía celosa de sus códigos, donde la autenticidad se medía, entre otras cosas, por el ancho de los pantalones y la cantidad de calle que uno pudiera acreditar. Ellos llegaron con polos ajustados, otra sensibilidad estética y canciones que empezaban a coquetear con el R&B, el *autotune* y las melodías. No tardaron en recibir el diagnóstico: un puñado de pijitos haciendo rap blandito. El tiempo, que suele tener sentido del humor, terminó dándoles la razón. Diez años después de *Siempre*, el disco que terminó de consolidar su universo, el grupo vuelve a reunirse ante un público que ya no es exactamente el mismo, pero que de fiel tiene un rato. Lo que iba a ser un único concierto terminó convirtiéndose en cuatro fechas en el Movistar Arena, añadidas tras el *sold out* que la primera consiguió en minutos.

Tú Pue' Ser abre la noche. «Hemos llegado muy lejos, ¿qué pasará ahora?», se preguntan en uno de sus primeros versos. Una pregunta que, una década después, adquiere algo de profecía involuntaria. La respuesta llega en forma de *bounces*, desde las gargantas de unos 15.000 aficionados al urbano que bien podrían haber salido de cualquier bar de Moncloa. No hay demasiadas ceremonias. C. Tangana (¿quizá habría que decir Pucho?), Sticky M.A. y Jerv.AGZ toman el escenario. Tres raperos en chándal y pocas ganas de convertir aquello en un acontecimiento solemne.

Still Rapping, de C.Tangana llega como uno de los primeros guiños a las trayectorias individuales de sus integrantes. Para él no es un regreso cualquiera: llevaba sin actuar en directo desde septiembre de 2022, cuando cerró la gira de El Madrileño.

El escenario permanece despojado de solemnidad. Nada de grandes estructuras, pantallas monumentales ni escenografía. Hasta que llega *Ya Sabes*. Entonces se descorre el telón y aparece una suerte de parque temático del imaginario AGZ: una hamburguesa gigante, un cenicero descomunal, una calavera y unas patatas conviven en un decorado de acumulación casi delirante. Un bodegón urbano, por llamarlo de alguna manera.

La noche avanza entre canciones compartidas y excursiones por los repertorios individuales. De las 26 canciones del *setlist*, 12 pertenecen al universo de Agorazein. Una proporción nada casual: el concierto mira hacia atrás, pero no se limita a reproducir un disco ni a convertir la nostalgia en un producto de consumo. También tienen un protagonismo especial *Milko Freestyle*, *Sigo siendo un paleto* y *King Kong*, los tres temas publicados en 2026 con motivo del reencuentro.

Yelo, de C. Tangana, se cuenta entre los temas que más entusiasmo despiertan, junto a *Bolsas* y *Diablo*. Aunque el protagonismo se reparte, hay algo inevitable en la presencia de quien ha terminado convertido en estrella internacional. Se nota en los berreos desbocados, en los botes de una grada dispuesta a dejarse las cervicales y en esa diferencia de voltaje que acompaña algunas de sus intervenciones.

La nostalgia también encuentra su hueco en los montajes con vídeos caseros del grupo: una ventana a aquellos años en los que cinco chavales madrileños estaban lejos de imaginar hasta dónde podían llegar.

Uno habría pensado que celebrar una década de Agorazein –con uno de sus integrantes convertido ya en una gran estrella– invitaba a cierta grandilocuencia. Pero no. ¿Es esa la condición vital del rapero? ¿Una despreocupación casi programática que convierte cualquier bolo en una sucesión de rapeadas y pavoneos sobre el escenario? Espectáculo, ha habido el justo. ¿Importa demasiado? No. ¿Cuenta botar de un lado a otro, sin demasiado propósito ni rumbo? Si es así, Agorazein cumple con creces.



C. Tangana ayer en un momento del concierto con Agorazein en el Movistar Arena de Madrid. RICARDO RUBIO / EUROPA PRESS

Un tufillo a porro permanente termina de envolver la noche. Lo que podría parecer una caricatura acaba revelándose como la realidad más pura del universo AGZ. Y, qué decir, le da el toque. No podía faltar. Agorazein despide la noche con *100k pasos,* el tema con el que el grupo dio el salto al éxito masivo. Diez años después, aquellos cinco chavales que todavía no sabían hasta dónde podían llegar tienen ante sí a varios miles de personas coreando sus canciones. Nada, nada mal.

GIRA 15 ANIVERSARIO
MIGUEL POVEDA
COPLAS DEL QUERER
18 Diciembre
MADRID
Movistar Arena
VIBRA MAS QUE NUNCA · Concert Tour · MP MPOVEDA · PURO NERVIO · L.A. ROCK · movistararena.es





LA PENÚLTIMA

ALBERTO REY

LA REGENTA 2.0

La Regenta de Netflix ya es un éxito. El proyecto está lejos de estrenarse, pero ya sabemos que existe. Y nos da morbo. Y queremos verlo. Esto es nuestra *Cumbres borrascosas*, pero con Mar Coll en lugar de Emerald Fennell y Ester Expósito en vez de Margot Robbie. Los paralelismos son claros: una directora interesantísima y un poco punk y una estrella rubísima y un poco cuestionada. O un mucho. Percibida más como una famosa que como una actriz, Expósito fue el blanco de las primeras críticas al anuncio de la serie. Los primeros tuits de gatillo fácil obviaron el resto de nombres implicados, fundamentalmente Anna R. Costa, creadora de *Arde Madrid* y *Fácil* y María Zamora, productora de *Salve María, Romería* o *La virgen roja*. Desde luego, por su currículum no las puedes atacar.

Me da a mí que muchas chuflas sobre Ester Expósito como Ana Ozores, vienen de gente más familiarizada con la cara de la primera que con la historia de la segunda. Incluso si la nueva Regenta es un disparate anacrónico y chirriante (hola, *Cumbres borrascosas*), es una buenísima noticia que el clásico de Clarín sea sujeto de una adaptación polémica desde su anuncio. Los clásicos no lo son del todo hasta que no podemos sacudirlos con violencia y comprobar después cómo lo resisten todo. Shakespeare ha sobrevivido hasta a las adaptaciones de Julie Taymor. Y mira que a mí sus *Titus* y *La tempestad* me encantan, pero cómo se le fue la mano con los colorines a Taymor, una mujer cuya fortuna es uno de los misterios mejor guardados de la industria del entretenimiento. Ella es una de las responsables máximas del montaje en teatro musical de *El rey león*. Algunas estimaciones consideran que la derivada escénica del clásico (sí, clásico) de Disney es el producto cultural con mayor facturación del mundo. La historia del leoncito Simba está, a su vez, muy inspirada en *Hamlet*. Y que yo sepa, la obra de Shakespeare no ha sufrido ni lo más mínimo. Cada vez que se representa es como si fuera la primera vez. Hasta finales de enero de 2027 se representa en Londres *Hamlet Hail To The Thief*. El espectáculo fusiona *Hamlet* con uno de los álbumes de Radiohead. Si funciona, menuda fiesta. Si no, no pasa nada. Da igual las perrerías que le hagas, Shakespeare resiste.



María Zamora, Ester Expósito y Mar Coll, responsables de la nueva versión de 'La regenta'. NETFLIX

En la por ahora única imagen promocional de *La Regenta* de Coll, Costa, Zamora y Expósito, está última lleva un vestido azul aparentemente de época. La flanquean la productora y la directora de la miniserie, vestidas de calle. Las tres saben que la foto se viralizará y sacará de su madriguera a defensores de Clarín que sin embargo no sabrían decir demasiado de su obra cumbre. El deán de la catedral de Oviedo, que ha impedido el rodaje en sus dominios, quizá les ha dado una pista de por qué *La Regenta* es importante. Y un clásico. Una historia a la que se le puede y se le debe encontrar una nueva arista. Si sale bien, bien para todos. Si sale mal, mal para nadie.



Susana Abaitua y Ane Gabarain, en una escena de 'Infamia'. HBO MAX

LA PREGUNTA MÁS CRUEL DE 'INFAMIA': ¿Y SI TODA TU VIDA FUE UNA MENTIRA?

Series. La actriz Susana Abaitua y la directora Agustina Macri exploran en la nueva serie de HBO Max las heridas de la infancia, los secretos y el peso de una culpa que puede destruir una vida

Por ***Esther Mucientes*** *(Madrid)*

Hay heridas que no se cierran porque nadie nos enseñó a curarlas. Hay culpas que se instalan tan profundamente que terminan confundiéndose con lo que somos. Y hay silencios que, lejos de protegernos, nos condenan. ¿Cuántos años puede una persona vivir castigándose por algo que ocurrió cuando era una niña? ¿Cuánto dolor cabe en una vida antes de que termine por devorarla?

De todo esto habla *Infamia*. Aunque parezca que lo que cuenta es la desaparición de dos niñas hace 20 años, un pueblo donde nadie dice toda la verdad y una abogada empeñada en resolver un misterio que muchos preferirían dejar enterrado. Eso es lo que atrapa al espectador. Lo que acaba por desarmarlo es lo demás.

«Para mí, Emma es una mujer que corre con un tsunami detrás y que no lo mira», explica Susana Abaitua, protagonista de este *thriller* de HBO Max dirigido por Agustina Macri y Beatriz Sanchís. La actriz habla de su personaje, pero resulta imposible no trasladar sus palabras a la vida real. Porque ¿quién no ha intentado alguna vez correr lo suficientemente rápido como para que su pasado no le alcance?

Emma Cruz es una abogada de éxito que regresa al pueblo de su infancia y se obsesiona con la desaparición de dos niñas. Lo que comienza como una investigación termina convirtiéndose en un viaje hacia el lugar del que lleva toda su vida intentando escapar: ella misma. Su hermana murió cuando ambas eran pequeñas. Emma sobrevivió. Y nunca se lo ha perdonado.

«Ella cree que va a encontrar cierta paz si descubre lo que ha pasado o consigue salvar lo que no pudo», reflexiona Abaitua. Ahí está el verdadero corazón de *Infamia*. No tanto en descubrir qué ocurrió con aquellas niñas como en comprender qué sucede con quienes se quedan. Con los que sobreviven a una tragedia, con los que crecen rodeados de secretos, con los que aprenden demasiado pronto a convivir con un dolor que ni siquiera saben nombrar.

«Emma lleva toda la vida castigándose. Es víctima de ella misma, pero también de los otros», cuenta la actriz. Y entonces la conversación abandona la ficción para detenerse en una reflexión que atraviesa toda la serie: qué hacemos con el sufrimiento de los niños. «Hay que cuidarlos, protegerlos, darles mucho amor. Emma es víctima de una infancia en la que no tendría por qué haber cargado con ese dolor. No es justo», reflexiona.

En Ura, el pueblo ficticio construido a partir de los paisajes de Vizcaya, parece que todos saben algo que callan. «La suma de los silencios es lo que al final hace el silencio general», explica Macri. Porque también existe una forma de hacer daño que consiste en no hablar. En fingir que nada ocurrió. En creer que el tiempo arreglará aquello que nadie se atreve a afrontar.

E Infamia introduce todavía una cuestión más perturbadora: ¿y si los recuerdos sobre los que hemos construido nuestra vida no fueran ciertos? «La memoria es muy selectiva. ¿Qué es lo que recuerda Emma y qué es lo que sucedió de verdad?», se pregunta la directora. Descubrir la verdad puede significar desmontar la historia que una persona lleva toda la vida contándose para poder sobrevivir.

La actriz lleva la reflexión sobre la culpa a su propia experiencia. «Esto lo he trabajado en terapia bastante», reconoce. «La culpa sirve para no volver a hacer algo que no ha estado bien. El problema es cuando sigues y sigues cargando con ella. ¿Por qué seguimos machacándonos?». Y añade otra dimensión: la educación de las mujere:. «Si te enfadas, culpa; si no te enfadas, porque no has reaccionado...».

Quizá ahí resida la mayor fuerza de *Infamia*: en convertir un *thriller* en una reflexión sobre las condenas que nos imponemos. Emma quiere descubrir qué ocurrió. Tal vez lo que necesita comprender es que aquella niña a la que lleva toda la vida castigando también merecía que alguien la protegiera.

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

7.50 La hora de La 1.
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial 1.
14.20 Mañaneros 360.
14.55 Telediario 1.
15.30 Deportes 1.
15.35 El tiempo.
15.40 Informativo territorial 2.
15.50 Directo al grano.
17.45 Valle Salvaje.
18.35 La Promesa.
19.35 Malas lenguas.
20.25 Aquí la Tierra.
20.55 Telediario 2.
21.50 Deportes 2.
21.55 La Revuelta.
23.15 MasterChef Celebrity Legends.
2.25 La noche en 24 horas.
5.25 Noticias 24 horas.
6.00 Telediario matinal.

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.30 Deportes.
15.40 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero. Invitada: Carmen Machi, actriz.
23.00 En tierra lejana.
2.15 Sportium Game Show.
3.00 Pazy: que te recuerden como has vivido.
3.20 La tienda de Galería del Coleccionista.
4.20 Juwelo.

Telecinco

7.55 El tiempo.
8.00 La mirada crítica.
9.00 El programa de Ana Rosa.
12.00 El tiempo justo.
13.45 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
15.45 El tiempo.
15.50 La tarde se mueve.
17.55 El diario de Jorge.
19.00 Rueda la letra.
20.00 ¡Allá tú!
21.05 Informativos Telecinco.
21.30 ElDesmarque Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.50 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.
23.15 La isla de las tentaciones. «6 meses después». Presentado por Sandra Barneda.
2.00 Gran Madrid Show.

VEO DMax

6.45 Ingeniería abandonada: Estados Unidos.
7.30 ¿Cómo lo hacen?
8.38 Curiosidades de la Tierra.
10.30 Restauradores de cabañas.
12.22 Expedición al pasado.
16.00 La fiebre del oro.
17.47 Pesca radical.
20.34 Joyas sobre ruedas: world tour. «Mini Moke».
21.30 ¿Cómo lo hacen?
22.30 El Lejano Oeste por Kevin Costner. Emisión de los capítulos «Troncos caídos» y «La carrera de Colter».
0.24 El libro de los secretos de EE.UU. Incluye «El programa espacial secreto» y «Protegiendo al presidente».
2.11 Ingeniería abandonada. Emisión de dos episodios.

Movistar Plus+

8.10 Informe Robinson.
8.35 Marihuana.
10.13 Cine. «Perdita Durango».
12.17 Dakar: carrera contra el desierto.
13.45 La pista del tenis. Nitto ATP Finals.
14.00 Nitto ATP Finals. «Alcaraz-Tiafoe».
16.45 La pista del tenis. Nitto ATP Finals.
17.12 Ilustres ignorantes.
17.43 Cine. «Blindado».
19.10 Una vida en diez fotos. «Britney».
20.04 El regreso de Demi Moore.
21.00 Informe Plus+.
22.00 Leo talks.
22.28 Cine. «Passengers».
0.15 Sicarios.
2.09 El tercer tiempo.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

6.45 Deportes.
6.50 El tiempo.
7.00 Buenos días, Madrid.
11.00 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.10 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 La tarde de Telemadrid.
17.15 Hablamos de Madrid.
19.00 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.10 Deportes.
21.20 El tiempo.
21.25 El análisis: el diario de la noche.
22.45 Los crononautas.
0.30 El análisis: el diario de la noche.
2.05 Divino tesoro.
3.05 Madrid mejora tu vida.
3.55 Sabor a Madrid.
4.45 Madrid desde el aire.

TV3

8.00 Matins.
10.30 Tot es mou.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.30 Cuines. «Albergínies en escabetx».
15.45 Cuines. «Coca de croissant».
16.00 Com si fos ahir.
16.35 El paradís de les senyores.
17.20 La selva.
19.15 Atrapa'm si pots.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.10 LIA. «Distància de seguretat», «Latència» y «Individuació».
0.00 Mésnit.
2.15 Notícies 3CatInfo.
4.30 Cava de blues. «Víctor Bocanegra».

La 2

6.30 That's English.
6.55 ¡Qué animal!
7.20 Pipper en ruta.
7.45 De seda y hierro.
8.15 Grandes diseños de Suecia.
9.00 Castillos de leyenda.
9.30 Aquí hay trabajo.
9.55 La aventura del saber.
10.55 La 2 express.
11.05 Las rutas Capone.
12.00 El western de La 2. «Los despiadados».
13.30 El cazador.
15.35 Saber y ganar.
16.25 Grandes documentales.
17.50 Malas lenguas.
19.45 Sukha.
20.35 UEFA Nations League.
22.35 Días de cine clásico. «El tesoro de Sierra Madre».
0.40 Cine. «Algo de qué hablar».

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
7.45 ¡Toma salami!
8.20 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Bollywood» y «Hacker de coches».
14.00 Noticias Cuatro.
14.50 ElDesmarque Cuatro.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
19.00 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.40 ElDesmarque Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.10 Horizonte.
23.00 El Comité.
2.00 Sportium Game Show.
2.40 Pasaporte Pampliega. «Ku Klux Klan, la semilla del odio».
3.45 Puro Cuatro.

La Sexta

6.45 Pazy: que te recuerden como has vivido.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.20 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 La Sexta deportes.
15.20 La Sexta meteo.
15.30 Zapeando.
17.00 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio.
23.00 El taquillazo. «Beekeeper: el protector». R.U., EEUU. 2023. 105 min. Director: David Ayer.
1.15 Cine. «Código Banshee».

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.00 Santa misa. Palabra de vida.
11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángelus.
12.05 Ecclesia al día.
13.40 A un paso del cielo.
14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Sesión doble. «El bandido de Zhobe».
16.30 Viaje del papa a Sudamérica.
18.00 Western. «Río rojo». EEUU. 1948. 133 min. Director: Howard Hawks.
20.45 Trece y Cope. Es Noticia.
21.00 El cascabel: última hora.
22.00 El cascabel.
0.30 El Partidazo de Cope.

VEO 7

6.45 Caso abierto.
7.30 Sin rastro.
9.00 The Closer.
10.30 Caso abierto.
12.00 Ley y orden: Unidad de Víctimas Especiales.
14.15 The Closer.
16.00 Rizzoli & Isles.
18.00 Navy, investigación criminal. Emisión de los capítulos «Trampa» y «El novato».
19.30 Blue Bloods: familia de policías. Emisión de los capítulos «Una pérdida insoportable», «Genética» y «No desvanecerse».
22.00 Vigilados: Person of interest. Emisión de los capítulos «Duda razonable», «Razgovor» y «Mors Praematura».
0.30 Blindspot.

ETB 2

6.45 Momentos de Historias a Bocados.
7.00 Boulevard.
9.55 Palabra de ley.
10.25 Historias a bocados.
11.25 En Jake.
13.55 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Gaur egun kirolak.
16.00 Eguraldia.
16.15 KULT_planak.
16.25 Esto no es normal.
17.35 Vaya Par.
18.45 Euskadi quédate.
20.00 A bocados.
21.00 Teleberri.
21.40 Gaur egun kirolak.
22.00 KULT_planak.
22.05 Eguraldia.
22.30 Cómo hemos cambiado.
0.15 El retrovisor. «Qué bello es jugar».

Canal Sur

6.30 Solidarios.
7.00 Espacio protegido.
7.30 Tierra y mar.
8.00 Buenos días.
8.25 Despierta Andalucía.
9.30 Hoy en día. Presentado por Toñi Moreno.
12.25 Hoy en día, mesa de análisis.
13.55 Andalucía mediodía.
14.30 Canal Sur noticias 1.
15.00 Informativos locales.
15.30 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur noticias 2.
21.55 Atrápame si puedes.
22.45 Cine. «Sed de venganza».
0.25 Andalucía 360.
1.45 Cine. «Espartaco».

PARA NO PERDERSE

22.00 / VEO7

Nuevo episodio de 'Vigilados: Person of Interest'

Duda razonable es el cuarto episodio de la tercera temporada de la serie *Vigilados: Person of Interest*.

La Máquina entrega el número de Vanessa Watkins, una prestigiosa abogada defensora de Nueva York cuya vida da un vuelco tras el supuesto asesinato y desaparición de su marido, Jeremy, en su yate privado.



Imagen de la serie.

Reese y Finch deben averiguar a contrarreloj si Vanessa es una víctima a la que le han tendido una trampa o si realmente planeó el crimen.

La situación se complica cuando ella escapa de la comisaría y contacta con un peligroso narcotraficante.

Mientras colabora en la investigación, la detective Carter descubre que su nuevo compañero novato, Mike Laskey, trabaja en secreto como espía para una organización corrupta llamada HR.

21.45 / Antena 3

Carmen Machi vuelve a 'El Hormiguero'

El Hormiguero arranca la semana con una de sus actrices favoritas: Carmen Machi.

La intérprete está a punto de estrenar la segunda temporada de la serie *Celeste*, que llega a Movistar Plus el próximo 19 de noviembre.

La historia retrocede tres años en el tiempo con respecto a la primera entrega. La inspectora de Hacienda Santano investiga a *El Chivo*, un delantero del Real Madrid.



Carmen Machi.

A PUNT

7.00 Ciutats desaparegudes.
7.30 Mirada salvatge.
8.00 Les notícies del matí.
10.35 Obert pel matí.
13.10 La via verda.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
15.15 La cuina de Morera.
15.45 Atrapa'm si pots.
16.45 Està passant Comunitat Valenciana.
20.30 NTC Comarques.
21.00 À Punt Notícies. Nit.
21.45 Cantem! Hits.
23.05 Cine. «Viure dos vegades». España. 2019. 100 min. Directora: Maria Ripoll.
0.55 Cine. «Les vacances de Mara». España. 2023. Director: Elena Escura.
2.35 NTC Comarques.
3.05 À Punt Notícies. Nit.

IB3 TELEVISIÓN

7.05 La gran ruta. «Àsia, un nou continent».
7.45 Tothom en forma.
8.10 Vida saludable. «Quan la diabetis és operable».
9.05 Al dia.
12.00 Ara mateix.
13.58 IB3 Notícies migdia.
15.15 El temps migdia.
15.35 Passejades. «Biniali-Sencelles».
16.00 Téntol. «Bars».
16.35 Tic-tac. «Santanyí».
17.10 Cinc dies.
20.30 IB3 Notícies vespre.
21.25 El temps vespre.
21.30 La roda del temps.
22.10 Terra de sabors. «Mantegats».
23.20 Creadors. «Jaume Ripoll».
0.05 La ciutat dels morts.
1.05 IB3 Notícies vespre.

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 16-11-2026

	5		4		3			
7	2							1
3	1	8		6	2		4	
	6	7	3			4	8	
2				4			6	
	8	3		2			5	9
	7	6	1				9	4
		2			4	8		
	4	1		9				

© 2026 www.pasatiemposweb.com

DIFÍCIL 16-11-2026

		6	8	1		2		
	2				3		4	
			9		7		8	
7		4						
6					8			
	1			9				
				7			9	
	7		1			3	6	
9	3				2			4

© 2026 www.pasatiemposweb.com

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 14-11-2026

2	7	8	1	4	6	3	5	9
1	6	3	9	5	2	4	7	8
9	4	5	7	3	8	6	1	2
6	5	1	4	2	7	8	9	3
3	2	9	8	6	5	1	4	7
7	8	4	3	1	9	2	6	5
5	9	2	6	8	4	7	3	1
4	1	7	2	9	3	5	8	6
8	3	6	5	7	1	9	2	4

SOLUCIÓN DIFÍCIL 14-11-2026

4	8	5	2	3	7	9	6	1
6	3	2	5	9	1	8	7	4
9	1	7	6	8	4	5	3	2
5	9	4	1	6	3	7	2	8
1	2	6	7	5	8	3	4	9
3	7	8	4	2	9	1	5	6
8	4	3	9	7	2	6	1	5
7	5	1	8	4	6	2	9	3
2	6	9	3	1	5	4	8	7

Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.

EL MUNDO

Este periódico se imprime diariamente en papel reciclado y procedente de bosques sostenibles.

PEFC

MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00.
© Unidad Editorial Información General, Madrid 2026. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser -ni en todo ni en parte- reproducida, distribuida, comunicada públicamente, utilizada o registrada a través de ningún soporte o mecanismo, ni modificada o almacenada sin la previa autorización escrita de la sociedad editora. Conforme a lo dispuesto en el artículo 32 de la Ley de Propiedad Intelectual, queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de esta publicación con fines comerciales a través de recopilaciones de artículos periodísticos.
Imprime: Bermont Impresión, avda. Portugal, 4 CTC Coslada, 28821 Coslada (Madrid). Dep. Legal: M-36233-1989



DAVID RAMÍREZ / ARABA PRESS

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

ENTREVISTA NO VISTA

QUIÉN. Leyenda viva de la música en directo y uno de los promotores más respetados del sector. **QUÉ.** CEO y fundador de Doctor Music, ha traído a España a Bruce Springsteen, Tina Turner, Red Hot Chili Peppers, U2, REM... y estos días, a Bryan Adams

NEO SALA

PROMOTOR MUSICAL

«Soy demasiado viejo para el pogo y muy joven para morir»



GUILLERMO DEL PALACIO
MADRID

Pregunta. Es más difícil conseguir entradas para Oasis que una hipoteca. Respuesta. No tanto como conseguir una entrada para una final europea de un torneo de fútbol, ni tampoco tanto como encontrar hotel en Cádiz o alrededores el día del eclipse total en 2027.

P. Lo decía por las colas virtuales, que generan ese problema de comprar para revender: compra por 100 y vende por 500.

R. Hay gente que lo hace. Nosotros en nuestros conciertos tenemos prohibida la reventa. Ahora, que hay gente que compra y lo intenta y vende de un modo fraudulento... Pues sí.

P. ¿Le frustra mucho a la gente quedarse fuera por eso?

R. Bueno, seamos realistas: que se quede gente fuera va a pasar haya reventa o no. Cuando tienes un artista que lo quieren ver dos millones de personas y solamente va a dar cuatro conciertos, que son 200.000 entradas... Lo hagas como lo hagas, habrá 1,8 millones que van a estar frustrados. Cuando hay más demanda que oferta habrá gente que se va a quedar sin entrada. Eso ocurre también con una final de fútbol, no tiene solución. Ahora, que los afortunados que la han comprado la revendan... Esto creo que no tendría que poder ser. Y menos, a precios abusivos. Hacemos todo lo que podemos, pero nos topamos con que no tenemos herramientas legales para bajar los *links* de Google con suficiente rapidez como para que no se puedan vender las entradas.

P. ¿Qué se puede hacer para luchar contra la reventa?

R. No toda la reventa es mala. La reventa a precios normales en webs autorizadas no es un problema. El problema es la reventa a precios abusivos, aunque hay un problema mayor que es la reventa fraudulenta, que es toda aquella que se realiza sin la autorización del promotor del evento o de la plataforma oficial de venta de entradas. La solución pasa por habilitar un sistema eficaz para que, en 24 horas, se puedan retirar ofertas de venta de entradas en webs de reventa no autorizadas.

P. ¿El mejor concierto que ha visto?

R. He tenido la suerte de ver muchos conciertos tremendamente buenos. Es imposible quedarme con uno.

P. Pues el primero con el que flipó.

R. Tenía 16 años y fue viendo a Doctor Feelgood. Estoy hablando de hace una eternidad [Ríe]. El primero grande, quizás el de Tina Turner; me impactó mucho. Luego ya, Springsteen, Prince, U2... Pero el primero que me impactó mucho fue Doctor Feelgood. Era muy chaval y me quedé alucinado. Pero se me hace muy difícil decirte uno... Los Red Hot Chili Peppers cuando les trajimos a Las Ventas en el 94 me pusieron los pelos de punta; REM, también espectaculares... No puedo decir uno.

P. ¿Y el peor?

R. Siempre he evitado ver conciertos malos. Las pocas veces que he empezado a ver un concierto malo me he marchado al poco de empezar.

P. ¿Y a cuál le habría gustado ir?

R. Michael Jackson en Londres en 2009. Ya tenía las entradas, pero falleció.

P. ¿Cómo se les trae a España?

R. En mi caso fue picando piedra. Yo empecé con grupos muy pequeños y trabajando duro y trabajando bien. La gente en Londres hablaba bien de cómo lo hacíamos y empiezas con uno pequeño, luego tienes uno más grande, va subiendo hasta que un día en el 86 nos propusieron hacer a Tina Turner y ahí entramos en la primera división.

P. ¿Les gusta ahora más venir aquí?

R. Desde que empecé en esto ya me di cuenta de que España les gustaba mucho. Les gusta mucho el público español, que comparativamente con el centro o el norte de Europa es mucho más cálido y más agradecido. En Alemania, Dinamarca, Suecia u Holanda el público sí que aplaude y te grita todo lo que quieras, pero no es lo que hay aquí. Aquí alucinan. La gente aquí es muy pasional, muy festiva, se entrega mucho. Y esto, unido al clima que tenemos, a la gastronomía... España siempre ha sido un país muy atractivo y ahora que se venden entradas como en otros países de Europa, todavía más. Cuando empecé era muy atractivo, pero en Alemania pagaban el doble y entonces igual no venían. O hacían un concierto y en Alemania hacían cinco. Pero España siempre ha jugado con ventaja.

«España siempre ha jugado con ventaja: es un país muy atractivo»

«La reventa a precios normales no es mala, lo es a precios abusivos»

P. ¿Se busca más la experiencia que la música en vivo?

R. Sí. Mucha gente va a ver a los grandes artistas porque piensa que no se lo pueden perder y también como símbolo de estatus.

P. ¿Sala grande o pequeña?

R. Depende mucho del estado de ánimo y también del tipo de música. Un concierto de Bruce en un estadio tiene algo de mágico, es una gran comunión entre el artista y su público, que crea una energía única imposible de reproducir en una sala pequeña. Por el contrario, ver a King Crimson en un teatro es una experiencia incomparable.

P. ¿Pogo sí o no?

R. ¡Demasiado viejo para el pogo: demasiado joven para morir!

P. Ya que estamos: lo peor que se puede hacer en un concierto es...

R. Pasarte el rato haciendo fotos y vídeos. No solo te pierdes lo mejor del concierto, sino que además molestas a la gente que realmente está ahí para disfrutarlo.

P. ¿Cómo ha cambiado el sector? ¿Son los artistas más profesionales?

R. Ha cambiado mucho. Es todo más ordenado, más estándar, son muy autosuficientes. Si un artista quiere una cosa muy especial, ellos mismos se organizan para llevarlo de gira.



CABO SUELTO
ANTONIO LUCAS

Martín Caparrós y el acecho de Vox

Pues eso: que **Martín Caparrós** es un maestro de este oficio y tantos de los que venimos después lo leemos con entusiasmo, abrevando en sus textos, incluso con un punto de rencor por una obra que está en los podios del rico repertorio de la crónica en Latinoamérica. Martín Caparrós es argentino y residente en España desde hace 20 años. Padece ELA, como otras 4.000 personas aquí. El viernes acudió al Congreso de los Diputados invitado para repasar los dos años desde la aprobación de la Ley ELA. Hablaron los representantes de los partidos. Todo iba más o menos bien, pero llegó el turno de Vox. Una señora **María Ruiz**, de la ejecutiva nacional, echó frases por la boca y de golpe dijo esta *préciosité*: «Lo verdaderamente justo y solidario entre los españoles es que sean ellos quienes deban tener preferencia». La prioridad nacional del suero, del escáner, de la aguja es para otros prioridad mortal. Desde la silla de ruedas que lo sostiene, Caparrós los llamó xenófobos.

La extrema derecha española nunca defrauda. Da igual si habla de un menor migrante o de un ser humano aquejado de una enfermedad devastadora. Para Vox un español (sea como sea el español) *vale* más que un argentino de izquierdas. Más que un magrebí rico o pobre. ¡Qué derechos humanos ni guirlaches! Admirado Martín, gracias por residir en España, por escribir en España, por hablar de España y por tus tangos musicados con la IA y por tus libros escritos a puro pulso. También por recordar a los xenófobos que son xenófobos. Está cada vez más cerca la posibilidad de perder los logros sociales que costó tanto conseguir y por los que se pagó con esfuerzo, represión, desvelo. La sanidad pública, gratuita y universal, aún acoge hoy a todos y contempla el reconocimiento del derecho a ser atendido. Quienes proclaman una España sólo para españoles quizá logren su propósito y volvamos a ser prácticamente un solar. Las viejas monsergas están de vuelta.

Como español me avergüenzo de esa prioridad nacional con que la diputada de Vox te amenazó. De esa y de todas sus variantes. Ojalá los efermos de ELA con acento de fuera no seáis también el enemigo a abatir. Habrá que mantener esa actitud tan *racial* de plantar cara. Los ultramontanos regresan y recobra sentido el verso último de un soneto de **García Lorca**: «*¡Mira que nos acechan todavía!*». Beso.

DXT

TENIS. Jódar cae en su debut de la ATP Finals y Alcaraz se enfrenta hoy a Tiafoe

FÚTBOL. La Biblia y 'Mami', apoyos de Owono, hundido por la muerte de De Miguel



Final de un récord hermoso

FÚTBOL. España pierde ante Inglaterra, cierra una racha de 44 partidos invicta y finaliza segunda de grupo de la Nations

POR EDUARDO J. CASTELAO

MANU FERNÁNDEZ / AP



Kane marca, de penalti, el primer gol de la victoria de ayer de Inglaterra ante España, que puso fin a una racha de 44 partidos consecutivos sin perder el equipo de Luis de la Fuente. EFE

Algún día tenía que ser

FÚTBOL. España cae 44 partidos después y lo hace ante una gran Inglaterra, muy superior once contra once

LIGA DE NACIONES (JORNADA 6)

2	3
ESPAÑA	INGLATERRA

METROPOLITANO. LLENO

España: Unai Simón; Pubill (Pedro Porro, 19), Cubarsí (Huijsen, 46), Laporte, Cucurella; Zubimendi (Nico Williams, 70), Fabián (Fermín, 46), Mikel Merino (Pedri, 46); Lamine Yamal, Álex Baena, Oyarzabal.

Inglaterra: Trafford; White (Burn, 88), Konsa, Quansah, Hall; Rice, Anderson, Bellingham (Spence, 83); Rogers, Gordon (Calvert-Lewin, 83) y Kane (Lewis-Skelly, 77).

Árbitro: Clement Turpin (FRA).

Amarillas: Declan Rice, Cucurella, Baena.

Rojas: Anderson (min. 63).

Goles: 0-1: Kane (p) (min. 44); 0-2: Konsa (min. 53); 0-3: White (min. 56); 1-3: Oyarzabal (p) (min. 65); 2-3: Nico Williams (min. 75).

EDUARDO J. CASTELAO MADRID

Se acabó la racha para España. La deja en 44 partidos invicta y se termina ante un rival mayúsculo, Inglaterra, que once contra once fue mucho mejor. Por el último tramo, por los últimos 20 minutos, en superioridad y con un estadio boca abajo, le queda a la campeona del mundo la excusa, o la sensación, o las dos cosas, de que pudo haber empatado, y es verdad. Tuvo varias ocasiones, especialmente una doble que desbarató Trafford con dos paradas salvajes. Pudo haber empatado España, sí, pero la realidad obliga a reconocer que enfrente hubo un rival estupendo y que no es injusta la derrota. La única en un 2026 inolvidable pasara lo que pasara. España acude como segunda al sorteo de los cuartos de final de la Nations. Pero acude como campeona del mundo.

Ya hubiera sido demasiado premio para ella llegar con empate al descanso, lo cual habla de la superioridad inglesa. Muy clara. Inobjetable. Desde el primer minuto, donde obligó a un sobreesfuerzo a Pubill para entregar un córner (eso le terminaría costando la lesión) y provocó un paradón de Unai Simón, hasta el 44, cuando llegó el gol de Kane al transformar un penalti que Cubarsí le había hecho (muy claro).

El equipo de Tuchel encaró a España con una presión hombre a hombre de la que la campeona del mundo fue incapaz de salir. En 60 minutos de fútbol, ni una sola vez pudieron los locales salir con la pelota jugada. Ni una. Y eso es de un mérito incuestionable para un grupo, el inglés, con tantas promesas como decepciones en los últimos años.

Luis de la Fuente había retocado un poco el equipo. Por supuesto, los dos ausentes en Praga, Oyarzabal y Lamine, al once, pero también Pubill, que duró 20 minutos, por Porro y Merino por Fermín. Eso sí lo notó España. Mikel tiene muchísimas virtudes, pero no es una de ellas la de zascandilear por el campo ofreciendo soluciones inverosímiles a sus compañeros. El jugador del Arsenal también adelantó, por cierto, a Pedri, cuya pérdida de protagonismo en este equipo empieza a ser llamativo.

De modo que, lo escrito, Inglaterra fue mucho mejor que España durante una hora. Asfixió a la reina del mundo y provocó su sufrimiento como pocas veces se recuerda en la etapa de De la Fuente. Un poco al modo en que sucedió en el último cuarto de hora de la primera parte y en el inicio de la segunda del partido de ida, disputado en septiembre en Wembley, los ingleses desarbolaron a España sin contemplaciones agarrados a un físico imponente y a un fútbol directo difícil de parar.

La campeona del mundo, superada durante una hora, tiró de casta y casi empata al final

La versión superlativa de Bellingham y Kane fue un suplicio para los españoles

Apenas un par de arrancadas de Lamine agitaron a la selección, atontada ante el meneo que se estaba llevando. Por momentos, incluso le costó cruzar el centro del campo. Todos los futbolistas tenían un hombre en su espalda, y cualquier mínimo error en el control desataba la caballería inglesa, ayer engrasada a la perfección. El único pero que tenía el plan de Tuchel era saber cuánto tiempo aguantarían físicamente sus chicos en esa labor tremenda de perseguir a un futbolista por todo el campo.

La respuesta llegó tras el descanso. Y fue que sí, que Inglaterra fue capaz de sostener el ritmo y pasar literalmente por encima de la campeona del mundo. Llena de confianza, llegó a ponerse 0-3, con los goles de Konsa y de White, a lomos de un im-



«Quedará en la historia»

FÚTBOL. El vestuario español da valor a la racha / «Mucho orgullo», clama De la Fuente

ABRAHAM P. ROMERO MADRID

«Una racha que quedará en la historia», admitía Aymeric Laporta en la zona mixta del Metropolitano. La última selección que se había puesto con tres goles de ventaja sobre España había sido Inglaterra, también en la fase de grupos de la Liga de Naciones y también en suelo patrio, aunque en el Villamarín en lugar de Madrid y en 2018, no en 2026. 44 partidos después, España hincó la rodilla. Fue británico su rival, como Escocia en marzo de 2023, la única derrota oficial de Luis de la Fuente como seleccionador. La otra, en un amistoso, fue ante Colombia en Wembley. Todo su mal tiene acento británico, consecuencia del destino por la victoria en la final de la última Euro.

Entró Lamine andando, relajado, con ese paso casi chulesco que sólo se tiene a los 20 años, cuando en la vida hay más disfrute que responsabilidad. Caminó hacia un balón y empezó a dar toques como quien cuenta ovejas. Saludó al público, sonrió y siguió a lo suyo. Había marcado el 0-1 de Wembley hace un mes y medio y regresaba con España ante Inglaterra después de perderse el partido de Praga. Le dio descanso De la Fuente por unas molestias, apareció por Las Rozas el viernes y el mismo domingo se puso el dorsal 10 a la espalda, el que tiene en el Barça, dejando atrás el 19 que le ha hecho campeón de Europa y del Mundo. «Tonto, tonto», le repetía a Anderson en la jugada del penalti.

En la noche fría del Metropolitano, la Federación homenajeó a las víctimas del accidente de Urda y a Jesús de Miguel, y la plantilla posó con las camisetas que el delantero del Tenerife había vestido a lo largo de su carrera. Además, Iker Casillas, Fernando Torres y Fernando Llorente entregaron la Copa del Mundo a



MARISCAL / EFE

PALCO REAL. *El Rey Felipe VI –en la imagen, junto a la Infanta Sofía– presidió el partido de anoche, que estuvo precedido por un minuto de silencio en homenaje a Jesús de Miguel y a las víctimas del accidente de Urda. Al encuentro también asistió Milagros Tolón, ministra de Educación, Formación Profesional y Deportes.*

perial Bellingham, un futbolista superlativo al que además acompaña una solvencia física inaguantable para los oponentes. De la Fuente había metido a Pedri y a Fermín en el lugar de Merino y de Fabián y eso parecía concederle más balón a España, pero nada de eso.

Inglaterra seguía siendo inmensamente superior. Lo fue mientras el partido estuvo once contra once. Dejó de estarlo debido a un error, grosero, de Quansah, que se dejó engañar por Lamine. El extremo le robó la pelota y Anderson tuvo que hacerle penalti. Roja y gol de Oyarzabal. Ese momento encendió al Metropolitano. Hubo un momento en el que, en España, la selección no hubiese provocado nunca un ambiente como el de los últimos 20 minutos en el estadio. En una competición todavía menor, con la poca sustancia que tiene jugarse apenas ser primero o segundo de grupo, rugió el campo como rugen los campos con sus clubes y, ahí sí, España apretó. Nico marcó el segundo con un cuarto de hora por delante y tuvo el equipo ocasiones para empatar. ¿Lo mereció? Probablemente. Pero, más allá de eso, y sabiendo que la derrota tarde o temprano llegaría, es mejor que sea así. Dando la cara, al menos en el final, y habiendo llegado al último partido del año con los deberes hechos en forma de Mundial.

Unai Simón entre gritos de «somos campeones del mundo». Y ahí, en el estadio rojiblanco, España puso a prueba sus 44 partidos sin perder y sus 12 seguidos ganando, todos desde el empate contra Cabo Verde en el Mundial. Perder, como tal, no perdía desde el amistoso contra Colombia en Wembley en 2024.

«Harry Kane, the best in the world!», cantó la grada británica cuando el delantero del Bayern anotó el penalti del 0-1. Una jugada con varios choques que dejó a Cucurella en el suelo y a Bellingham echándole la bronca a su compañero del Madrid. Todo antes del descanso, adonde se fueron picados Baena y White.

El arreón final, el «sí se puede» y el «es inglés el que no bote» no fueron suficientes para evitar el mal inglés. «Se nos puso muy cuesta arriba, pero la reacción fue muy buena.. Una pena», declaró Oyarzabal, que dedicó su gol de penalti a su recién nacido: «Me hubiera gustado que fuera de otra manera. El mayor de mis abrazos a mi hijo y a mi mujer».

Más tranquilo, Laporte puso voz al sentir general. «Es una racha que quedará en la historia». Y Unai, capitán, fue más reflexivo. «Ellos han hecho un uno contra uno muy agresivo. Nos sirve para aprender para marzo», señaló. «Mucho orgullo por ellos con todo lo que nos ha pasado en el partido», admitió De la Fuente. Mientras, Inglaterra se venía arriba: «Sin la roja podríamos haber marcado varios más», señaló Rice. España es segunda de grupo y se enfrentará a un primero en cuartos.

LIBRE DIRECTO

ORFEO SUÁREZ



Mejor el vals que tocar a rebato

Cuantos más partidos sumas sin perder, más cerca estás de hacerlo, porque la propia estadística se convierte en un rival. En el Metropolitano, sin embargo, bastó con Inglaterra, atrincherada en el último tramo, cuando jugaba con 10, pero de una superioridad aplastante mientras estuvo en paridad, antes de la expulsión de **Anderson**, frente a una España que fue durante una hora la caricatura de la campeona del mundo. Tocar a rebato no es lo suyo. España no es el Madrid, futbolísticamente es otra cosa. Los suyo es el vals.

Lo peor de la derrota no es, pues, poner fin a la racha de 44 partidos sin perder, aunque en el trayecto cediera un título en los penaltis, ante Portugal, ni finalizar segunda en su grupo de la Liga de Naciones, algo, hoy, irrelevante. Lo peor es acabar con la sensación de invencible que emitía la selección, y hacerlo ante una de las candidatas a los títulos que vienen. El duelo, de hecho, enfrentaba a las dos selecciones más potentes en la actualidad. España ganó en Wembley; Inglaterra, en el Metropolitano. **Messi** y un ataque de pánico de **Tuchel** impideron que se vieran en la final de Nueva York.

El lugar que ofrece jerarquía a la selección no la tuvo, y quedó claro muy pronto. Mal asunto. Ni **Zubimendi** ni **Mikel Merino**, que apareció en el once, la consiguieron en un centro del campo en el que el único titularísimo era **Fabián**. La selección necesita sentir su superioridad en el paraíso de su juego para, a continuación, activar las superioridades individuales. En una palabra, para activar a **Lamine**, que provocó el penalti, la expulsión y asistió a **Nico Williams** para hacer sentir al Metropolitano que todo era posible. No lo fue.

De la Fuente, un tipo conservador, no es amigo de revoluciones. Como debería verlo en el descanso para recurrir a una de ellas, con la entrada de **Fermín** y **Pedri**, además de **Huijsen**. Sobre todo, porque ya había tenido que hacer un cambio por la lesión de **Pubill**. **Rice**, **Anderson** y **Bellingham** se comieron el centro del campo durante todo el primer tiempo, con la colaboración de delanteros, **Kane** o **Gordon**, que no esperan los balones, sino que están en permanente movimiento, se asocian y salen y entran del área. Al barcelonista, no obstante, hay que pedirle más desborde. Se trata de un equipo muy rico en recursos, joven y que merodea los títulos hace años, y con el que España, que ya le venció en la Eurocopa, volverá a cruzarse en los grandes escenarios. Mejor que entonces no pierda el paso del vals.



TRIBUTO Y VICTORIA DEL TENERIFE PARA 'DEMI'

El Tenerife volvió a competir 12 días después de la pérdida de Jesús de Miguel. Un encuentro ganado por el equipo insular al Ceuta (2-0) y en el que se rindió tributo al delantero madrileño. Hubo minuto de silencio y detención del juego en el minuto 9. Sus compañeros comenzaron la jornada fuera del estadio, dejando un ramo de flores junto al mural que ya decora uno de los muros del estadio Rodríguez López. Ya dentro, saltaron al césped con la camiseta en honor a De Miguel, con el número 9 y el lema: «Siempre en nuestro recuerdo». Enric Gallego, capitán del Tenerife, depositó una corona de flores en el césped y en la grada se desplegó una pancarta en la que se podía leer: «Jesús de Miguel 9. Siempre blanquiazul». A. VICEDO.

R. DE LA ROCHA / EFE

Enésima frustración para Italia

FÚTBOL. La 'Nazionale' queda fuera tras caer en Bruselas (4-1) / Francia, líder

MIGUEL A. HERGUEDAS

La endemoniada igualdad del Grupo A, con Italia, Francia y Bélgica en pugna por el liderato, bien merecía una resolución como la de ayer. Una noche plagada de sustos, goles y alternativas que volvió a castigar a la tetracampeona del mundo. El enésimo fiasco de la *Nazionale*, eliminada de la Nations League.

A finales de septiembre, Bélgica había sorprendido en el Olimpico de Roma (0-2). Sin embargo, al poco del pitido inicial, Fagioli y Pisilli ya pusieron a prueba los reflejos de Lammens, aquel portero que erró calamitosamente ante España en los cuartos del Mundial. Desde el otro perfil, Kayode también pudo encontrar espacios para meter el centro que Esposito enviaría a la red. Una soberbia aparición de ese *9* que tantos años lleva esperando Italia.

Tanto daría Mancini por encontrar la fiabilidad defensiva de los años dorados. Porque Donnarumma ya tuvo que aparecer, casi como un contorsionista, tras un par de remates a bocajarro en una falta lateral botada por De Bruyne. Aunque ni el guardameta del City bastaba para compensar la desastrosa actuación de sus zagueros. De Cuyper, aprovechando una enrevesada sucesión de rebotes en el área, empujó a la red el 1-1. Y antes de llegar al ecuador del primer tiempo, un saque de esquina mal defendido permitió a Ngoy situar el 2-1.

En ese instante, con el provisional 0-0 de Burdeos, Bélgica aún soñaba con el liderato. Ya no era el equipo meramente contragolpeador que lo intentó dos veces a su manera antes de acabar cediendo frente a Francia. La profundidad de Moreira por la banda derecha agudizó las virtudes de un veterano como De Bruyne. Entre ambos, con la inestimable participación de De Ketelaere, iniciaron la acción del 3-1. El resto, que no fue poco, correspondió a Doku. Su finura en el regate, en un palmo de terreno, debe merecer el honor de mejor gol de la jornada. Como tampoco ha de caer en el olvido la estirada de Donnarumma para frustrar el 4-1 de De Bruyne.

De modo que Mancini se vio abocado a dos cambios tras el descanso (Dimarco y Doumbia), con los que Italia fue ganando metros, más por inercia que por mero fútbol. De hecho, De Ketelaere conectó un remate aéreo que rozó el travesaño. El avance de los minutos, con su consecuente desgaste, benefició a Bélgica, capaz incluso de cerrar el 4-1 gracias a una contra culminada por el omnipresente Moreira.



Doku y Tielemans festejan el 1-0 de Bélgica en Bruselas. G. V. / AP

Francia, aun con las bajas de Dembélé, Upamecano y Tchouaméni, cumplió el pronóstico en el Stade Atlantique. Victoria por 2-1 y liderato. Aunque más bien a regañadientes, confiada en exceso ante un rival que ni siquiera había puntuado en cinco jornadas. Turquía, en efecto, desperdició la mejor ocasión del primer tiempo en las botas de Gul, con un mano a mano frente a Maignan. Sin velocidad con el balón no había clarividencia ante la línea de cinco otomana. La nula participación de los laterales (Diouf y Kumbedi), más el permanente descontrol de Barcola pasaban factura. Antes del descanso, sólo Olise generó peligro con un zurdazo desviado acrobáticamente por Ozer. Mbappé, tras recibir sí encontró premio, aunque el linier invalidó su gol por posición adelantada.

La selección de Zidane saca adelante un partido sin brillo ante Turquía (2-1)

Sin noticias de Cherki, ofuscado en su puesto de interior, Francia tuvo que recurrir al balón parado para avanzarse en el marcador. Un saque de esquina del propio Cherki, peinado en el primer palo por Rabiot y desviado a la red, en posición desesperada, por Topcu. Lejos de consolidar su primacía, los *bleus* se vieron otra vez sorprendidos. Una súbita acometida, coronada por Güler, pero invalidada a posteriori por un clamoroso fuera de juego de Yuksek. Un par de jugadas después, el madridista pudo nivelar, de no ser por el oportunísimo cruce de Jacquet.

A falta de mejores propuestas, la afición local hubo que conformarse con algún detalle de Da Cunha, cuya asistencia tampoco pudo aprovecharla Mbappé. Andaba sobradísimo Ozer bajo palos, con la inspiración que le faltó a Güler. Desde la frontal, tras un calamitoso cortocircuito entre Jacquet y Camavinga, Arda ni siquiera encontró premio a puerta vacía. A 10 minutos para el final, Kroupi sentenció el triunfo gracias a un magnífico pase de un redimido Cherki. Bardakci, en el 90, anotó el tanto visitante.

SUSURROS DEL DEPORTE

La muerte en vida del otro Jesús



ORFEO SUÁREZ

ILUSTRACIÓN DE RAÚL ARIAS



Cuando **Jesús Lázaro Owono**, todavía un niño, fue llamado para acudir a las concentraciones de la Federación de Guinea Ecuatorial, su madre incluyó dos cosas en su equipaje: los deberes del colegio y la Biblia. Había que encontrar tiempo para ambas cosas y de esa forma se lo hizo saber a **Ana Maye**, coordinadora de la selección masculina de fútbol del país africano. El hijo, bautizado con los nombres bíblicos de Jesús y Lázaro, pronto fue capaz de recitar de memoria versículos del *Génesis*. Entre la voluntad de su madre y la tutela de la *Mami*, que es como llaman a Maye los internacionales guineanos, era imposible eludir las obligaciones. Ahora se han convertido en dos de los pilares sobre los que Owono se sujeta mientras carga una cruz de cuatro puntas: dolor, arrepentimiento, culpa y desesperanza. El portero del Andorra, cuya entrada, temeraria, provocó la muerte de **Jesús de Miguel**, es también víctima de la tragedia, el otro Jesús abatido en el Heliodoro Rodríguez López, sin heridas en su cuerpo, pero con el alma ensangrentada. Las imágenes del antes y el después atraviesan su mente como el visionado acelerado de un negativo. También las preguntas que no tienen respuesta. La suya es una muerte en vida, como dice uno de sus amigos en el fútbol, frente a la que, hoy, poco puede hacer la psicología, no todavía. Sólo los creyentes saben hasta dónde puede llegar su fe, el Dios al que tanto se había entregado y del que ahora necesita la misma promesa que escuchó **Jacob**: «Yo estoy contigo y te guardaré por donde quiera que fueres, y volveré a traerte a esta tierra» *(Génesis, 28:15)*.

La madre de Owono no se separa de su hijo en este extraño duelo que nadie espera jamás, porque las consecuencias de provocar de forma involuntaria la muerte a otra persona superan las cotas de un estrés postraumático tipo. Vigila su *whatsapps*, y es que todo es un peligro en su delicado estado emocional, en especial tras los insultos que recibió y aconsejaron que cerrase sus perfiles en redes sociales. La mayoría de los mensajes privados, sin embargo, son de apoyo por parte de compañeros con los que el portero del Andorra ha coincidido en vestuarios, sobre todo en el del Alavés. En algún caso, la madre le pide que conteste, un simple «gracias», porque es positivo que sepa de las muchas personas que comparten su desdicha.

«Es el mejor corazón que me he encontrado en un vestuario», dice uno de los jugadores con los que Owono coincidió en Mendizorroza. «Buen compañero y muy buen profesional. A pesar de que era el portero suplente, jamás se quejaba y animaba a los demás, incluso a los aficionados. Era la alegría de la caseta, pero ahora está destrozado. Nada es comparable a la muerte, pero la suya es una muerte en vida», cuenta otro ex compañero.

Ambos, sin embargo, piden no ser citados por su nombre, porque temen a las redes sociales, donde se desató un tsunami de ira contra el portero del Andorra con una palabra como denominador común: «¡Asesino!» Hasta **Michel Owono**, jugador del Can Vidalet, barrio de l'Hospitalet, recibió una oleada de insultos en sus perfiles al ser confundido con el autor de la acción. El miedo a las redes sociales llega después de haber convertido esta gran ágora global en la fosa séptica de nuestra mierda. El dolor no justifica el linchamiento de Owono ni de quienes le apoyan.

La madre, otra 'Mami' y la Biblia, apoyos de Owono, hundido por la muerte de De Miguel

«Es el mejor corazón que me he encontrado en un vestuario», dice un ex compañero

La *Mami* no tiene miedo a las redes. Maye es una mujer valiente, la única en el *staff* de una selección masculina de fútbol en toda África. Apenas se ha manifestado por el respeto que, en su opinión, merece la situación, porque «no hay nada más importante en el planeta que una vida humana». Si atiende a la llamada de este periódico es por la mediación de una persona de confianza y por la oportunidad que se le ofrece de pedir apoyo para la situación que atraviesan Owono y su familia. «Una tragedia no puede convertirse en un juicio», afirma Maye, ya en Madrid, donde reside la directiva guineana, tras regresar de Andorra.

«Le conozco desde niño, desde que me lo entregó su madre. Es como mi hijo. Todo lo que te hayan dicho compañeros sobre su personalidad es cierto, muy buena gente», continúa. «Por mucho que la acción fuera excesiva, como se ha dicho, nadie sale a un terreno de juego para herir o matar a un rival», subraya Maye.

La coordinadora de la selección guineana recuerda los deseos del joven Jesús por debutar: «'¿Pero cuándo voy a jugar, *Mami*?', me preguntaba constantemente». Lo hizo contra Arabia, a los 17 años. Para entonces ya llevaba ocho en España, después de que su familia llegara desde Guinea hasta San Sebastián en busca de trabajo. Se inició en el Antiguoko, un excelente club de formación donde también lo hicieron **Xabi Alonso**, **Iraola** o **Arteta**, y en el que coincidió con **Zubimendi** y **Barrenetxea**. Los tres pasaron a la cantera de la Real Sociedad. Tras algunas cesiones, se consolidó en la plantilla del Alavés y con 19 años debutó en Primera, precisamente los donostiarras. Tras su cesión al Andorra, el pasado año firmó un contrato de dos temporadas, ya como titular. La tragedia cercena, a sus 25 años, no sólo su carrera deportiva, también sus planes vitales y pasiones, como los deseos de estudiar una carrera o la afición a la fotografía.

La gran incógnita es si alguna vez podrá volver a un terreno de juego, algo que, hoy, no está en la mente de Owono. «Siento un dolor enorme por la pérdida de Jesús. Pienso en él, en su familia y en todas las personas que lo querían. Sé que habrá muchas cuestiones que abordar. Afrontaré lo que venga con respeto. Pero ahora no puedo pensar en otra cosa que en Jesús y en el dolor que hemos vivido». Son sus únicas palabras públicas.

Sancionado con 12 partidos, el máximo en vía deportiva, es «muy difícil» que prospere la vía penal, según el fiscal jefe de Santa Cruz de Tenerife, **José Luis Sánchez-Jáuregui**, al producirse la entrada, por excesiva que fuera, en un lance del juego. La Policía ha abierto una investigación, que también se ocupará de los deficientes protocolos seguidos en el Heliodoro y la custodia de De Miguel, todavía con vida, hasta su muerte en el hospital. Sus familiares pueden, asimismo, presentar una denuncia.

Owono quiere reunirse con ellos, pero le han recomendado que espere. Es pronto. En la isla sospechan que un donante anónimo al *crowfunding* organizado por el exjugador **Fran Sol** para la familia del fallecido, podría ser este portero muerto en vida.



Alexander Zverev saluda a Rafa Jódar en la red después de derrotarle en el primer partido de la fase de grupos de las ATP Finals. BERTORELLO / AFP

Las dudas sobre el número uno de Zverev

TENIS. Pese a sus dos Grand Slam, sólo ha ganado cuatro partidos ante los Top 10 / Ayer derrotó a Jódar en el debut del español en las ATP Finals / Hoy, Alcaraz se enfrenta a Tiafoe

JAVIER SÁNCHEZ TURÍN
ENVIADO ESPECIAL

No era la primera vez que Alexander Zverev se enfadaba en una sala de prensa. Otras veces le habían preguntado por sus problemas extradeportivos, como las acusaciones de su ex pareja Brenda Patea, madre de su hija, que siempre ha negado. De ahí vienen sus tiranteces con la prensa. Pero esta vez la cuestión era exclusivamente tenística. Y el alemán acabó igualmente cabreado. En el pasado Masters 1000 de París, después de estrenar su reinado como número uno con una derrota ante Lorenzo Musetti, un periodista le preguntó por su nueva condición y Zverev estalló.

«Soy el único número uno de la historia del tenis que tiene que explicar por qué está bien que yo sea el número uno del mundo. Pienso que me merezco estar donde estoy, aunque haya perdido hoy», aseguró.

Tenía razón. Merece estar donde está. Ha sido el mejor de la temporada, con dos Grand Slam conquistados, Roland Garros y el US Open, una final de Wimbledon y una regularidad extraordinaria. Pero es imposible cerrar el debate. ¿Es realmente hoy el mejor tenista del mundo? Estos días, en las ATP Finals de Turín, se celebra una reunión de los números uno de la historia y por los pasillos del Inalpi Arena pasean leyendas como Ilie Nastase, Mats Wilander, Stefan Edberg, Boris Becker, Gustavo Kuerten, Marat Safin o Juan Carlos Ferrero. Qué mejor escenario para preguntarse si Zverev está a su altura.

Los datos alimentan las dudas. El primero es demoledor. Este año, antes de las ATP Finals, Zverev había ganado 62 de los 70 partidos disputados contra jugadores situados fuera del Top 10, un extraordinario 88,6% de victorias. Sin embargo, contra los diez mejores del mundo, su balance era de apenas tres triunfos y nueve derrotas, un 25% de éxito. Ayer sumó el cuarto.

Después de derrotar a Rafa Jódar por 6-4 y 6-4 en el primer partido de la fase de grupos, un periodista le recordó esa estadística y Zverev volvió a defenderse. «Seis de esas derrotas fueron contra Jannik [En realidad fueron cinco]. ¿Podemos quitarlas? Es un robot, no un ser humano», bromeó, provocando risas, esta vez. «Una fue contra Carlos, así que ya van siete. Pero el Top 10 ha cambiado muchísimo este año. Contra los jugadores que están aquí, que son los ocho mejores del mundo, llevo seis victorias y dos derrotas», argumentó. Una manera peculiar de defender su superioridad: pedir que no se contabilicen las derrotas ante quien considera prácticamente invencible.

Porque ahí está el segundo dato comprometedor. Zverev acumula 11 derrotas consecutivas ante Carlos Alcaraz y Jannik Sinner. En los dos Grand Slam que no conquistó, el Open de Australia y Wimbledon, cayó precisamente ante ellos. En los otros dos no tuvo que enfrentarse a ninguno. En Roland Garros sólo se midió a un jugador del top 25, Flavio Cobolli, número 14, al que derrotó en la final. En el US Open su camino también estuvo despejado hasta el último partido, cuando superó a Ben Shelton, noveno del mundo.

La estadística histórica tampoco le favorece. Antes de llegar a Turín, su porcentaje de victorias durante 2026 era del 78,3%, inferior incluso al 79,1% con el que Andy Roddick acabó 2003 como número uno. De mantener esa proporción, Zverev cerraría la temporada con el peor porcentaje de triunfos de un líder del ranking en el siglo XXI.

¿Cómo ha llegado entonces hasta ahí? La explicación está, en parte, en las desgracias de sus rivales. Alcaraz, que se estrena en el torneo hoy (no antes de las 14.00 horas, Movistar) ante Frances Tiafoe, empezó el año conquistando el Open de Australia, pero después sufrió una lesión en la muñeca derecha que le obligó a perderse Roland Garros y Wimbledon. Sólo durante las últimas semanas, con los títulos de Viena y París, ha recuperado su mejor versión. Sinner, por su parte, conquistó Wimbledon y después tuvo que dar por terminada su temporada por una lesión de rodilla. Entre ambos habían monopolizado los Grand Slam de 2024 y 2025. Este año dejaron dos vacantes y Zverev aprovechó ambas.

Ahora tiene otra oportunidad para acabar con las dudas. En Turín, durante la fase de grupos, le esperan Ben Shelton y Arthur Fils, y en una hipotética final podría encontrarse con Alcaraz. «Hoy me he sentido ligero. En París me sentía pesado. He disfrutado mucho», celebró después de vencer al español. Zverev tiene razón cuando asegura que nadie puede discutirle los puntos que ha conseguido. Lo que todavía debe demostrar es que puede imponerse a los mejores cuando están todos en la pista. Ese es el verdadero desafío de su reinado.

LOS DATOS

NUEVE DERROTAS. Ante jugadores del Top 10 este año. Cinco fueron ante Sinner, dos ante De Miñaur, una ante Alcaraz –aquella semifinal increíble en Australia– y una ante Fritz.

78,3% DE ÉXITO. Si no gana las ATP Finals será el número uno del mundo con el menor porcentaje de éxito en una temporada en este siglo. Roddick, en 2003, logró un 79,1%.

JÓDAR Aún con opciones en el torneo

La derrota ante Zverev no elimina a Jódar de las ATP Finals. El español todavía tiene opciones de clasificarse para las semifinales, aunque su margen de error es mínimo. Después del 6-4 y 6-4 encajado, deberá enfrentarse a Ben Shelton mañana y Arthur Fils el jueves, los otros dos integrantes del grupo John McEnroe. Si gana ambos partidos tendrá muchas posibilidades de avanzar, aunque podría necesitar recurrir al desempate si tres jugadores terminan con dos victorias. Incluso con un solo triunfo podría clasificarse, pero dependería de una combinación de resultados y de los porcentajes de sets y juegos ganados.

De momento, Jódar prefiere quedarse con las sensaciones de su estreno. «He sido competitivo y sólo ha habido dos breaks en el partido. Se ha decidido por pequeños detalles. He competido con uno de los mejores del mundo y poco a poco voy plantándoles cara», aseguró después del encuentro. El español lamentó especialmente las dos oportunidades de ruptura que desperdició cuando Zverev servía para adjudicarse la primera manga. «Ha sacado muy bien, a un alto porcentaje, sobre todo en los puntos importantes. Con 5-4 y 15-40, en el primer set, no me ha dado ni una opción», reconoció.

A sus 20 años y en su primera temporada completa en el circuito, Jódar tampoco quiere que la exigencia le impida disfrutar de una experiencia única.

Un reinado que agoniza

AJEDREZ. Carlsen, número uno del ranking desde 2011, cerca de perder la primera posición en la clasificación mundial /Apenas tiene opciones de ganar el Total Chess

FEDERICO MARÍN BELLÓN

El pasado viernes, en Budapest, ocurrió algo insólito en la carrera de Magnus Carlsen. Nada más perder contra el armenio Haik Martirosyan, se puso a charlar tranquilamente con él. Estuvo incluso sonriente mientras ambos analizaban la partida. «Es la primera vez que pierdo en ajedrez clásico desde que soy padre. No creo que sea el único factor, pero me lo tomé muy bien. Lo normal es que me hubiera afectado mucho. Mi hijo ilumina mi vida y nunca puedo estar muy enfadado», declaró poco después a la empresa organizadora del Total Chess, noruega como él.

La derrota era grave, porque el número uno desde 2011 se quedaba casi sin opciones de ganar un torneo diseñado a su medida. En la capital húngara se mezclan varias modalidades de juego, pero sin la más cansina y lenta del ajedrez clásico, cuyas partidas suelen durar entre cuatro y cinco horas. Norway Chess, la empresa organizadora, ha lanzado así una prueba piloto del circuito que veremos en 2027, similar al Grand Slam de tenis.

Más allá de quedarse sin opciones de ganar el Total Chess (ya ni siquiera puede acabar entre los 20 primeros, un descalabro para él), Carlsen vive sobre el alambre, a punto de perder el primer puesto de la clasificación mundial. Fabiano Caruana le pisa los talones, cuando en otras épocas el noruego solía sacar 50 o 60 al segundo. Sin remontarse tanto, hace diez días la distancia entre ellos era de casi 40 puntos. Y si se incluye a los jugadores inactivos, Magnus ya ha perdido la primera posición, superado por Garry Kasparov. El Elo del excampeón está obsoleto, pero si mañana jugara una sola partida oficial, recuperaría sus puntos y sería número uno, con 63 años.

Definitivamente, asistimos al final de una era, más que nada porque Magnus no quiere retirarse, como declaró recientemente en una entrevista para EL MUNDO, pero considera que el ajedrez clásico es cosa del pasado para él. En Budapest, se ha dejado más de 20 puntos en unos días. Se exhibió en el ajedrez relámpago, pero en el recién creado clásico acelerado (con partidas de unas dos horas), no ha ganado ni una partida y ha sufrido una derrota. Por primera vez desde los 18 años, está a punto de abandonar el club de los 2800 puntos, al que solo han pertenecido 16 ajedrecistas en toda la historia. Ahora mismo, de hecho, solo queda él, aunque Caruana intenta a toda costa que lo readmitan.

La propia naturaleza del sistema Elo hace muy difícil superar esa cifra. Como número uno, Carlsen pierde al menos unas décimas cada vez que hace tablas, varios puntos si su rival tiene pocos puntos. A todo esto se suma la actual deflación del modelo. En 2017, había seis jugadores con más de 2800 puntos. Ahora solo queda Carlsen, y a duras penas. En sus mejores días, llegó a 2882 y soñaba con los 2900.

Todo ello ocurre en un panorama en el que predomina la igualdad, con el ajedrez cada vez más estudiado gracias a la inteligencia artificial. En Budapest, Carlsen se ha enfrentado a cinco jugadores y, después de 10 partidas, no ha ganado ninguna. Si Magnus todavía se mantiene en lo más alto es porque los otros grandes maestros tienen bastante con mantener su puntuación. De hecho, ayer Caruana perdió la última partida, aunque él sí ha acabado líder de su grupo y ahora es uno de los favoritos.

A todo esto, la Federación Internacional solo actualiza su lista el día 1 de cada mes, por lo que la actual está obsoleta. Por suerte, hay páginas web –la más conocida es 2700chess.com– que se actualizan al minuto. El contraste entre la clasificación oficial y la virtual puede ser notable. En la primera, Magnus Carlsen todavía aventaja al número 2 en 31 puntos.

Muchos no entienden que sea posible mantener una posición tan alta sin jugar. Cualquier tenista lesionado, por ejemplo, empieza a perder posiciones en la lista ATP. En ajedrez, un ejemplo curioso es el de Paco Vallejo, que ha desparecido de la lista FIDE por inactividad, aunque en ajedrez rápido todavía el español es el número uno, más aún después de su victoria en el Festival de Salamanca, que terminó ayer.

Otro debate paralelo se centra en ajedrez clásico acelerado, demasiado rápido, según sus críticos, para que sus partidas se contabilicen como clásicas. Muchos consideran el ritmo de Budapest una concesión excesiva al noruego y al presunto espectáculo. Las partidas de dos horas son más fáciles de digerir para el público menos experto que las de cuatro y, por tanto, más televisables. Dazn, por cierto, retransmite el Total Chess.

En su día, Kaspárov fue un gran impulsor del «ajedrez activo», lo que ahora conocemos como rápido o semirrápido. La FIDE ha abrazado el clásico acelerado porque permite que los organizadores programen dos partidas al día, lo que ayuda a reducir los gastos. La Federación Internacional aún no se plantea aplicar esta velocidad a sus grandes torneos, como el Candidatos y el Mundial, pero parece decidida a extenderlo.

Los puristas y nostálgicos arguyen que el ajedrez clásico tiene una calidad superior. Emil Sutovsky no lo cree así. El israelí de origen soviético (nació en Bakú) se ha reenganchado a la sala de máquinas de la FIDE pese al cambio de presidente, y es uno de sus mayores promotores. En todo caso, las distintas modalidades conviven, con distintos especialistas en cada una. Uno de los hitos de Carlsen fue dominarlos todos a la vez. Veremos si aparece algún sucesor capaz de igualar su calidad en todos los ritmos posibles.



Carlsen (a la izquierda), en una partida contra el polaco Jan-Krzysztof Duda en el Total Chess de Budapest. EFE

Kasparov, ya retirado, podría ser número uno si jugara una sola partida

En Budapest se ha enfrentado a cinco jugadores y tras 10 partidas no ha ganado ninguna



«Los Mavericks nos miran de cerca»

BALONCESTO. Los gemelos Díaz Graham exploran su oportunidad en la NBA

LUCAS SÁEZ-BRAVO

Esta historia comienza con un antepasado escocés, «un soldado de la Primera Guerra Mundial que estuvo destinado en Tenerife, surgió el amor... Algo así me han contado de mi tatarabuelo»; sigue con un abuelo que fue 16 años alcalde de Tacoronte y desemboca, caprichos del destino, con dos hermanos gemelos de 2,10 metros que persiguen el sueño de la NBA. Guillermo y Jorge Díaz Graham, dos gigantes canarios, llegaron con 18 recién cumplidos a Estados Unidos y seis años después, una carrera universitaria en la mochila, acaban de debutar en la G-League para el equipo afiliado de los Dallas Mavericks, los Texas Legends.

En octubre, pretemporada NBA, los hermanos saltaron a la primera plana. Ambos fueron jugadores de los Mavs por unas horas. Jorge llegó incluso a debutar, unos minutos contra los Pelicans, cinco puntos y, sobre todo, un sueño cumplido y una foto para enmarcar. «Estuvo muy bien, no fue mi mejor partido en anotación, pero creo que di una buena impresión, sobre todo porque jugué muy físico e hice lo que me pidieron. Y así me quedé muy contento», explica desde Frisco, la ciudad, a las afueras de Dallas en la que juegan los Legends.

«Muchos aficionados no tienen ni idea de quiénes somos», explica Jorge

Desde los 18 años en EEUU, los canarios juegan con los Legends de la G-League

«Estaba nervioso, sí. En los tiros libres... Pero estoy orgulloso de cómo reaccioné. Al final es jugar al baloncesto, lo que has hecho toda tu vida. Me sentí cómodo y me dio como una sensación de que sí, que puedo jugar en NBA», dice sobre ese momento en el que compartió cancha con Sergio de Larrea, aunque no con su paisano Santi Aldama, lesionado. Cuarteto español en Texas, aunque no tengan, de momento, demasiado contacto. «Los conocí en la Summer League. Nos vemos de vez en cuando, sobre todo más a Santi, que ha estado entrenando con nosotros algún día. Su agenda es complicada, están todo el día viajando o jugando. No hemos hecho todavía una cena de españoles en Texas», cuenta.

Pero, ¿quiénes son, de dónde salen y cual son las expectativas de los Díaz Graham? Ellos mismos son conscientes de que en España pocos les conocen, de que «un aficionado cualquiera no tiene ni idea» y de que algunos titulares no ayudan. «Y es normal: nosotros en España no hemos jugado en ninguna categoría que sea reconocible. Todo lo que hemos hecho ha sido en EEUU. Y hay mucha información confusa. Cuando firmamos por Dallas, pareció que era con el equipo, para toda la temporada entera. Como lo de número uno del *draft* (el internacional de la G-League): hay 19 personas. Claro, cuando tú lo ves, dices: 'Ostras, ¿este tío quién es?», explica Jorge, que acude a los orígenes.

El abuelo Guillermo de Tacoronte, el padre de La Laguna y la madre de Santa Cruz. Ninguno profesional del baloncesto, ninguno tan alto como para sospechar dos gemelos de 2,10. «Nos vinimos al terminar el instituto en Tenerife, en La Salle. Hicimos un año de postgrado en IMG (una prestigiosa academia de Florida). Fue difícil dejar a familia y amigos detrás. Siempre hablamos de que el salto fue positivo, pero hemos tenido suerte. En todos los sitios nos dieron la oportunidad de jugar y de conseguir ofertas, pero también, en lo personal, conocimos a mucha gente que nos ha ayudado, a entrenadores, a amigos, a compañeros que nos hicieron la vida en EEUU mucho más fácil. No todos los que vienen tienen una experiencia tan buena», relata.



Jorge y Guillermo Díaz Graham, con los Texas Legends de la G-League. NBASPAIN

Tras ese primer año, ambos recalaron en la Universidad de Pittsburg. Jorge tuvo una grave lesión. «Fue bastante jodido, porque justamente nuestro primer año había sido un éxito. Mi hermano acabó siendo titular. Yo estaba súper motivado. Todos los días nos levantábamos a las seis para tomarnos un batido para subir peso. Entrenando como locos, llegamos a estar en una forma física muy buena. Y de repente me encuentro una fractura en el pie y todo lo que había ganado, pues lo pierdo. La lesión se complicó», rememora.

Como buenos gemelos, no se puede entender a Jorge sin Guillermo ni a Guillermo sin Jorge. Ellos siempre fueron los «flaquitos», algo con lo que llevan lidiando desde niños: llegaron con 70 kilos a Florida y ya rozan los 100. «Estar fuerte se nota mucho, porque cada dos por tres tienes a un pedazo de bicho al que defender y claro, cada kilo cuenta. Nuestro metabolismo no nos ayuda. Aunque me di cuenta de que, siendo flacos, al final hemos jugado. Y hemos tenido que averiguar cómo era jugar con este peso. Nos ha ayudado. Como somos rápidos, podemos mover los pies, tenemos una ventaja con otra gente que es más grande».

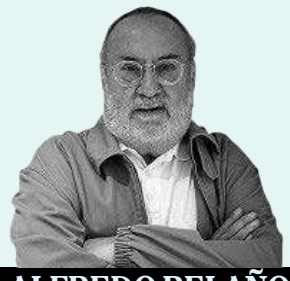
Toda su carrera, menos la temporada pasada, han compartido vestuario. Un binomio inseparable que fue, a la vez, su impulso y su lastre. Su baloncesto se forjó en comparaciones y en «piques» permanentes, en «horas de uno contra uno y concursos de tiro». Pero en el verano de 2025, sus caminos se separaron por primera y única vez. Uno se fue a Oregon y el otro a San Francisco para cerrar sus ciclos en la NCAA. «Fue importante personalmente: nos descubrimos a nosotros mismos. Como somos gemelos, siempre vamos juntos, somos un paquete. Y muchas veces eso nos ha llevado a no ser únicos. Nuestros amigos eran los mismos. Separados, hemos desarrollado amistades diferentes. En lo deportivo, en Pittsburgh, por ejemplo, era raro que jugáramos a la vez. Cuando uno lo hacía, el otro no. El pasado, fue un año de aprendizaje, no nos pisamos los talones. Y ahora que estamos juntos otra vez es perfecto, porque ya hemos descubierto cómo vivir por separado», cuenta Jorge, que ahora comparte piso con su novia, mientras que Guillermo habita en el apartahotel que les ha facilitado la franquicia.

Tras acabar su periplo universitario, ambos se toparon con un muro a saltar, con una decisión a tomar. ¿Por dónde seguir? Su apuesta se mantuvo en EEUU, a pesar de las ofertas en España, de los acercamientos con La Laguna Tenerife. Y en la Summer League, no desaprovecharon la oportunidad que les brindó Dallas. «Fue súper inesperado. Todo llegó de golpe, pero fue muy positivo. Nos dio mucha importancia, porque jugamos muy bien. Si no, no estaríamos aquí. No sé ni dónde estaríamos. A mí en lo personal me dio mucha confianza. El saber que los Mavericks están mirando de cerca y quieren que me desarrolle como jugador», celebra Jorge las visitas continuas del staff de la franquicia, incluso del primer entrenador Dusty May.

El futuro sigue siendo una hoja en blanco para los Díaz Graham. A pesar de tener ya 23 años, están «tan cerca de la NBA» que parecería absurdo no apostar por el sueño, aunque la carrera profesional en España tenga que aguardar. Como su posible debut con la selección. Chus Mateo no les quita el ojo: «Nos felicitó por la Summer League. Y nos manda un mensaje tras cada partido. Ojalá poder estar pronto en alguna concentración».

«Jugar en España siempre ha sido nuestro sueño también. Sobre todo en casa, en Tenerife. No sé cuándo pasará, pero ahora nos gustaría seguir explorando esto y ver cómo salen las cosas. Es la NBA, es el sueño de cualquiera. Y si tenemos la oportunidad...», concluye Jorge.


VEO 7
YO VEO
VIGILADOS
PERSON OF INTEREST
YO VEO7
HOY 22:00
EL CANAL EN ABIERTO DE LAS GRANDES SERIES
DISPONIBLE EN TDT Y EN PLATAFORMAS:
DIAL 44
DIAL 166
orange
DIAL 33
DIGI TV
DIAL 38
WWW.VEO7.COM
Un canal de televisión de
Unidad Editorial



ALFREDO RELAÑO

EL DESVÁN DE ALFREDO

RELATOS OCULTOS. A principios de la década de los 70, un árbitro desveló un caso de compra de partidos por parte del Barcelona. Entonces, el club contactaba con un colegiado en activo, que movía los hilos de la trama

Antes de Negreira hubo un Antonio Camacho

Antes de que a partir de Ángel Franco Martínez se decidiera nombrar a los árbitros por sus dos apellidos, a fin de evitar titulares equívocos del tipo «Atraco de Franco en La Romareda» o gritos como «¡Franco, cabrón, fuera del Calderón!», ya había algún caso. Así fue con Mariano Medina Iglesias. El hombre del tiempo de TVE se llamaba también Mariano Medina y era un sufrido buzón de quejas, así que el árbitro prefirió ser Medina Iglesias. Ovetense, se mantuvo en Primera entre 1964 y 1979, fue internacional y dirigió una final de Copa.

El 11 de febrero de 1973 le tocó dirigir el Barça-Betis. Cuando, aún de paisano, salió al campo a pisar el césped se le presentó un muy atento un directivo del Barça, apellidado Amat, que tras los saludos de rigor le hizo una pregunta desconcertante.

–¿Le hizo llegar don Antonio Camacho unas cortadoras?

Medina se quedó perplejo. Antonio Camacho era un dicharachero árbitro madrileño, ni le había mandado cortadoras ni hubiera sabido qué hacer con ellas. Amat se vio obligado a aclararle que era una clave que escondía la verdadera pregunta: si había recibido las 100.000 pesetas que el Barça le había entregado a Camacho para que se las diera como pago por el *arreglo* del Burgos-Barça, disputado el 17 de septiembre, ganado 0-1 por los culés. Medina vio claro de golpe: Camacho había asegurado al Barça la victoria a cambio de *tocarle* a él con 100.000 pesetas y no le dijo nada. Arbitró con honradez, el Barça ganó por las buenas y Camacho se quedó el dinero. El día siguiente, en cuanto llegó a casa, redactó una carta con la información para el Comité de Árbitros.

Esa carta fue guardada en el fondo de un cajón durante tres años, durante los que presidieron el comité, primero Pardo Hidalgo y después Rodríguez Barroso. En 1975 regresó José Plaza. Ya había ocupado el puesto de 1967 a 1970, cuando dimitió por la suspensión de seis meses a Guruceta como castigo a su célebre penalti fuera del área en el Camp Nou a favor del Madrid. Aquella sanción le pareció indigna y desproporcionada, y se marchó. Ahora le recuperaba Pablo Porta, que había sabido de la red de Camacho y su grupo de compinches. Le explicaron que algunas veces vendía partidos de verdad y otras solamente humo, como en aquel Burgos-Barça, y se quedaba el dinero sin que el árbitro de turno se enterara de que «se había vendido». Cuando la cosa no salía, Camacho decía al comprador que el árbitro se había arrugado ante el ambiente y devolvía el dinero cual escrupuloso comerciante que acepta la devolución de una prenda y satisface el importe percibido en su día.

Eran años de pleno auge de José María García en la radio nocturna y de la revista semanal *Don Balón*, que dirigía Mercedes Milá con José María Casanovas, Juan José González y el propio García como «Editores consejeros». Desde ambas troneras, García fue dando noticia del caso durante el primer cuatrimestre de 1976; muchos días fue el eje de su seguidísimo programa y ocupó abundantes páginas y varias portadas en los números 24 al 33 de la revista.

Plaza y Porta llevaron el asunto sigilosamente con la colaboración de

EL AMAÑO

▶ **17-9-1972** **Ese día, el Barça habría pagado a Camacho 100.000 pesetas para amañar el partido Burgos-Barcelona. Él sería el encargado el dar ese dinero a Medina Iglesias, que pitaba el mencionado partido y que desconocía la trama.**

▶ **11-2-1973** **Un directivo del Barça desvela a Medina Iglesias la maniobra de la compra del partido y, al día siguiente, el árbitro denuncia el caso al Comité de Árbitros, pero este organismo guarda en un cajón la carta enviada.**



El árbitro Enríquez Negreira amonesta a Sanchís en un partido de Liga. E. M.



El árbitro español Antonio Camacho. EFE



algunos árbitros honrados. Por ejemplo, Sánchez Arminio, entonces en Segunda, más adelante internacional y hasta presidente del Comité tras su retirada, que fue *tocado* para un Alavés-Depor, se lo dijo a Plaza. Este le aconsejó fingir que aceptaba. Ganó el Alavés en buena lid, él recibió las 40.000 pesetas ofrecidas y llevó el cheque al comité.

El sigilo federativo respondía en parte a evitar un escándalo y en mayor parte a que los árbitros honrados no hubieran querido meterse en juicios y careos con Camacho y sus colegas implicados. Informaban y punto. Lo que hizo Plaza fue ir dejando poco a poco sin partidos a los sospechosos, al tiempo que iba deslizando filtraciones, en especial a García. Antonio Camacho y López Samper, de Primera, más Olasagasti, Pérez Quintas y Pascual Tejerina, de Segunda, empezaron a arbitrar poco, luego menos y finalmente dejaron de ir al bombo. Entonces se les elegía por sorteo.

También empezó a arbitrar muy poco Antonio Rigo, un balear con tamaño cartel de barcelonista que llegó a estar recusado por el Betis, Elche, Las Palmas, Zaragoza, Valencia, Real Sociedad, Athletic, Valencia y por supuesto Real Madrid, a partir de la final de 1968 contra el Barça, que pasó a la historia como «la final de las botellas» por tantas como arrojó el público del estadio Bernabéu al campo. A partir de aquello se prohibió en todos los campos llevar a la grada botellines de cerveza o refrescos. Los bares de las galerías pasaron a servir las bebidas escanciadas en vasos de plástico.

Como el asunto ya cantaba y los caídos en ostracismo buscaban amigos en la prensa que abogaran por ellos, Plaza decidió conceder una entrevista en *Don Balón* a Juan José Paradinas, periodista especializado en cuestiones federativas, de la que saco este entrecomillado: «Tenemos ciertos informes que nos aconsejan obrar en este sentido, lo que no voy a decir es cómo los hemos conseguido». Juan José Paradinas la completa con un comentario propio en el que asevera: «El comité tiene pruebas suficientes, pero esas pruebas no son válidas, ya que los árbitros que las han aportado lo han hecho de forma secreta y personal y no están dispuestos a sostenerlas ante un juez».

La posición de Antonio Camacho se ve más comprometida todavía cuando *Don Balón* le saca en la portada del número 24, de fecha 14 de marzo de 1976, una foto suya con un Mercedes de su propiedad que había pertenecido al presidente del Elche, Martínez Valero. En la época, un Mercedes no era cualquier cosa, se decía que era el coche de los toreros, porque costaba tanto que sólo ellos podían permitírselo. Camacho se defiende diciendo que lo ha comprado legalmente, pero aparece en la operación un cheque del intermediario de jugadores Roberto Dale. Todo olía fatal.

En definitiva, aquello se saneó por aquel procedimiento un tanto *sui generis*, y *Don Balón* aportó testimonios de muchos árbitros de primera línea que respaldaron a Plaza. Así que con 46 años, Antonio Camacho se vio fuera del arbitraje y sus manejos, aunque no le faltaba medio de vida, porque trabajaba en la oficina madrileña de la catalana Banca Sardá. Para no dejar que las cosas quedaran así escogió para presentar sus descargos al diario barcelonés *Dicen*, desaparecido hace tiempo, pero en la época de gran difusión. El titular haría fortuna: «Mientras Plaza sea presidente, el Barça no volverá a ser campeón». Desde entonces se ha repetido infinidad de veces, deformada a veces en «Plaza me dijo que mientras él sea presidente el Barça no ganará la Liga», o achacada directamente Plaza como declaración: «Mientras yo sea presidente de los árbitros el Barça no ganará la Liga». No hubo tal, sólo la aseveración de Camacho que recogió el *Dicen* en aquel titular: «Mientras Plaza sea presidente, el Barça no volverá a ser campeón». En la misma entrevista afirmó que Plaza le perseguía porque no le secundó en el *caso Guruceta*. También dijo que era extraño que un trapero hubiera hecho tanto dinero como tenía Plaza, y es que en efecto este era trapero, pero no de burrito y carromato, sino a gran escala. Compraba sobrantes textiles y los vendía a la Casa de la Moneda para fabricar billetes.

Plaza eliminó a Camacho y depuró aquello, pero éste le convirtió en un fantasma familiar del barcelonismo, desde cuyas filas todavía es frecuente responder a cualquier mención al tema de Negreira mentando a Plaza.

EL REPARTO
Antonio Camacho recibía el dinero del Barcelona y luego lo repartía (o se quedaba con él) entre los árbitros cómplices

CASO TAPADO
El colegiado Medina Iglesias denunció la trama en 1973, pero el caso fue tapado durante tres años por el Comité de Árbitros

EL RUEDO IBÉRICO

CARLOS TORO



Exageraciones periodísticas

A los periodistas se nos queda a menudo pequeña la Tierra cuando glosamos la talla de las más descollantes figuras del deporte: **Pogacar**, **Doncic**, **Shiffrin**, **Antonelli**, **Biles**, **Messi**, **Sawe**, **Duplantis**... (antes **Jordan**, **Indurain**, **Woods**, **Nadal**, **Phelps**, **Bolt**...). Decimos entonces que, en consonancia con su calidad de estrellas, resplandecientes cuerpos celestes engastados en el insondable firmamento, son «de otra galaxia» o «de otro planeta».

Damos así por sentado y por principio que son mejores los productos de toda galaxia exterior a la nuestra y los de cualquier planeta que no sea éste. Una suposición arriesgada. Si no estuviéramos solos en el Universo, puede que, pese a todo, fuéramos la especie más recomendable.

En cualquier caso, habida cuenta del verdadero significado científico de esos cuerpos cósmicos, no está justificado recurrir a sus dimensiones para adornar los escritos o las charlas. Ni siquiera como hiperbólico recurso literario, estilístico, incluso poético. Son demasiado inabarcables para nuestro pensamiento, inabordables para nuestra imaginación e incomprensibles para nuestras medidas como para echarlas a volar alegremente. La exageración puede volverse en contra de los personajes al inflar en demasía una realidad que únicamente precisa de la mera objetividad, sin aditivos, para ser reconocida y admirada.

A fin de hacernos una idea aproximada de todas estas magnitudes, si es que podemos asimilarlas sin marearnos, el miércoles la sonda Voyager 1 alcanzará la distancia de un día luz de la Tierra. Un simple, mínimo día. Desplazándose a 61.200 kms. por hora habrá tardado 49 años, dos meses y 11 días en llegar a ese punto situado a unos 26.000 millones de kilómetros. Una insignificancia, una minucia considerando las distancias existentes en el Universo. La sonda sigue estando, por así decirlo, a las mismas puertas de casa. Prudencia, por lo tanto, a la hora del uso facilón y el abuso manido de este tipo de incursiones astronómicas en remotas constelaciones, aunque contengan un claro componente metafórico.



Kimi Antonelli. F. LL. / AP

Resulta, sin embargo, comprensible y hasta disculpable la conveniencia periodística y empresarial de ofrecer al público titulares llamativos que atraigan su atención y contribuyan a la rentabilidad del medio en cuestión y la pervivencia profesional de sus empleados. También ese público agradece distraerse, evadirse, con el optimismo de las informaciones y las opiniones ensalzadoras en extremo. Ambas admiten sin rubor un sensacionalismo razonable y, en realidad, inocuo. Juegan a la desmesura deliberada y de ese modo las entendemos y autorizamos. Para conservar la fe en los ideales y valores del deporte, debemos creer en los deportistas, héroes populares con poderes más que facultades, del mismo modo que, para mantener la inocencia original, debíamos creer en los Reyes Magos. Pero ningún deportista, por grande que sea o lo hagamos, deja de ser humano de pleno.

No pasa nada. No cae ninguna venda ni se derrumba ningún mito. Ya sabíamos que tampoco todos los *Galácticos* eran «extraterrestres». Uno era de Móstoles.



El culturismo español 'Kim' Angel posa durante un entrenamiento en casa, en una sesión realizada para un patrocinador. AMIX NUTRITION

OTRA HISTORIA

«Entras en modo supervivencia»

CULTURISMO. 'Kim' Angel, tres veces clasificado al Mister Olympia, detalla las exigencias de su deporte / «Te mueres de hambre»

JAVIER SÁNCHEZ

Kim Angel lleva años frente al espejo. Su cuerpo es una escultura que a ratos le enorgullece, a ratos le incomoda y a ratos incluso detesta. Ha llegado a la élite de su deporte, al Mister Olympia, el Mundial de culturismo que cada año se celebra en Las Vegas, y ha competido allí tres veces, todas con el mismo resultado, decimosexto, pero nunca es suficiente. Qué difícil es estar a gusto con el físico propio, que no lo consiguen ni quienes dedican la vida a ello.

«Jamás estoy satisfecho, mi juez interno es muy severo. Tanto que me olvido de celebrar mis victorias. Me paro a pensar y no he celebrado nada. Mi cuerpo, mi cabeza, siempre me piden más», cuenta en conversación con EL MUNDO. Y eso que, según dice, ya ha cumplido su sueño: «Quería pisar la tarima del Mister Olympia y cuando lo conseguí pensé: ¿Y ahora qué? Pues ahora quiero llegar a las finales, estar entre los diez mejores del mundo. Allí los culturistas son estrellas del rock, es una locura. Miles de personas viendo a ese tío ahí, en tanga y lleno de aceite».

Joaquín *Kim* Camps Angel nació en Barcelona hace 34 años y de niño no quería ser Arnold Schwarzenegger, mito absoluto del culturismo, sino Usain Bolt. Además de jugar al fútbol y practicar *break dance*, durante su adolescencia en Suiza –adonde se habían trasladado sus padres por trabajo– competía en los 100 metros lisos. Tanto debía potenciar la fuerza de sus piernas que acabó encontrándole el gusto a los hierros. «Empecé en el culturismo como complemento y en unos meses mi apariencia cambió muchísimo. Eso me hizo sentir valorado y descubrí que se me daba mucho mejor. En el atletismo, la zancada no me daba, me faltaba genética».

Pregunta. ¿Y en el culturismo no importa la genética? ¿Qué se valora?

Respuesta. Hay un factor genético, que es la línea, las formas musculares. No hay duda. Pero hay que tener el paquete completo, la máxima masa muscular y la máxima definición, un porcentaje de grasa muy bajo. El culturismo es complejo. Es destruirte en el gimnasio durante dos horas, pero también recuperarte el resto del día. Cuando estoy en volumen, si me siento en un banco, me duermo.

P. ¿Y un culturista se mueve?

R. En fase de precompetición, cuando hay que definir, yo llego a hacer tres horas de cardio al día. Pero no es el cardio de un atleta. Mi cardio es pasear. Para mí, con mi masa muscular, ya es un esfuerzo importante.

Pareja de María Paulette, también culturista, Angel lleva años viviendo de su deporte, es decir, siendo una rareza. En una disciplina donde los premios no son gran cosa, se gana la vida asesorando a aficionados y como imagen de patrocinadores como Amix Nutrition. Le ayuda su éxito en Instagram y TikTok, donde acumula medio millón de seguidores. «Si no eres Mister Olympia, que ahí el premio sí sube, tienes que vivir de otras ramas. Pero del puro deporte, de las competiciones, imposible», asegura quien se deja el cuerpo en cada cita.

Porque el mayor sacrificio no está en el gimnasio ni en las comidas medidas al gramo, sino en el agotamiento. Durante las semanas previas a una competición, Angel no vive, resiste. «Entras en modo supervivencia, piensas en ti y dejas de pensar en los demás. Estás obsesionado con que dentro de dos horas te toca comer. Te estás muriendo de hambre, estás desnutrido y no puedes pensar en otra cosa. Los demás te necesitan y tú ni te das cuenta», confiesa.

P. El culturismo arrastra una mala fama por el uso de hormonas.

R. Yo me hago controles de orina y de sangre cada dos o tres meses y controles cardiovasculares cada seis. Tengo un médico y un preparador que trabajan. Hoy se sabe mucho más del culturismo que antes, pero tanta información también tiene sus riesgos. Hay gente que sabe poner en contexto lo que explicamos los culturistas y otros que utilizan esa información para hacer locuras. El problema depende más de quién lo está viendo que de quién lo está contando.

P. Le habrán tachado de superficial.

R. Hay un lado superficial, pero también muchos otros valores. Un culturista es un tío sabio, un tío con conocimientos, un tío muy implicado. Hay un estereotipo. La gente piensa que el culturista es un animal que va al gimnasio, que no tiene dos dedos de frente y a quien sólo le importa mirarse al espejo. Pero no es así.

AGENDA

16 - 22 NOVIEMBRE

LUNES 16

FÚTBOL. Nations League. A las 2045 horas: Alemania-Países Bajos y Grecia-Serbia. En Movistar.

TENIS. Continúan las ATP Finals, hasta el domingo, día de la final. En Movistar.

MARTES 17

FÚTBOL. Nations League. A las 20.45 horas: Gales-Portugal y Dinamarca. En Movistar.

BALONCESTO. Euroliga. Baskonia-Hapoel (20.30 horas). Barcelona-París (20.30). Partizán-Valencia (20.45). En Movistar.

MIÉRCOLES 18

FÚTBOL. Copa del Rey. Entre otros partidos: Badajoz-Tenerife (20.00 horas) y Reus-Barakaldo (20.30 horas). En Movistar.

BALONCESTO. Euroliga. Besiktas-Real Madrid (18.00 horas). En Movistar.

JUEVES 19

BALONCESTO. Euroliga. Bayern-Baskonia (18.00 horas). Valencia-Bolonia (21.00 h.). En Movistar.

VIERNES 20

FÚTBOL. Liga. Athletic-Espanyol (21.00 h). En Movistar.

SÁBADO 21

FÚTBOL. Liga. Alavés-Deportivo (14.00 horas). Rayo-Valencia (16.15). Sevilla-Betis (18.30 h.). Real Madrid-Celta (21.00 horas). En Movistar y Dazn.

BALONCESTO. Liga. Burgos-Unicaja (18.00 horas). Manresa-Andorra (19.30 horas). Murcia-Zaragoza (21.00 h.). En Dazn.

MOTOGP. G. P. de Portugal. Carrera al sprint (16.00 horas). En Dazn.

DOMINGO 22

FÚTBOL. Liga. Barcelona-Villarreal (14.00 horas). Racing-R. Sociedad (16.15). Osasuna-Málaga (18.30). Getafe-Atlético (21.00). En Movistar y Dazn.
Lunes: Levante-Elche (21.00 horas). En Dazn.

MOTOGP. Gran Premio de Portugal. (14.00 horas). En Dazn.

FÓRMULA 1. Gran Premio de Las Vegas (5.00 horas). En Dazn.

BALONCESTO. Liga. Bilbao-Baskonia (12.00 horas). Obradoiro-Girona (12.00 h.). Coruña-Lleida (12.30 horas). Valencia-Breográn (17.00 h.). Tenerife-Barcelona (18.00). R. Madrid-Joventut (19.00). En Movistar

AYUNTAMIENTO. Un espectáculo de 500 drones iluminará por primera vez el cielo de la capital durante el encendido navideño, que dará la bienvenida a las fiestas el próximo sábado PÁGINA 3



MEDIO AMBIENTE ENSAYOS

Un antídoto contra los ríos contaminados

Científicos de la Comunidad de Madrid buscan fórmulas para limpiar los cauces y proteger la fauna fluvial de los restos de medicamentos

DANIEL SOMOLINOS

Tramo del río Manzanares a la altura del Puente de los Franceses. ÁNGEL NAVARRETE

MEDIO AMBIENTE PROYECTO 'PHARMACLEAN'

Objetivo: limpiar los ríos de restos de fármacos

Investigadores exploran ya vías para frenar la presencia de medicamentos en los cauces

DANIEL SOMOLINOS MADRID

El Manzanares tiene un caudal modesto. Un chupito, si se compara con el Volga o el Danubio. Sin embargo, en 2022 ya destacaba por ser el río más contaminado por fármacos de toda Europa (y el decimocuarto del planeta, casi empatado con el río Congo), según un estudio que lideró la Universidad de York centrado en la vigilancia mundial de productos farmacéuticos.

La investigación, que analizó 258 ríos en todo el globo, encontró en sus aguas paracetamol, metformina –recetado para controlar la diabetes–, fexofenadina para las alergias o gabapentina, consumido por pacientes con dolor crónico. El promedio detectado fue de 17 microgramos de medicamentos por litro, una cifra que se disparaba hasta casi 60 mcg/L a la altura de Rivas Vaciamadrid.

La explicación radica en que el escaso caudal del Manzanares, unido a la masificación de Madrid, favorece la acumulación de restos farmacológicos y de drogas en sus aguas, tal y como expone Marcin Krupka, investigador de origen polaco en el Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario (Imidra), quien lo resume de una forma sencilla: menos agua y misma población, más concentración por metro cúbico.

DEGRADACIÓN

El Manzanares es el río europeo más contaminado por fármacos

«Un 90% del paracetamol que tomas se expulsa con la orina»

Cada día, Madrid y sus alrededores consumen un sinfín de medicinas que llegan, tras ser expulsadas por el cuerpo humano, a las aguas residuales procedentes de hogares, centros sanitarios, residencias... «No existen tratamientos en las depuradoras para eliminar los fármacos que salen de nuestro cuerpo, y también de la ganadería. Un 90% del paracetamol que ingerimos es expulsado con la orina. Y toda esa concentración llega a la depuradora por los sistemas de alcantarillado sin que se encuentre con ningún filtro o tratamiento que la depure antes de que sea devuelta a nuestros ríos», asegura Krupka.

Ahora, un equipo del Imidra lleva meses buscando una fórmula que ayude a retirar el paracetamol y cetirizina –un antihistamínico común–, dos de los compuestos presentes en los afluentes madrileños. Y buscan lograrlo gracias a su proyecto *Pharmaclean*, que explora dos vías.

La primera utiliza plantas acuáticas, concretamente la enea y la lenteja de agua, que absorben a través de sus raíces sumergidas tanto metales pesados como moléculas orgánicas de los medicamentos, sin necesidad de reactivos químicos. La segunda se centra en bacterias, usando consorcios de microorganismos capaces de metabolizar los residuos farmacéuticos, a medida que el agua atraviesa su estructura. O lo que es lo mismo: «Se está viendo que la bacteria se come, por así decirlo, el medicamento ya que crece en masa... Eso indica que es otro medio de limpieza».

De momento, ambos estudios están en periodo de ensayo. Cada test o prueba dura mes y medio. En lugar de usar un medio de cultivo con agua, sales y nitratos, se opta por cultivar las plantas directamente con medicamentos. «Sabemos con qué concentración empezamos. Dos veces por semana vamos cogiendo muestras para ver si desciende».

Por el momento, los resultados son halagüeños. «Sin cantar victoria, existe una reducción. Cualquier disminución, aunque sea de un miligramo, es un éxito», expone el investigador del Imidra. Aunque, hasta que esto se pueda aplicar en las depuradoras, tendrá que pasar mucho tiempo.

Un tiempo que puede ser vital para algunas especies de nuestra fauna. Krupka pone sobre la mesa una cuestión de proporciones: lo que para una persona de 70 u 80 kilos es una dosis insignificante, un microgramo de paracetamol, por ejemplo, para un pez puede no serlo. Y habla de un estudio que ya ha tratado esta problemática, que da como resultado «la feminización de los peces». Vamos, que nacen más hembras que machos por la presencia continuada de ciertos fármacos en el agua, un desequilibrio que, sostenido en el tiempo, «podría



Vista aérea de El Encín, la finca de Alcalá de Henares donde se están desarrollando los ensayos. E. M.



Lentejas de agua sobre la pequeña depuradora de El Encín. E. M.





El río Manzanares a la altura del Puente de los Franceses. ÁNGEL NAVARRETE

ESTUDIOS

Las medicinas en afluentes causan «una feminización de los peces»

El 'proyecto Vigía' también analiza las drogas en las aguas madrileñas

comprometer la viabilidad de una especie entera en el futuro».

Pero este no es el único análisis científico al respecto. En 2012, investigadores de la Universidad de Umeå, en Suecia, publicaron en la revista *Science* un experimento con percas europeas expuestas a concentraciones de oxazepam –un ansiolítico–. Tomando como referencia otros ejemplares que no habían tenido contacto con fármacos, descubrieron que el primer grupo se volvía más activo, menos sociable y había aumentado su velocidad de alimentación.

Como complemento al plan *Pharmaclean* del Imidra, la Comunidad de Madrid también ha puesto en marcha el *Proyecto Vigía*, con el que rastrea el consumo de drogas a través de las aguas residuales. La lógica es la misma que mueve toda esta investigación –lo que el cuerpo expulsa, el agua lo recuerda–, aplicada ahora con fines de salud pública: analizando el fluido que entra en una depuradora es posible estimar cuánta droga consume una población.

Para ello se apoya en 17 estaciones depuradoras que cubren alrededor del 64% de la región madrileña y rastrea una veintena de compuestos: desde cannabis y cocaína hasta ketamina o varios ansiolíticos de uso médico y recreativo.

A falta de conocer resultados más precisos, desde el Ejecutivo autonómico deslizan a este diario patrones reveladores, como que durante el fin de semana la concentración de metanfetamina y MDMA crece en las depuradoras del municipio de Madrid.

Las aguas residuales se han convertido, así, en un espejo de los hábitos de consumo. Pero también en un recordatorio de que parte de lo que acaba en ellas podría, en mayor o menor medida, evitarse. Porque, aunque no se pueda impedir que nuestro organismo expulse los medicamentos que necesitamos, sí es posible decidir qué hacer con aquellos que nos sobran o han caducado. Tirarlos por el inodoro, el fregadero o a la basura convencional puede contribuir a que sus principios activos terminen en el medio natural.

Para prevenirlo, las farmacias cuentan con los Puntos SIGRE, unos contenedores específicos donde depositar las medicinas caducadas o que ya no necesitamos, junto con sus envases. Según los últimos datos publicados, durante 2025 se recogieron en España 5.397.903 kilos de materiales en estos espacios.

ESPECTÁCULO
EL PRÓXIMO SÁBADO

La Navidad se asoma con un baile de drones

El Ayuntamiento ofrecerá un 'show' lumínico junto al tradicional encendido

PAULA VEGA MADRID

Un espectáculo de drones iluminará el próximo sábado el cielo del centro de la capital para dar la bienvenida a la Navidad. Será durante el encendido de las luces, que cada año da oficialmente el pistoletazo de salida a las fiestas.

Unos 500 drones dibujarán más de una decena de figuras típicamente navideñas acompañados de música. El encendido, que contará con Carlos Latre como maestro de ceremonias, incluirá también otras sorpresas que se darán a conocer durante la celebración.

La novedad la desveló ayer la delegada de Obras y Equipamientos, Paloma García Romero, acompañada del concejal de Centro, Carlos Segura, mientras supervisaba los trabajos de montaje del gran árbol de Navidad de la Puerta del Sol, que estará listo para el encendido.

Durante la visita, García Romero anunció que el acto contará con un espectáculo de drones, la primera exhibición de estas características que podrá verse en el centro.

El árbol de Sol, uno de los grandes protagonistas de la iluminación navideña de la ciudad, mide 37 metros de altura –el equivalente a un edificio de 12 plantas–, tiene 14 metros de diámetro y pesa 45 toneladas. Su estructura, coronada por una estrella, contará con 245.000 puntos led, más de 3.100 bolas plateadas y 350 lazos rojos.

Sus dimensiones requieren un complejo montaje en altura y también una planificación precisa sobre su ubicación, debido a las instalaciones subterráneas que alberga la Puerta del Sol. El árbol está diseñado para soportar vientos de hasta 110 kilómetros por hora y, aunque la mayor parte de la iluminación navideña se instala por la noche, en este caso los trabajos se realizan de día para garantizar la máxima visibilidad.

El de Sol es uno de los 14 grandes abetos que el Ayuntamiento de Madrid instalará para las fiestas navideñas, una decoración que se suma al alumbrado, que este año llegará a más de 250 emplazamientos de los 21 distritos, con más de 14 millones de bombillas tipo led para hacer de las luces una gestión sostenible. En total, las calles de la capital se engalanarán con 131 cerezos y 7.458 cadenetas, que suman una longitud de 164 kilómetros, el equivalente a ir de Madrid a Segovia y volver.

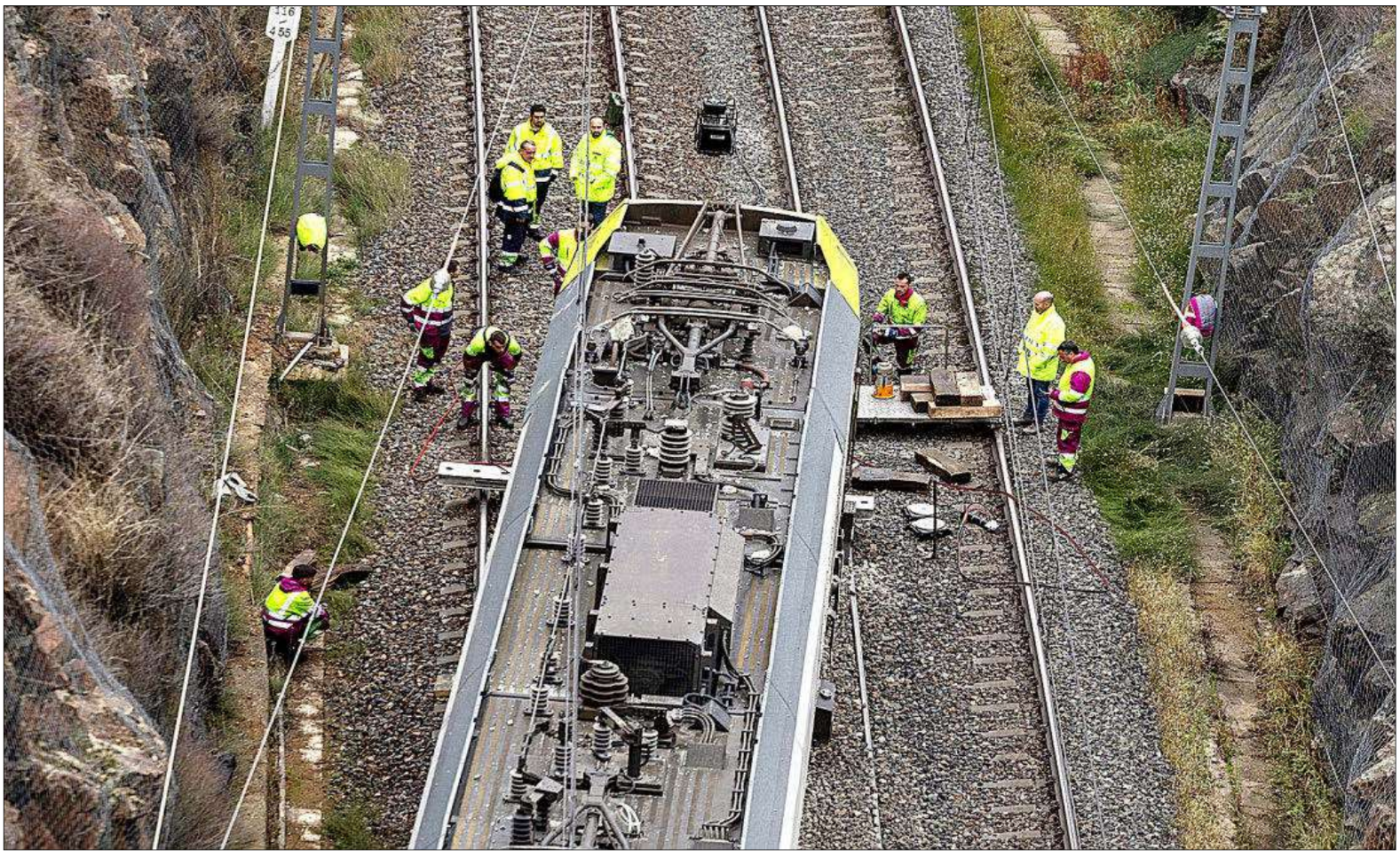
Entre las luces de este año, por tercer año consecutivo, habrá diseños de niños de primero y segundo de Primaria, que se presentaron al concurso escolar de dibujo convocado por el Gobierno municipal. Y, además, como en años anteriores, se sumarán propuestas de diseñadores y especialistas de reconocido prestigio.

El alumbrado navideño está considerado por el Ayuntamiento no como un gasto sino como una inversión para potenciar el comercio, la hostelería y el turismo de la ciudad. Según un informe realizado por la Dirección General de Economía del Gobierno municipal, la pasada campaña navideña el encendido generó un retorno estimado de 4.109,4 millones de euros en la capital, con un gasto diario medio de 89,3 millones de euros.



García Romero y Segura, ayer, en Sol. E. M.

GRAN MADRID



DESCARRILA UN TREN DE MERCANCÍAS

El ferrocarril español vuelve a provocar otro susto. Un tren de mercancías descarriló en la madrugada del sábado en la vía que une Madrid y Ávila, a la altura de la localidad madrileña de Zarzalejo. El maquinista que lo conducía, de 33 años, resultó herido leve y fue trasladado al Hospital Puerta de Hierro con dolores de espalda, según informaron fuentes del servicio de Emergencias de la Comunidad de Madrid a Efe. La incidencia de este tren, de la compañía Captrain, provocó cortes en la línea de tren de media distancia que conecta la capital con la ciudad de Ávila.

DANIEL GONZÁLEZ / EFE

EDUCACIÓN COMUNIDAD DE MADRID

IA para crear temarios personalizados

Una iniciativa pionera facilita a los maestros generar contenidos adaptados a cada alumno

VIRGINIA GÓMEZ MADRID

Era cuestión de tiempo que la Inteligencia Artificial llegase también a la educación. Y aunque la *revolución* apenas acaba de tocar tierra en este ámbito, en los colegios e institutos de la Comunidad de Madrid ya ha dado los primeros paso para facilitar la labor de los profesores que permita, a su vez, dar una formación más individualizada a los alumnos.

El Gobierno regional ha implementado unas herramientas en la plataforma EducaMadrid que son capaces de generar, en tiempo real y de forma automática, contenidos personalizados para los estudiantes, y que se puedan adaptar a sus circunstancias académicas o al ritmo de aprendizaje de un grupo.

Esta iniciativa, que puso a prueba la Consejería de Digitalización en el mes de mayo en algunos centros –como CRA Los Olivos, IES Maria de Molina, IES Juan Carlos I, CEIP Ciudad del Aire o IES Marie Curie– que funcionan como laboratorio de pruebas de innovaciones tecnológicas de EducaMadrid, ya se ha extendido a todos los colegios.

Esas nuevas herramientas incluyen un asistente inteligente que puede elaborar materiales específicos, como apuntes o documentos de apoyo y refuerzo, para niños que compartan aula pero tengan diferentes necesidades. Es decir, puede ayudar al maestro a crear temarios sobre una misma unidad pero personalizado y adaptados a niños que, por ejemplo, tengan TDHA, Altas Capacidades, que sufran dificultades en el lenguaje o padezcan Trastorno del Espectro Autista.



Una profesora usando la herramienta. E. M.

Ese asistente, además, puede ser entrenado para que genere cuestionarios de evaluación y repaso corregibles desde la propia plataforma, algo que, según la Comunidad de Madrid, puede permitir a los profesores «tomar la temperatura de la evolución de cada estudiante y del aula para tomar decisiones sobre el proceso de enseñanza del aprendizaje».

De momento, la herramienta de la Inteligencia Artificial se alimenta de fuentes externas, pero en breve, apuntan desde el Gobierno regional, lo hará desde fuentes educativas internas. La iniciativa, pionera en España, es significativa, en palabras del consejero de Digitalización, Miguel López-Valverde, «por el alto valor que tiene para los docentes y, sobre todo, por el hecho de que ha sido diseñada y puesta en marcha desde dentro de la propia Administración», con recursos propios y públicos.

A esa herramienta se suma otra de generación, revisión y mejora de correos electrónicos con la que los profesionales pueden, por ejemplo, seleccionar textos predeterminados, solicitar propuestas de redacción, así como realizar revisiones ortográficas o de estilo.

Una funcionalidad, añade López-Valverde, con la que «se ganará rapidez y eficacia en una labor que a veces es repetitiva» y que liberará, junto a la anterior, a cada profesor de aproximadamente 40 horas al año de tareas rutinarias en favor de otras puramente académicas.

OBITUARIO A LOS 94 AÑOS

Muere el 'padre' de la San Silvestre vallecana

Antonio Sabugueiro fue directivo del Rayo pero su gran pasión siempre fue el atletismo

E. M. MADRID

Antonio Sabugueiro, el hombre que convirtió una carrera popular de barrio en una de las grandes citas del atletismo español, falleció ayer a los 94 años. El fundador e impulsor de la San Silvestre Vallecana deja tras de sí un legado que cada 31 de diciembre reúne a miles de corredores por las calles de Madrid.

Nacido el 26 de junio de 1932 en Ourense (Galicia), estuvo muy ligado a Vallecas desde su llegada a Madrid. Fue directivo del equipo de fútbol del Rayo, aunque su gran pasión siempre fue el atletismo.

La carrera nació de una idea de Sabugueiro junto a sus amigos Carlos Roa y Manolo Fernández en la cafetería Bellaluz. Querían hacer una prueba diferente a las habituales que se disputaban por la Casa de Campo y otros parques.

El 27 de diciembre de 1964, se disputó la primera edición con sólo 57 corredores, todos hombres. La carrera abarcó 2,7 kilómetros bajo el nombre de Gran Premio Vallecas y contó con la victoria de Jesús Hurtado, informa Efe. La competición quería ser una réplica a la famosa carrera de Sao Paulo, en Brasil.

A partir del segundo año ya se la empezó a denominar San Silvestre Vallecana por un artículo del periodista de *Marca* José Luis Gilabert y pasó a celebrarse el 31 de diciembre. Poco a poco, con los años, fue ganando cada vez mayor participación, abriéndose a los corredores populares en 1977 por idea del locutor Pepe Domingo Castaño y a la categoría femenina, que se instauró en 1981. Actualmente, supera los 40.000 participantes.

Algunos de los nombres del atletismo español como José Luis González, Martín Fiz o Fermín Cacho

Recibió varios reconocimientos por su apoyo al deporte

han participado, así como leyendas del atletismo internacional como el keniano Eliud Kipchoge o el ugandés Jacob Kiplimo.

Sabugueiro fue reconocido por su contribución al deporte con la Copa Stadium 2023 de los Premios Nacionales del Deporte. También consiguió la medalla de bronce de la Real Orden al Mérito Deportivo.

OCIO IBERIAN CARD SHOW

El gran negocio de las cartas llega a Madrid

Casi 5.000 coleccionistas se reunieron para comprar o cambiar cromos y 'trading cards' que pueden alcanzar cifras astronómicas

DANIEL IZEDDIN MADRID

El youtuber Logan Paul vendió en febrero una carta de Pokémon por unos 15 millones de euros, triplicando los 4,5 millones que pagó por ella en 2021. Otro cromo de Michael Jordan y Kobe Bryant, con parches de sus camisetas y firmado por ambos, alcanzó los 12 millones en 2025.

Estas cifras son la punta del iceberg del fascinante universo de las *trading cards,* que es como se conoce a este tipo de cartas coleccionables que despiertan pasión, nostalgia, compraventa y un negocio que mueve miles de euros, como GRAN MADRID ha podido comprobar en la cuarta edición del Iberian Card Show. La cita se celebró este fin de semana en el Pabellón de Cristal de la Casa de Campo, un encuentro que reunió a «más de 250 vendedores y casi 5.000 visitantes a lo largo del fin de semana», según cuenta Carles Urpí, gerente de la tienda SuperCollectors. Urpí confiesa que la carta más especial de su colección es una del jugador de la NBA Tracy McGrady, «una *superfractor* del año 2005, una carta única en el mundo, una *one of one*, como también se llaman».

Urpí la buscó durante años. Primero dio con el blog de un coleccionista estadounidense, luego le siguió la pista por redes, y finalmente cerró el trato. «He rechazado ofertas de unos 15.000 euros por ella, casi 20 veces lo que pagué», confiesa.

En la vitrina de Card Hunters podemos ver uno de sus grandes tesoros: la carta de Lamine Yamal de la colección Topps Forever, con una tirada de 10 ejemplares y un precio de 8.000 euros. «Es la más destacada que tenemos, el premio gordo que te puede tocar al abrir una caja», explica uno de sus propietarios.

«Vendemos una carta de 'El señor de los anillos' por 50.000 euros»

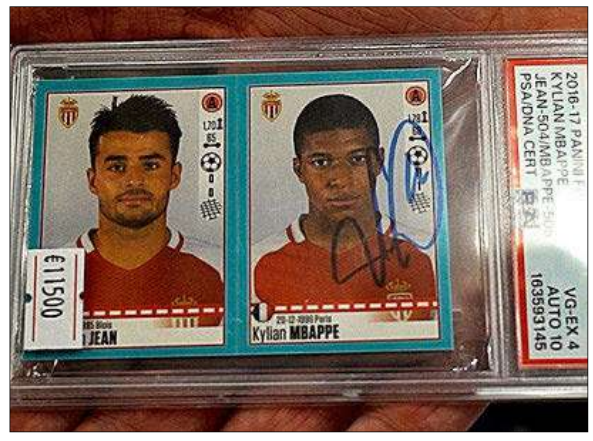
En el Iberian Card Show la nostalgia tiene un peso importante

La exclusividad es uno de los factores que determinan el valor de estas pequeñas piezas. Algunas colecciones tienen solo 49 ejemplares de una misma carta; otras, apenas cinco, y algunas son únicas. También importa su conservación. Empresas especializadas como PSA o CGC examinan las cartas y les otorgan una calificación, normalmente sobre diez. Cuanto más alta es la nota, mayor puede ser su precio.

En uno de los puestos, The Great Collector, vemos una pieza de Goku valorada en 6.000 euros, y una carta de Cristiano Ronaldo autografiada por 12.000. Pero la gran operación del día ha tenido como protagonista *El señor de los anillos*: una carta numerada y calificada con un diez ha cambiado de manos mediante un intercambio valorado en 30.000 euros. En la vitrina todavía queda otra carta del juego *Magic*, también inspirada en E*l señor de los anillos*, aún más cara: 50.000 euros.

En el Iberian Card Show la nostalgia tiene un peso importante. Guillermo Camarasa, de Card Showcase, está especializado en material antiguo. Nos enseña un cromo de 1961 del futbolista portugués Eusébio. «Se distribuía en envoltorios de caramelos, y precisamente por eso quedan muy pocos en circulación», indica. Su particular recorrido por las grandes leyendas del fútbol incluye a Pelé, Maradona, Messi, Kubala o Di Stéfano. «Otra muy especial que tengo es esta, la *rookie* de Mbappé de 2016 con el Mónaco, es el primer cromo que tiene firmado por él y autentificado por PSA. La única venta que ha habido de uno así fue por 12.300 euros. Yo lo he puesto a 11.500 euros, pero me dolería venderlo», confiesa Camarasa.





Arriba, algunos de los expositores del encuentro. Abajo, un cromo de Mbappé con el Mónaco. JAVIER BARBANCHO

En la convención también hay espacio para los recuerdos personales. Adrián, aficionado a Pokémon, muestra una carta que compró en Japón durante un viaje con su familia. Cristian Tomé es un coleccionista que encontró en Hristo Stoichkov el origen de su pasión por los cromos. Tiene alrededor de 20 piezas del búlgaro –cuatro de ellas autografiadas– y ha aprovechado para adquirir otra. Tony Lacalle también vende algunas de sus cartas «para sufragar el vicio», dice divertido. «Las que tengo son sencillitas, pero tienen el valor sentimental de ser de un equipo que me gustaba en los años 90, los Detroit Pistons, los auténticos *Bad Boys*», dice Lacalle, que también tiene varias cartas del mítico jugador de baloncesto Drazen Petrovic.

Así, las colecciones tradicionales de cromos conviven con una nueva generación de cartas exclusivas. «El mundo de los cromos y de las *trading cards* está claramente al alza, sobre todo después de la pandemia», señala Juan Pedro Martínez, director editorial de Panini España.

La empresa mantiene sus colecciones clásicas de LaLiga, pero también desarrolla productos de tiradas más pequeñas, con autógrafos y ediciones especiales. Entre las novedades destaca su colección del Mundial, que ha batido récords históricos. La marca ha llevado a este certamen para firmar cromos a ex jugadores como Iván Helguera o José Luis Caminero. También a otros todavía en activo como Óscar Valentín, capitán del Rayo Vallecano.

«Tenemos vendedores de toda Europa y también de EEUU y China», relatan desde la organización, formada por tres empresas del sector: SuperCollectors, Sport Cards Center y Euro Soccer Cards. La feria cuenta además con la presencia de Topps, una de las compañías históricas del negocio, que fabrica cartas deportivas desde 1954 y trabaja con licencias de la NBA, la NFL, la Fórmula 1 y el fútbol europeo. Su representante, César Rodríguez, destaca la variedad de colecciones y el interés creciente por las ediciones limitadas.

En otros rincones, los vendedores ofrecen cartas japonesas, álbumes, y productos personalizados. El coleccionismo se ramifica. Existen incluso tiendas que organizan pequeños juegos para que los visitantes se lleven algún premio. Entre piezas únicas y cromos de la infancia, el Iberian Card Show demuestra que coleccionar sigue siendo, sobre todo, una cuestión de pasión.



Un coleccionista de la tienda Cards Hunters con una carta de Yamal, valorada en 8.000 euros, y otra de Messi, de la que solo hay cinco iguales. J BARBANCHO



JAVIER BARBANCHO

EN TRE VISTA | **IZASKUN CHINCHILLA**

Trabaja en su estudio, en investigación, docencia y ya con dos libros ('La ciudad de los cuidados' y el reciente 'Los barrios del buen vivir'). Ese afán de alcanzar, para compartir, conocimiento tuvo parada este fin de semana en La Casa Encendida

«Con lo complicado que es vivir, la ciudad nos lo tiene que poner fácil»

RUTH DÍAZ MADRID

No era la Prehistoria, ni la Edad Media, dice. Era 2001 cuando Izaskun Chinchilla (Madrid, 1975) abrió un estudio de arquitectura a su nombre, de mujer, una rareza todavía entonces en el gremio. Un cuarto de siglo después, esta catedrática en Práctica Arquitectónica en la University College of London agita las librerías, incluso los centro comerciales, con su último libro, *Los barrios del buen vivir* (Catarata), que agotó ya su quinta edición.

Pregunta. ¿El título es una utopía?

Respuesta. No, es un lugar donde, sin un esfuerzo excesivo en dinero, tiempo o energía, los ciudadanos pueden cuidar su cuerpo, construir comunidad y estar en contacto con la naturaleza, además de ir a trabajar, al cole... En ciudades mediterráneas, en España o en Portugal, Grecia, Italia, tenemos las condiciones del buen vivir: barrios que se andan, con espacios públicos abiertos, calles adaptadas al lugar –estrechas en Toledo, anchas en Vitoria–... Es una herencia, como *Las Meninas* o el *Guernica*, y no somos conscientes de que tenemos estas ciudades que son las mejores del mundo.

P. Lees a Jane Jacobs y ves que su ideal son nuestros barrios de siempre.

R. Sí, pero, entre los 50 y los 80, casi todos los gobiernos municipales decidieron que el tránsito del vehículo privado era fundamental. Y hemos visto desaparecer alamedas y bulevares, donde pasear, socializar, que eran un pulmón verde. Hemos optado por 9 carriles de subida y bajada en La Castellana. Vendimos la ciudad al coche.

P. Los nuevos Madrid no se salvan.

R. No, los PAU se construyen con una discontinuidad perimetral, por lo que abocan al coche. El ancho de Gran Vía es 40 metros y el de los PAUs, 100. Casi el triple sin dotación comercial. Porque ¿cuál es el otro error del urbanismo de Madrid? Vender toda la dotación comercial a grandes cadenas.

P. ¿Cómo se explica el modelo aspiracional del PAU? Las decisiones no las toman los ciudadanos, pero hay decisiones personales que marcan todo.

R. No hay ciudad sostenible sin decisiones ciudadanas sostenibles. Puedo poner mercados municipales, pero si luego vas en coche a una gran superficie... El libro es una llamada: pensemos qué estilo de vida queremos llevar y apostemos por formas urbanas que lo apoyan. Leía sobre unos chicos indignados que vivieron siempre en Retiro, Chueca o Chamberí y decían que se sentían exiliados de su propia ciudad porque no tenían dinero para seguir viviendo ahí. Les tocaba irse a un chalet adosado, pero no querían.

P. Quién desprecia más las ciudades, ¿el ciudadano o el político?

R. No creo que sean entidades separadas. A los políticos prefiero presuponerles cierta honestidad y que sólo buscan votantes. Y ponen a disposición lo que presumen que les va a traer votos. Pero las encuestas muestran un viraje de personas que abandonan el centro casi obligadas, a 30 km. de la ciudad, con piscina, pero no les compensa. Los políticos empiezan a darse cuenta. Y la promoción inmobiliaria privada, en última instancia, quiere vender. Nos mandan a 40-50 kms., en los *renders* todo está lleno de verde, pero, luego, ¿dónde están los arbolitos? Reivindico el poder ciudadano. Si una vida equilibrada empieza a ser una prioridad, políticos e inversores vendrán detrás, porque nos necesitan, como clientes o como votantes.

P. Pero el presente impone límites.

R. En una situación de carestía de vivienda, la gente va a optar por lo que les suponga un destino digno, pero cuando no estemos tan apurados, las opciones ciudadanas ya están reorientándose claramente.

P. Se vende estilo de vida madrileño, parisino, mientras el ciudadano lamenta que en Madrid o París no se puede vivir. ¿Cómo se compatibiliza?

R. En el libro desarrollo el principio de la medicina del estilo de vida. ¿Qué hay que hacer? Que esta medicina no dependa de lo individual. Puedo hacer picnic o ir de restaurante; puedo ir a un mercado o a una gran superficie... Pero una u otra opción no tiene que ser una heroicidad, debe ser muy fácil.

P. Abascal, con Broncano, habló de la arquitectura con perspectiva de género y de que les «explotaba la cabeza».

R. Hay gente a la que todo lo que tiene el apellido *género* le suena mal. Quizá no lo explicamos bien. Urbanismo de género es urbanismo y salud; viabilidad del comercio de barrio, y Abascal es un patriota, ¿no?; seguridad de la mujer... Son cosas a las que se podrían sumar partidos muy en contra del género. Pero debemos quitar etiquetas. Por eso defiendo esta idea del buen vivir, porque todos queremos vivir bien.

P. El catedrático Manuel Delgado defiende que las ciudades son conflictivas por naturaleza, que la ciudad del todo pacificada es un infierno.

R. Lo admiro mucho. Él pone sobre la mesa algo fundamental: la ciudad es un territorio compartido donde conviven intereses contrapuestos. Un fondo de inversión quiere que el precio suba y un ciudadano, no. Pero a lo que llamo ciudad pacificada no es a una ciudad que elimina ese conflicto de intereses, sino que hace que se escenifique de forma civilizada. Manuel Delgado apuesta por el conflicto politizado. Yo creo que puede darse de forma no agria, si se le da capacidad de gobernanza a la ciudadanía para decidir si se cierra una calle o se ponen piscinas en agosto, como en Bruselas. En España ha habido una visión infraestructural: inauguro y me voy. No, quédese, ahora empieza lo bueno: el uso ciudadano que se le da, y es cuando hay que seguir invirtiendo, gestionar...

P. Hay esperanza.

R. Mucha. Vamos a vivir tres revoluciones urbanas. La primera, de la movilidad. El lujo es ir andando y, tengas la ideología que tengas, lo reconoces así. Segundo: hay una revolución del comercio, con el *online*, y nos va a llevar a un modelo en el que las ciudades no tienen vida solo comercial, sino que recuperamos la vida cívica. En los Acuerdos de París se estima que hay que reducir al 50% la movilidad, el 50% del espacio dedicado a aparcar y a circular. Pensemos en ese otro 50% para deporte, cultural, volvernos a conocer en la calle... Estamos viendo una sociedad cada vez más interesada por el diseño urbano, que es algo que me da la verdadera esperanza de tener ciudades que sean cómplices de nuestros cuidados. Con lo complicado que es vivir, nos lo tienen que poner fácil y que no sea una heroicidad individual.

LA GRAN UTOPÍA QUEDA CERCA

«No somos conscientes de que en el Mediterráneo heredamos las mejores ciudades del mundo»

UN ICONO EN RE-TIRADA

«Nos mandan a 40-50 kms. y en el 'render' todo está lleno de verde, pero, luego, ¿dónde están los arbolitos?»

AGENDA DE LA SEMANA DEL 16 AL 22 DE NOVIEMBRE

Navidad en Torrejón, moda y tapas

M. C. MADRID

Se acerca la Navidad y con ella arrancan los planes más festivos. Aquí algunos para incluir ya en la agenda.

NAVIDAD. Mágicas Navidades
Ya está en marcha en Torrejón de Ardoz –la primera Capital Europea de la Navidad– este megaparque, que en esta nueva edición trae más propuestas. Hasta el 10 de enero, estarán abiertas todas sus atracciones, entre ellas la experiencia inmersiva en un domo de 360º *El viaje de Noel*, el espectáculo *La Puerta Mágica*, *El vuelo de Santa* cada noche, la exposición de esculturas de hielo *Ice Festival: Titanes del Mar*, La Casa de la Navidad de Coca-Cola, la pista de hielo sobre un lago..., además de juegos de música y luces, puestos de gastronomía y mucho más.

GASTRO. Semana gastronómica
Hasta el 22 de noviembre, Algete celebra una nueva edición de este evento culinario en el que participan 11 bares y restaurantes del municipio con sus propuestas en formato tapa acompañadas de una bebida (precio 4 euros). Los propios clientes podrán elegir con su voto la Mejor Tapa de Algete 2026. Entre los participantes están los locales Molino 2 Algete, La Terraza del Poli Restaurante Bar, Bar Plaza Rosales, Bar Raúl, Cafetería Ecuapan, La Zona o Sidrería L'Asturianu.



GLORIA NM

Otro lleno de ElyElla en La Riviera

La Riviera recibe de nuevo a ElyElla, el dúo que revolucionó los festivales al convertir los temas más famosos del indie en éxitos de pista de baile. En una cita de otoño que ya es tradición en la capital, esta peculiar pareja (María y el icónico dj vestido con máscara de gorila) llenará la sala del Manzanares el próximo sábado, con una segunda fecha en febrero (día 13) ya lanzada.

EXPOSICIÓN. 'La moda a tus pies'
El Museo del Traje acoge esta muestra que presenta un diálogo entre la historia de la moda española y el calzado contemporáneo. El recorrido incluye 35 vitrinas con piezas históricas de la exposición permanente del museo –de Fortuny, Pedro Rodríguez o Paco Rabanne, entre otros– a las que se incorporan nuevas creaciones de calzado inspiradas en estos modelos realizadas expresamente por 40 firmas españolas, trazando un recorrido por la historia del vestir en España desde el siglo XVIII hasta la actualidad. La exposición se puede ver hasta el 31 de enero.

TEATRO. '¿Quieres pecar conmigo?'
Quinta temporada de esta comedia de ritmo trepidante, escrita y dirigida por Borja Rabanal, que sigue las locuras de dos solteras treintañeras en paro y sin mucho dinero que les encanta vivir a todo trapo. Para solucionar sus problemas económicos, diseñan un plan desesperado repleto de mentiras, enredos, lujuria y pecados que terminará por salirse de control. Desde el 18 de noviembre en el Nuevo Teatro Alcalá.

COMPRAS. Mercado de las Conchas
El 21 y 22 de noviembre vuelve a La Casa Verde de Torrelodones esta cita que invita a empezar a preparar la Navidad con calma y a la que acudirá más de una veintena de artesanos, pequeños productores y creadores con sus propuestas de diseño, moda, complementos y de gastronomía. Una oportunidad para encontrar regalos con personalidad y participar en diversos talleres creativos.

TALLERES. Avani Alonso Martínez
Durante noviembre y diciembre, el hotel propone un programa de sesiones creativas navideñas para aprender a bordar, decorar, preservar flores... de la mano de La Bottega Concept. Coronas de flores, iniciación al Sashiko, la técnica tradicional de bordado japonés, personalizar una *tote bag* o hacer estrellas de paja son algunas de las opciones.

VOLOTEA
CONECTANDO CIUDADES VOLOTEA

TE FALTARÁN EXCUSAS.
6 DESTINOS MÁS DESDE MADRID.

YA SON 20 CIUDADES A LAS QUE PUEDES VOLAR.

volotea.com



GRAN MADRID

granmadrid@elmundo.es

ENTRE GATAS Y GATOS



Kevin García y Amir Moghrabi se conocieron trabajando en una multinacional y emprendieron juntos la marca Stiq. ÁNGEL NAVARRETE

KEVIN GARCÍA Y AMIR MOGHRABI Tras hacer un buen tándem, estos socios innovan en España con la suplementación transdérmica que se luce

Amigos y visionarios: la 'startup' de parches con vitaminas y antiacné

CRISTINA GALAFATE MADRID

Los suplementos son un mercado en boga que Kevin García y Amir Moghrabi se han propuesto reinventar. Amigos y socios, se conocieron hace 16 años, y ya desde entonces tuvieron ganas de crear un proyecto juntos en el área del bienestar. «Coincidimos cuando Amir vino de Londres a Madrid a trabajar en una multinacional. Pasamos cinco años viajando por el mundo, aprendiendo y desarrollando negocio en el *retail,* pero yo estaba a cargo de Norteamérica y él de Oriente Medio», cuenta García.

Así surgió su compañía Bioxy. «Siempre teníamos el gusanillo interior que se despierta entre mucha gente joven: intentar crear tu propia empresa», aporta Moghrabi. Ambos dejaron sus trabajos para levantar una ronda de capital en enero de este año: «Un millón y medio de euros a través de *family office* europeos, que nos han ayudado a poner los cimientos de nuestra marca Stiq: parches para el cuidado de la piel y de vitaminas, a los que vimos un potencial enorme», afirman.

Los últimos ocho meses han sido de construcción, estudiando el auge de la nutricosmética que se pega en la piel en países como Estados Unidos, donde los nutracéuticos son el día a día de los americanos. Los hay hasta en el supermercado. «Era cuestión de tiempo que llegaran aquí. Por ahora, tenemos las oficinas por la zona de Almagro y somos nueve personas. Para nosotros es muy importante la figura de la Dra. Cristina Claver, nuestra jefa de producto y encargada de la formulación que hay detrás».

Para el tándem, el bienestar es una pasión. «Estuvimos estudiando a fondo esta categoría y vimos que en España había muy poco desarrollo. Quizá más en el ámbito de la belleza, entre los jóvenes que lucen esas estrellas y corazones para cuidar su acné con orgullo en festivales, en vez de esconder los granos maquillándolos. A las nuevas generaciones les gusta convertir las inseguridades en fortalezas», expresa García. Y su compañero completa: «Queríamos crear un producto que encajara fácilmente en la rutina diaria. Por supuesto, todos llevamos vidas muy ajetreadas: trabajo, viajes, compromisos, familia... No siempre tenemos tiempo para cumplir con nuestra rutina. Y vimos que tomar el magnesio en pastillas, polvo o gominolas se te puede olvidar, pero ponerte un parche que lo va liberando es más sencillo». ¿La mayor diferencia? «Es más cómodo. En lugar de consumir oralmente y digerir, los parches transdérmicos se metabolizan a través de la piel durante un periodo de tiempo. Por ejemplo, por la noche. Lo único que tienes que hacer es ponértelo y se van liberando los activos en su interior», expresan.

Stiq viene del verbo inglés *to stick*, que significa «pegar». Hicieron un juego de palabras con la «q». El leopardo es su logo. «Uno de los pocos animales que tiene manchas por todo el cuerpo, que recuerdan a nuestros *sticks*: la gente se los pone con orgullo para que se vean».

Piensan que la idea se tiene que explicar y dar a conocer, pero defienden que es poco invasiva y un formato que genera menos fricción, al no disponer de un sabor: «Las categorías disponibles son energía, concentración, dormir y relajación. Todas ellas formuladas con estudios científicos para saber qué suplementos ayudan más a conseguir los resultados. Para nosotros era importante tomarnos en serio la investigación». El efecto dura de seis a ocho horas. «No es un producto médico ni mejor que otro suplemento: es otra forma diferente de suplementarte». No los aconsejan para embarazadas ni menores de 16 años y, ante cualquier problema médico, mejor consultar antes. «Los parches antiacné se regulan por la cosmética; las vitaminas se prueban dermatológicamente». Llevan una capa exterior y otra de hidrogel, y ya se pueden adquirir en su web oficial, a la espera de dar el salto a Amazon y TikTok Shop. Aunque continúan investigando sobre las microagujas para potenciar su eficacia, el mayor éxito ha sido convertir un gesto de salud en un complemento de moda que llama la atención hasta en el gimnasio: «Nos preguntan cuando lo llevamos a juego con la camiseta», ríen.

ADN. SU SEDE ESTÁ EN GENERAL MARTÍNEZ CAMPOS, 40 ● VENDEN PARCHES HIDROCOLOIDES DE CUIDADO FACIAL ● Y TAMBIÉN DE VITAMINAS QUE SE ABSORBEN POR LA PIEL



QUÉ SE LE OFRECE

RUTH DÍAZ

Los souvernirs de Woody

La productora guardó el secreto profesional con tozudez orgullosa, similar a la de esos héroes que jamás delatan a sus cómplices durante una rabiosa sesión de torturas, pero tampoco fue complicado descubrir las localizaciones del rodaje de **Woody Allen**. Con un par de garbeos por el centro de la ciudad, te asaltaban por doquier las cintas de baliza y los prohibido estacionar con sus «WASP» fijados con celo. Qué intriga las señalizaciones que avisaban de planos alrededor del monumento a los Héroes del 2 de mayo. ¿Será por el madroño más longevo de Madrid o porque las líneas afrancesadas de su querido Ritz son irresistibles?

Para dar con el neoyorkino y su *bucket hat*, bastaba con seguir el rastro de migas de la, oh, distinguida estética. Incluso, del cliché depurado. A tope de romantización. Y perdónenme los escenarios afortunados, ya se sabe que, cuando se trata de lucir el negocio, cada cual vende su palmito como quiere –o como puede–, pero es que hasta las hojas de los malditos plátanos de sombra limpian en esos barrios. ¿Cómo no van a ser dignos de la fotogenia, de la ficticia postal? Serán las virtudes del lujo silencioso, que definen los urbanistas. Ese mismo que no cuesta imaginarse en la película de marras, pues a eso se ha dedicado el director en sus últimas producciones. Aunque tampoco estorbe, de vez en cuando, una inmersión de placidez edulcorada desde la butaca del cine. Quizá, incluso una se crea que su vida es así, qué gustirrinín.

El mosqueo surge porque, en la presentación, Allen tildó Madrid de «exótica». Cuidado, tras habérsela recorrido en coche casi una treintena de veces. Pero es más deseable que su otro piropo: «Bonita». A servidora le recuerda a más de uno que flirteó con perezoso ingenio.

Y tampoco esperen jazz, sino una banda sonora «apropiada con la ciudad». Asoma el pánico con que el montaje termine como en aquella *Misión Imposible II,* en la que sir **Anthony Hopkins** mezclaba las Fallas con la Semana Santa, entre pañuelos de San Fermín y el canturreo de la danza prima asturiana. Qué jolgorio. O como en la *The White Lotus* siciliana, con la colorida playa de Cefalú incorporada al hotel de Taormina. Qué desprecio a su Isola Bella, tan pinturera. Y qué cargante siempre que te embutan en expectativas ajenas.

Pensándolo mejor, el riesgo más acuciante, tal y como anda el patio, es que este Madrid de Allen termine como aquel de **Jacques Duron** y **Fabienne Morel**: convertido en un *souvenir* de desapariciones, con su singularidad codiciada camino de la extinción. Ahí quede para la historia.



MUNDO AGRARIO

LAS BORRASCAS PARALIZAN LA SEMENTERA
Los agricultores de Castilla y León reciben con expectación el paso de las borrascas Bruna y Charles, cuyas consecuencias se prolongan, con unas precipitaciones necesarias para garantizar la nascencia de los cereales pero con el riesgo de provocar daños en las regiones más bajas de la Comunidad

EL CORREO DE BURGOS
EL MUNDO

Lunes 16 de Noviembre de 2026. Número: 9.695. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO DE BURGOS

Policía Local intensifica la vigilancia de terrazas con 64 actas durante este año

Los agentes llevan realizadas 409 inspecciones en lo que va de 2026, un 40% más que las 292 contabilizadas durante todo el ejercicio anterior ● Ocho de cada diez controles que realiza la Policía Local se saldan sin deficiencias Pág. 3



ÓSCAR CORCUERA

LOS ESTORNINOS TOMAN SAN AGUSTÍN

El vuelo de las bandadas de estorninos sobre los cielos de Burgos es tan bello como hipnótico. Sin embargo, las consecuencias de su presencia en el casco urbano resultan bastante menos atractivas. La acumulación de excrementos y el ruido que generan al anochecer y al amanecer complican la convivencia con los vecinos de las zonas donde estas aves establecen sus dormideros.Este otño, el centro de su actividad es San Agustín. Pág. 4

Las lluvias hacen mella en el nuevo centro de salud del Silo

BURGOS
Las precipitaciones registradas durante los últimos días en Burgos han provocado algún que otro desperfecto en el centro de salud del Silo, inaugurado a mediados de diciembre del año pasado. No solo por las lluvias, sino también por las fuertes rachas de viento. Pág. 4

Condenado a pagar 300 euros por quedarse 40 euros de una cartera que se encontró Pág. 5

CULTURA



Pedro Ojeda, veinte años de literatura y vida en la blogosfera

Pág. 14

Los Bomberos se forman en intervención en fuegos de vehículos eléctricos

Entre las medidas preventivas adoptadas está la adquisición de mantas de sofocación

BURGOS
Cada vez hay más coches eléctricos y, como se ha visto en otras intervenciones, desde los Bomberos de Burgos se ve con preocupación creciente, ya que se trata de incendios muy complejos. Por ello, desde el parque de Burgos ya se está empezando a trabajar en la implementación de cursos de formación específicos sobre cómo actuar cuando se incendia un vehículo eléctrico. Además, se han adoptado otra serie de medidas de prevención complementarias como la adquisición de mantas de sofocación. Página 5



OPINIÓN



MENSAJES CRUZADOS

ADOLFO ALONSO ARES

La España cainita de Sánchez y Zapatero

NO ES LA ESPAÑA invertebrada de Ortega y Gasset. Es la que se ha seguido desvertebrando y dislocando desde que un tal Pedro Sánchez es ocupa de Moncloa y adalid de Zapatero, del falso socialista que teniendo mucho jamás ha dado nada. Son los peores gobernantes que ha ofrecido nuestra democracia; ya que ambos se encargaron de revivir las aciagas españas de Antonio Machado: *Españolito que vienes / al mundo, te guarde Dios. / Una de las dos Españas / ha de helarte el corazón*...

Las españas vidriosas y quebradizas que han puesto otra vez sobre la mesa los gobiernos de Zapatero y de Sánchez. Las españas que aspiraron a regresar al principio del principio o las que quieren entrar por la gatera que NUNCA se ha llamado democracia... Es la España-mentira, la que solamente gobiernan y manosean en propio beneficio y la que no tiene en cuenta la vida cotidiana de quienes aspiramos al buen entendimiento. Es la España que nunca ha defendido a España y la que tampoco defiende a los españoles que viven en Ceuta o en la isla de Hierro... Es la España que sigue sacando de las cárceles a los presos de ETA que tienen cientos de muertos colgados de la espalda y cientos de delitos aun por resolver. La España que vislumbró Valle-Inclán, en la que el mérito nunca se premiaba, pero se sigue premiando la corrupción y el delito. La España que definió Miguel de Unamuno cuando el doce de octubre de 1936 dijo, en otra escena: «Venceréis, pero no convenceréis». Porque el vasco-salmantino se refería a la España tramposa que suele hacerse trampas a sí misma, a la España cainita y a la que ha sido colonizada por delincuentes que se enriquecen a costa de los impuestos de todos los españoles... Es la otra España dibujada por José Bergamín en pocos versos: *Dicen que España está españolizada, / mejor diría, si yo español no fuera, / que lo mismo por dentro que por fuera / lo que está España es como amortajada*.

Y es que la España que hoy respiramos, es el resultado frenético y febril de los años tortuosos del gobierno de Sánchez... y escribo lo que escribo porque creo, como creía Umbral, que el periodismo mantiene a los ciudadanos avisados, a las putas advertidas y al gobierno inquieto: inquieto y alterado.

ABEL



CASTILLA Y LEÓN A ESCENA



ICAL

TODO EL MUNICIPIO A UNA EN CIUDAD RODRIGO

El municipio salmantino de Ciudad Rodrigo vivió ayer una jornada peculiar en la que todos los vecinos se unieron para conseguir el mismo objetivo: grabar el vídeo promocional para conquistar la iluminación navideña de Ferrero Rocher, representando a Castilla y León en el concurso nacional. Ciudad Rodrigo, que ya ha conseguido convertirse en representante de Castilla y León tras superar a Candeleda (Ávila), continúa su camino en el certamen nacional con el objetivo de conseguir la espectacular iluminación navideña de la conocida marca de bombones.

EL CORREO DE BURGOS
EL MUNDO
BURGOS PUBLICACIONES S. A.

EDITORA: ADRIANA ULIBARRI
DIRECTOR: PABLO R. LAGO
GERENTE: JOSÉ ANTONIO ARIAS

DIRECTOR: RICARDO GARCÍA URETA
REDACTOR JEFE: Manuel Remón
JEFE DE SECCIÓN: Diego Santamaría

REDACCIÓN: Marta Casado, Natalia Escribano, Virginia Martín, Loreto Velázquez, Laura Briones
ADMINISTRACIÓN Y PUBLICIDAD: Susana Herrero (coordinación)

PUBLICIDAD: Susana Alcón
DISEÑO GRÁFICO: Alberto Marroquín
MAQUETACIÓN: Miguel Cuenca-Romero

DISTRIBUCIÓN: Logintegral / Beralán, S. L.
IMPRIME: Bermont Impresión. Avda. Portugal, 4 CTC Coslada, 28821 Coslada (Madrid)
DEPÓSITO LEGAL: BU - 228 - 1999

Policía Local intensifica la vigilancia de terrazas con 64 actas durante este año

● Los agentes llevan realizadas 409 inspecciones en lo que va de 2026, un 40% más que las 292 contabilizadas durante todo el ejercicio anterior ● Ocho de cada diez controles se saldan sin deficiencias

N. ESCRIBANO BURGOS

La ocupación de la vía pública por las terrazas de hostelería es uno de los asuntos que requiere una vigilancia constante por parte de los agentes de la Policía Local. El número de mesas, la distribución del mobiliario o el espacio autorizado para cada establecimiento están sujetos a unas condiciones, establecidas en la Ordenanza de Terrazas, que los negocios deben respetar.

En lo que va de año, la Unidad de Policía Administrativa (UPAD) realizó 409 inspecciones de veladores en Burgos, que tuvieron como consecuencia 64 actas de infracción por incumplimientos de la normativa municipal.

La actividad de los agentes en este frente aumentó respecto al ejercicio anterior, cuando los establecimientos de hostelería estaban todavía en fase de adaptación a la modificación de la ordenanza y, por tanto, con labores de petición de licencias y esperando autorizaciones.

La memoria de la Policía Local de 2025 recoge 292 inspecciones de terrazas y veladores, por lo que los controles realizados en 2026 superan ya en 117 actuaciones, un 40,1%, los contabilizados durante los doce meses del año pasado.

Se trata de una comparación entre periodos de distinta duración, puesto que el balance de este ejercicio incluye los datos hasta noviembre. Por tanto, si entre noviembre y diciembre todavía es posible sumar alguna actuación más, en los casos de terrazas con autorización para todo el año, ya que las que tienen licencia estacional se desmontan en octubre, todavía podría incrementarse la diferencia entre las dos anualidades.

Del total de actuaciones practicadas en 2026, 314 tuvieron un resultado positivo, al comprobarse que los establecimientos cumplían las condiciones de sus autorizaciones. En otras 82 se detectó alguna deficiencia, mientras que 13 quedaron sin valorar, según los datos facilitados por Policía Local. Así, aproximadamente una de cada cinco actuaciones concluyó con algún tipo de irregularidad.

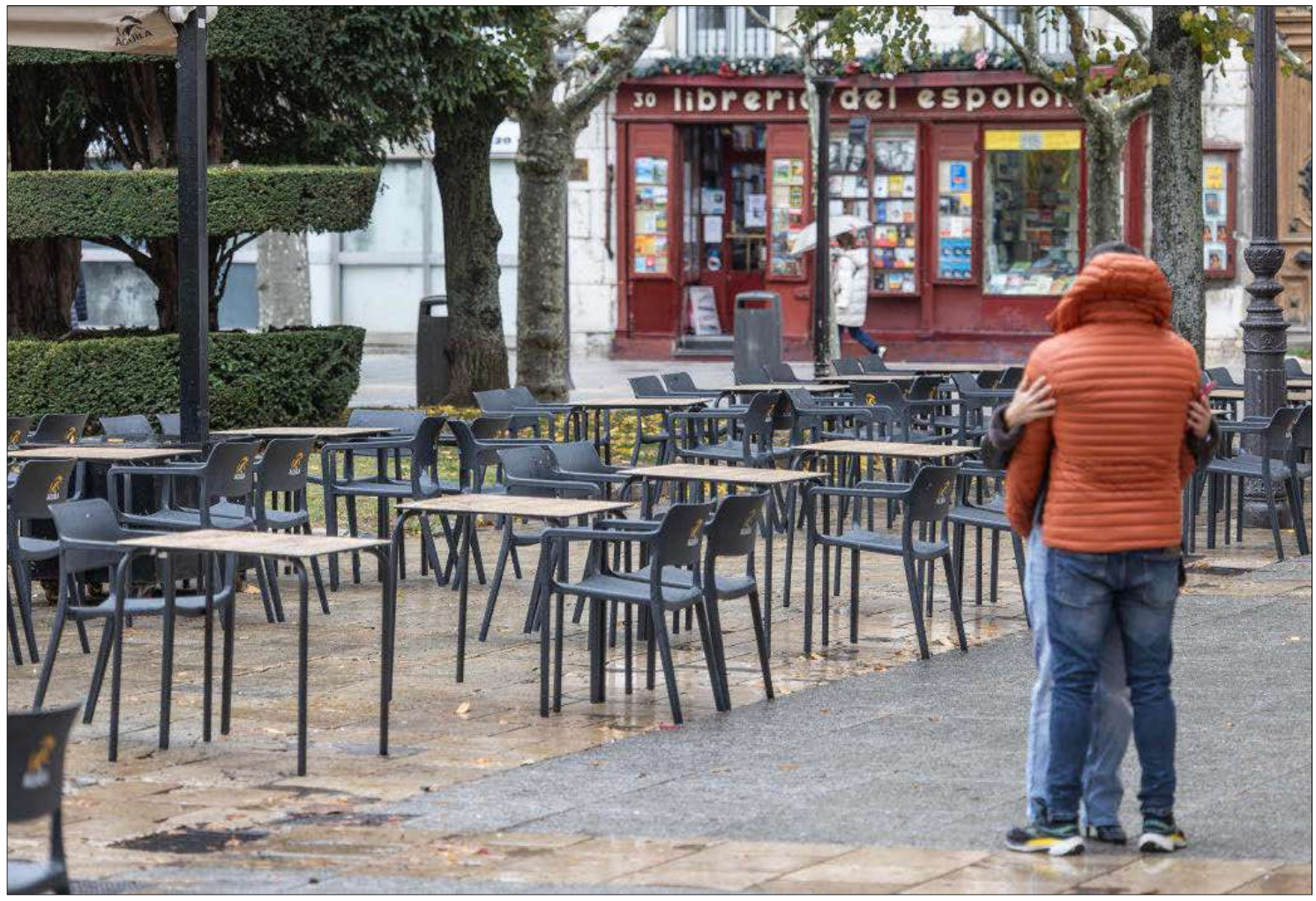
No todas las inspecciones negativas terminan, sin embargo, con un acta de infracción. De las 82 en las que los agentes encontraron algún incumplimiento, se instruyeron 64 actas. Desde la UPAD explican que algunas de las deficiencias detectadas son leves o pueden subsanarse en el momento, de manera que no siempre resulta necesario formalizar una denuncia.

En determinados casos, los responsables del establecimiento reciben el requerimiento para corregir la situación y los agentes pueden regresar posteriormente para comprobar que se ha solucionado.

Las infracciones que dan lugar a las actas están relacionadas principalmente con el incumplimiento de las condiciones recogidas en las autorizaciones municipales. Entre las situaciones detectadas figuran establecimientos que colocan más mesas de las concedidas, terrazas cuyo mobiliario se distribuye en una ubicación distinta a la reflejada en el plano aprobado por el Ayuntamiento de Burgos o negocios que carecen de permiso para ocupar la vía pública.

Además, se encontraron incumplimientos en el cómputo de los elementos autorizados. Es el caso, por ejemplo, de los puntos habilitados para fumadores que no se incluyen dentro del número total de mesas concedidas, cuando deben contabilizarse para comprobar que la ocupación se ajusta a la licencia. Son actuaciones que afectan directamente al espacio público y a las condiciones bajo las que cada establecimiento puede instalar su terraza.

El reparto mensual de las inspecciones en 2026 muestra que los controles se intensificaron especialmente durante los meses de verano. Junio fue el periodo con más actividad, con 66 inspecciones, seguido de julio, con 53, septiembre, con 50, y agosto, con 47. En mayo se realizaron 40 actuaciones, mientras que enero sumó 43 y febrero, 33.



Una terraza montada en el paseo del Espolón, en una jornada lluviosa como la de ayer. SANTI OTERO

DATOS

409

Inspecciones. **Hasta el mes de noviembre la Unidad de Policía Administrativa ha realizado más de 400 intervenciones relacionadas con las terrazas de hostelería.**

314

Positivas. **En ocho de cada 10 actuaciones, no observaron ningún incumplimiento con respecto a la autorización que el establecimiento tenía vigente.**

64

Actas. **Es el dato de los expedientes de infracción en lo que va de año, la mayoría por utilizar más espacio del concedido.**

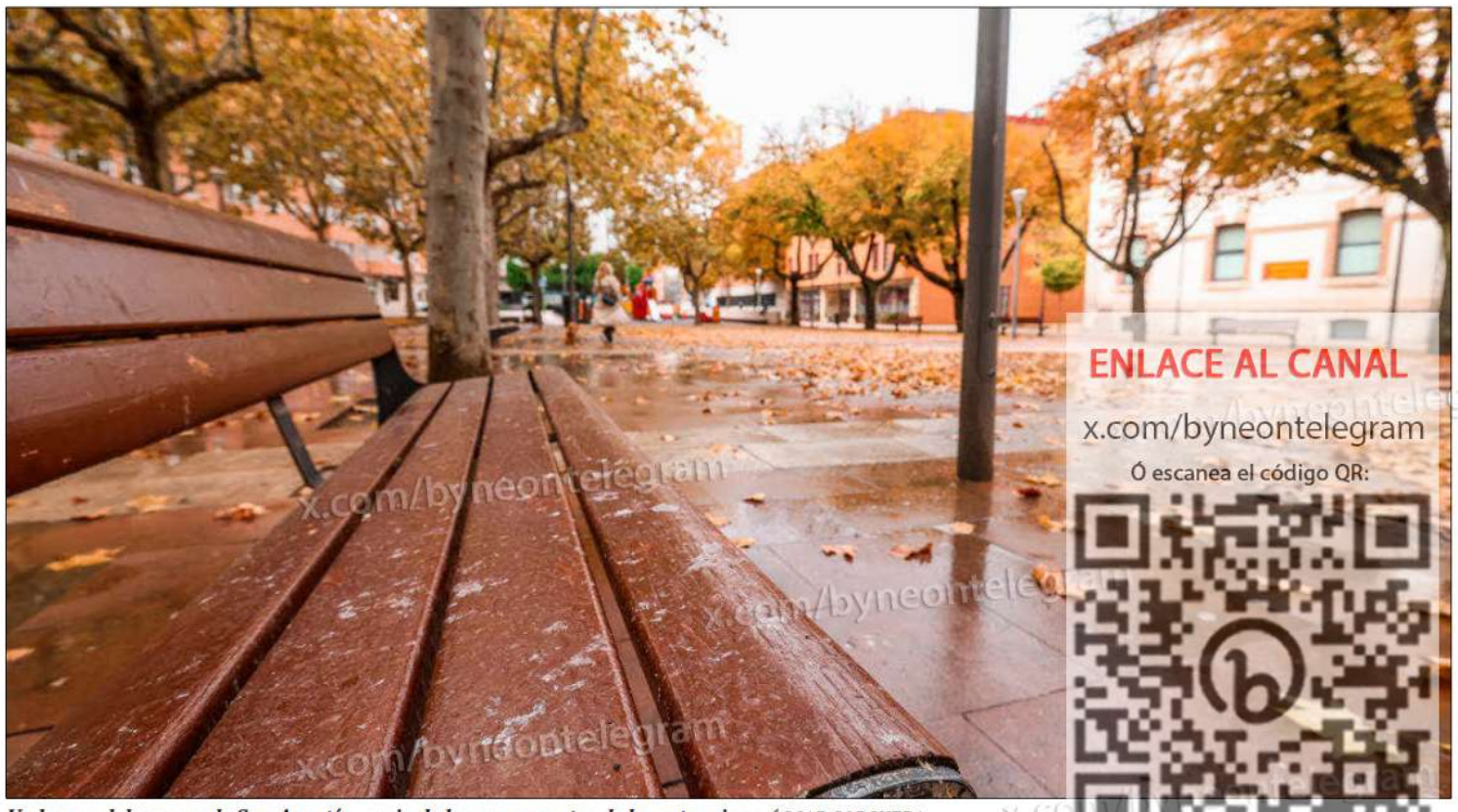
MÁS ACTAS EN SEPTIEMBRE

La distribución de los resultados también permite observar un mayor número de incumplimientos durante la temporada estival. Julio terminó con 15 inspecciones negativas y nueve actas de infracción. En agosto fueron 17 las actuaciones con deficiencias y 13 las actas levantadas. Septiembre encabezó el balance, con 18 inspecciones negativas y 16 actas, el registro mensual más elevado del año.

En conjunto, julio, agosto y septiembre acumularon 50 de las 82 inspecciones negativas, el 61% del total. También concentraron 38 de las 64 actas instruidas por la Policía Local. Octubre cerró con 35 inspecciones, nueve negativas y ocho actas.

Según la memoria del servicio correspondiente al pasado ejercicio de 2025, los agentes realizaron 292 inspecciones específicas de terrazas y veladores. A estas actuaciones se suman otros 168 controles del horario de cierre, además de 39 requerimientos de retirada de elementos instalados en la vía pública y nueve notificaciones de retirada motivadas por la celebración de actos públicos. En el conjunto de estas actuaciones, la Policía Local únicamente registró tres incumplimientos del horario de cierre. En total, el operativo específico sobre terrazas y veladores acumuló 719 intervenciones el pasado ejercicio, una cifra que pone de manifiesto la intensidad del seguimiento realizado por la Unidad de Policía Administrativa.

Ha pasado un año de adaptación a la última modificación de la ordenanza municipal (en noviembre de 2025), aunque entró en vigor originalmente en mayo de 2023, y según los datos del pasado mes de junio, el Ayuntamiento de Burgos había concedido autorización a 578 establecimientos para instalar veladores en la vía pública frente a los 422 autorizados con los que comenzaba este año. Así, en ese momento de este año había pendientes 105 expedientes de resolución.



Un banco del parque de San Agustín, sucio de los excrementos de los estorninos. ÓSCAR CORCUERA

Los estorninos toman San Agustín y obligan a reforzar la limpieza

Medio Ambiente traslada a este parque el dispositivo especial para combatir la suciedad

N. ESCRIBANO BURGOS

El vuelo de las bandadas de estorninos sobre los cielos de Burgos es tan bello como hipnótico. Sin embargo, las consecuencias de su presencia en el casco urbano resultan bastante menos atractivas. La acumulación de excrementos y el ruido que generan al anochecer y al amanecer complican la convivencia con los vecinos de las zonas donde estas aves establecen sus dormideros.

Este otoño, el epicentro de su actividad se encuentra en el parque de San Agustín, donde miles de ejemplares se concentran cada tarde para pasar la noche. Su llegada ofrece un espectáculo natural difícil de igualar. Cuando está a punto de ponerse el sol, las bandadas ocupan las ramas de los árboles hasta el punto de que apenas queda espacio libre y las palomas parecen haber buscado refugio en tejados más apartados para dejar sitio a sus numerosos compañeros. Pero si para otras aves su presencia puede resultar incómoda, para los vecinos el principal problema es la suciedad que dejan cada mañana.

En años anteriores, los estorninos eligieron otros emplazamientos, como el parque de Buenavista o la avenida de Castilla y León. Este cambio de ubicación ha obligado al Ayuntamiento a modificar de nuevo las instrucciones de limpieza viaria para reforzar las labores en San Agustín durante esta temporada.

Así lo explica el concejal de Medio Ambiente, Carlos Niño, quien señala que ya se ha trasladado la orden a Urbaser, la empresa encargada del servicio, para intensificar la limpieza de los espacios afectados. Los bancos y el pavimento quedan cubiertos de excrementos, hasta el punto de que el suelo resulta impracticable en algunos tramos. Los vecinos que conocen la situación modifican sus recorridos para evitar las zonas más afectadas.

«El plan especial de limpieza que hacíamos en otros lugares ya se ha pasado a San Agustín», explica el edil popular. El dispositivo tendrá carácter diario y pretende reducir las molestias que ocasionan estas aves. Las posibilidades de intervenir directamente sobre las bandadas son limitadas. Niño señala que ahuyentarlas podría trasladar el problema a otro barrio. Se trata de una especie protegida, por lo que no se pueden capturar ni espantar. «Lo único que podemos hacer es centrarnos en minimizar las molestias, las manchas y los malos olores», añade.

La puesta en marcha de este servicio específico supone «reorganizar turnos y recursos humanos y materiales». Cada jornada, los operarios se encargan de estas tareas, para las que se utilizan los mismos productos biodegradables que en el resto de la ciudad.

Los estorninos comienzan a llegar cuando se acerca el anochecer, entre las 17.30 y las 18.00 horas. Primero sobrevuelan el cielo en una coreografía sin fin, pero descansan brevemente sobre los tejados para reanudar el vuelo a continuación. Proceden de los campos del entorno de Burgos y buscan un lugar seguro y más templado donde pasar la noche, lejos de posibles depredadores. En San Agustín han elegido las ramas de los plátanos más próximas a la carretera. Llama la atención que apenas utilicen los castaños centenarios del parque y prefieran esta otra especie arbórea para instalarse.

A estas alturas del otoño, los árboles todavía conservan parte de sus hojas, aunque el viento y la lluvia de los últimos días han acelerado su caída. Las aves llenan las ramas de tal manera que pareciera otra vez primavera; no dejan un milímetro libre, pero la diferencia es que se intuye el color negro desde lejos, que ha sustituido al verde o más bien amarillo de esta época. Por el día, sin embargo, no hay ni rastro del *Sturnus vulgaris*, pues «suelen desplazarse a mucha distancia en busca de comida».

La concentración de estas aves suele prolongarse durante alrededor de dos meses, según explicaba hace un año a este periódico el naturalista y director del Aula de Medio Ambiente de la Fundación Caja de Burgos, Miguel Ángel Pinto. En 2025, su presencia se adelantó y ya en agosto comenzaron a causar molestias en el parque de Buenavista.

Desperfectos en el centro de salud del Silo a causa de las lluvias

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

Las precipitaciones registradas durante los últimos días en Burgos han provocado algún que otro desperfecto en el centro de salud del Silo, inaugurado a mediados de diciembre del año pasado. No solo por las lluvias, sino también por las fuertes rachas de viento, que dañaron las lamas metálicas del estor vertical en una de las ventanas del inmueble.

También pudieron observar los pacientes que acudieron el viernes al ambulatorio la presencia de varios charcos en la entrada. De hecho, se colocó un cubo a escasos metros de la recepción por posibles goteras. Sin embargo, fuentes de la Consejería de Sanidad señalaron a este periódico que se llevó a cabo una visita de las instalaciones y no se detectó «nada de nada».

Aun con todo, ni el cubo en el recibidor ni el estor dañado por el viento y la lluvia pasaron desapercibidos para muchos de los usuarios del nuevo García Lorca, que abrió sus puertas tras casi cuatro décadas de espera por parte de los vecinos de Capiscol, quienes se movilizaron en multitud de ocasiones con el objetivo de reclamar una dotación adecuada. Sobre todo tras la instalación de barracones, en 2021, en el parque Manuel de Falla debido a la falta de espacio.



Un cubo en la entrada del ambulatorio. FOTOS: Ó. CORCUERA



Los efectos del viento son palpables.

No da la impresión, sin embargo, de que estos desperfectos sean por ahora cuantiosos. De hecho, el Consejo de Barrio de Caspicol no ha recibido quejas al respecto en los últimos días. Sí las hubo, y se remitieron a la Junta de Castilla y León, por otros menesteres, este mismo verano. Por ejemplo, a raíz de que la calefacción permaneciese encendida por una avería generando «mucho calor» en las consultas. Aparte, también se hizo constar que «las ventanas no cerraban bien».

Los Bomberos se forman en intervención en incendios de vehículos eléctricos

El parque de Burgos aún no se ha enfrentado a un fuego de este tipo, pero entre las medidas preventivas adoptadas está la adquisición de mantas de sofocación

M. R. BURGOS

Hace unas semanas, un voraz incendio en un concesionario de Santander obligaba a desalojar el edificio donde estaba ubicado. Un vehículo eléctrico que había empezado arder generó unas llamas muy intensas y una enorme columna de humo de muy difícil ataque por parte de los Bomberos que se desplazaron al lugar. Cada vez hay más coches eléctricos y, como se ha visto en otras intervenciones, desde los Bomberos de Burgos se ve con preocupación creciente, ya que se trata de incendios muy complejos.

Por ello, desde el parque de Burgos ya se está empezando a trabajar en la implementación de cursos de formación específicos sobre cómo actuar cuando se incendia un vehículo eléctrico. El principal peligro que tienen este tipo de vehículos, cuando hay un incendio, está en lo que se llama embalamiento térmico de las baterías, tal y como explican desde el parque de Bomberos de Burgos. Es decir, «como sube mucho la temperatura dentro de la celda de una batería, puede afectar al resto de celdas de la batería y eso hace que se mantenga durante mucho tiempo».

El peligro añadido es que si el incendio se produce dentro de un garaje puede afectar a otros vehículos de combustión térmica. De esta forma, se juntan en una misma intervención un incendio de un vehículo eléctrico en un garaje, otro de los incidentes más complejos a los que se suelen enfrentar los Bomberos.



Imagen de dos bomberos en una intervención. TOMÁS ALONSO

«El máximo peligro de estas intervenciones es que se prolongan mucho en el tiempo», explican desde el parque de Burgos, ya que «necesitan mucha acometida de agua, mucha utilización de agua». En este sentido, añaden, «la mejor manera de apagarlo sigue siendo el agua». De hecho, para apagar la batería de un patinete que se incendia requiere una gran cantidad de agua, por lo que en el caso de un vehículo eléctrico es mucho mayor, lo que añade tiempo a la intervención».

Un peligro añadido a este tipo de incendios es la reignición, ya que se trata de incendios en los que se genera mucho calor. «Al generar tanto calor pues tiene mucha probabilidad de volver a reiniciarse, aunque tú creas que se ha apagado o que lo has extinguido, después es fácil que se vuelva otra vez a reiniciar». Por ello, después de que se haya llevado a cabo una intervención, conviene realizar una vigilancia o incluso la retirada del vehículo y sacarlo a la calle y dejarlo en una zona como un descampado, lejos de otros vehículos para que en el caso de que se reinicie el incendio no afecte a otros vehículos ni a la estructura del edificio.

Tal y como se veía en algún vídeo de la intervención de los Bomberos de Santander en el incendio del concesionario, ubicado en el bajo de un edificio, esas altas temperaturas pueden afectar a la estructura del inmueble. En el caso de los vehículos eléctricos no se puede acceder a la batería como se hace en los vehículos térmicos que «desconectas y, vamos a decir, que el vehículo ya no arranca y deja de funcionar». En los eléctricos, al no tener acceso a esa batería «aunque tú creas que esté parado puede seguir funcionando».

El agua en grandes cantidades es el mejor modo de apagar un vehículo eléctrico que se está incendiando. A ello, en el parque de Bomberos se suman medidas adicionales, entre ellas se han adquirido unas mantas de sofocación.

Todavía no se han utilizado porque hasta ahora no han tenido que intervenir en el incendio de vehículo eléctrico. Sería un recurso para vehículos que se incendian en el exterior y el modo de utilización sigue el mismo mecanismo que cuando se cubre una sartén ardiendo en la cocina, quitar el oxígeno.

En el parque de Bomberos se incide en que se trata de una herramienta útil en el exterior, no sin el incendio se produce en un garaje. «Se está proponiendo en algunos parques de Bomberos utilizar una especie de remolques de arrastre para sacar el vehículo desde el interior al exterior», pero el riesgo principal es acceder hasta el vehículo.

En fábricas y en otros espacios que trabajan con este tipo de baterías, lo que hacen es sumergirlas. «Tienen unos contenedores de agua y el vehículo o la batería lo sumergen en esos contenedores», apuntan desde el parque de Bomberos de Burgos. Y aunque siga ardiendo, está más controlado. Hay parques de Bomberos que han comprado ese tipo de contenedores.



ECB

NUEVO INCIDENTE EN CALLE BRIVIESCA

La calle Briviesca volvió a ser el escenario de un nuevo incidente que, en esta ocasión, requirió la presencia de varias dotaciones de la Policía Nacional. El centro de operaciones del 1-1-2 recibía un aviso, a las 11.00 horas, de una pelea en el interior de un establecimiento de esta calle, aunque no se requería, en principio, la presencia de asistencia sanitaria. Al menos tres dotaciones de la Policía Nacional, patrullas de Seguridad Ciudadana y una dotación de la Unidad de Prevención y Reacción (UPR), se presentaron en el lugar, donde llevaron a cabo varias identificaciones.

Condenado a pagar 300€ por quedarse 40€ de una cartera que se encontró

M. R. BURGOS

La Audiencia Provincial ha confirmado la condena del Tribunal de Instancia de Burgos, Sección de Instrucción, Plaza 4, a un hombre que quedó con el dinero de una cartera que había perdido un cliente en una gasolinera. El tribunal de instancia lo había condenado a una multa de 240 euros, así como indemnizar al cliente con 60 euros.

El pasado 2 de diciembre de 2025, alrededor de las 19.45 horas, el denunciante acudió a la estación de servicio de las Terrazas, en la avenida de la Industria, para comprar pan. Al llegar, se bajó de la puerta del copiloto del vehículo y se dirigió a la tienda de la estación de servicio. A continuación, salió de la tienda, fue hacia el vehículo y se subió. En el momento de acceder al coche se le cayó la cartera, de color negro, al suelo. En ella llevaba 40 euros en metálico, así como el carné de identidad y dos tarjetas bancarias. Después regresó y preguntó por la cartera, pero nadie la había visto.

Tras marcharse, llegó a la estación de servicio otro vehículo, del que se bajó el conductor. Este vio en suelo la cartera que había perdido el denunciante y, según se recoge en la sentencia de primera instancia, se la quedó sin dejarla en la estación de servicio y se marchó del lugar. El denunciante recuperó la cartera el 16 de enero de 2026 con el contenido menos los 40 euros en efectivo.

En su recurso a la Audiencia, el acusado alegó que no había pruebas suficientes para condenarlo, así como que no se tuvieron en cuenta las grabaciones de los momentos posteriores, como cuando dejó la cartera en la tienda de la estación de servicio, ni ponerlas en contraposición con lo declarado por el acusado.

El acusado dijo que acudió a esa estación de servicio porque había quedado con unas personas para entregarles un tacógrafo y unas llaves, ya que entonces trabajaba como camionero. Al llegar no vio el vehículo de estas personas y tras encontrar la cartera se la dio al copiloto para dirigirse a La Galería en busca de esas personas. Fue tras reunión cuando regresó a la estación de servicio para devolver la cartera, que dejó en el restaurante Las Terrazas. La Policía identificó al acusado a través del visionado de las cámaras de la estación de servicio. El juzgado de instancia califica de «inverosímil» la versión del acusado cuando dijo que cogió la cartera con intención de devolverla y no fue hasta más de un medio y medio después que no la recuperó su dueño.



Alicia García y Ángel Ibáñez, ayer, en el Espolón. SANTI OTERO

El PP acusa a Sánchez de anteponer la «corrupción» a la recuperación del Tren Directo

Alicia García asegura que el Plan de Infraestructuras de Feijóo prevé reactivar la línea con «presupuesto, plazo e inversión»

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

La denominada Reconstrucción Nacional con la que el Partido Popular pretende articular su programa electoral de cara al 29N contempla la recuperación del Tren Directo entre Madrid y Burgos con parada en Aranda de Duero. La promesa, verbalizada ayer por la portavoz del PP en el Senado, Alicia García, durante un acto de campaña en el paseo del Espolón, formaría parte del Plan de Infraestructuras anunciado por Alberto Núñez Feijóo con una dotación presupuestaria de 300.000 millones de euros.

Desde un punto de vista tan político como electoral, García acusó al Gobierno de Pedro Sánchez de anteponer la «corrupción» a la reactivación de esta línea y, por ende, a «mejorar la vida de los burgaleses». Aparte de subrayar el «abandono» de otras infraestructuras como las autovías del Duero o la del Camino de Santiago, hizo especial hincapié en el «machismo» y la «soberbia» que a su juicio ha imperado en el Ministerio de Transportes desde los tiempos de José Luis Ábalos, sin obviar la existencia de «averías, retrasos y accidentes con consecuencias muy trágicas: 115 víctimas y centenares de heridos».

En lo relativo al Directo, la senadora 'popular' y cabeza de lista por Ávila aseguró que habrá «presupuesto, plazo e inversión». Lejos de especificar cifras o planes concretos, esgrimió que tanto Burgos como Castilla y León en su conjunto serán una «prioridad» para el PP si Feijóo consigue llegar a la Moncloa.

«La labor que (Alicia García) ha hecho en el Senado en esta legislatura ha sido crucial porque ha podido impulsar hasta 42 leyes que las políticas de Francina Armengol, como seguidista del Gobierno de Sánchez, paralizó posteriormente en el Congreso», destacó previamente el número 1 del PP a la Cámara Baja por Burgos, Ángel Ibáñez, mientras apuntaba que también se impulsaron «comisiones de investigación que han permitido aflorar toda la corrupción que el sanchismo ha arrastrado durante estos cuatro años».

Dejando a un lado las candidaturas conjuntas entre el PP y Vox en otros territorios, Ibáñez consideró que «el PSOE en esta provincia no ha tenido la más mínima dignidad de llevar sus propias siglas para concurrir al Senado». Desde su punto de vista, se ha preferido diluir la marca del partido con la «extrema izquierda», de tal manera que «la gente que se sienta socialista no va a poder votar a los suyos». En base a ello, se mostró convencido de que la «única opción» factible para «concentrar el voto de los burgaleses» se halla en la papeleta del Partido Popular, «especialmente en el Senado».

«DELITO TRAS DELITO»

Con la «corrupción» como *leitmotiv*, García cargó contra un PSOE que, «delito tras delito», se encuentra tan «desesperado» que ha optado por «poner a Begoña Gómez a dar mítines». Asimismo, se mostró convencida de que «quedan 14 días para desterrar las políticas basura de Sánchez, la negligencia, la incapacidad y los escándalos».

También cargó la senadora del PP contra el Ministerio de Igualdad a raíz de la investigación de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil por un presunto fraude en la adquisición de pulseras antimaltrato. Sobre dicho asunto, aseveró que si Feijóo logra alcanzar la Presidencia del país «no habrá acosadores en los despachos y las pulseras chapuza de Sánchez funcionarán».



La Diputación duplica su presupuesto para renaturalizar espacios urbanos

La dotación para 2027 asciende a 350.000 euros -un 112% más que en el presente ejercicio- tras la buena acogida de la primera convocatoria

BURGOS

La Junta de Gobierno de la Diputación aprobó la semana pasada las bases de la segunda convocatoria de *Renaturaliza Burgos*, destinada a financiar actuaciones de recuperación y mejora ambiental de espacios urbanos y periurbanos en los municipios de la provincia en 2027.

La principal novedad de esta segunda edición es el incremento de su dotación económica, que pasa de los 165.000 euros consignados en 2026 a 350.000, lo que supone un aumento del 112%. Dicha subida responde a la buena acogida de la primera convocatoria y al elevado número de solicitudes presentadas por las entidades locales, que pusieron de manifiesto el creciente interés por desarrollar proyectos de recuperación ambiental y mejora de sus espacios públicos.

Ante esta demanda, la Diputación decidió reforzar su compromiso con el programa, ampliando significativamente los recursos destinados a facilitar que un mayor número de municipios pueda acometer actuaciones de renaturalización.

Renaturaliza Burgos tiene como objetivo impulsar proyectos que contribuyan a mejorar las condiciones ambientales de los espacios urbanos y periurbanos de la provincia mediante medidas que favorezcan la protección de la biodiversidad local, la conectividad ecológica y la integración de los ecosistemas del medio rural en los núcleos de población.

A través de esta línea de subvenciones, la Institución Provincial pretende fomentar la incorporación de criterios de sostenibilidad en la planificación y recuperación de los espacios públicos municipales, promoviendo una relación más equilibrada entre los entornos urbanos y el medio natural.

La iniciativa se enmarca en las competencias de asistencia y cooperación con los municipios que desarrolla la Diputación y responde a la necesidad de fomentar políticas de regeneración ambiental que contribuyan a reducir el impacto de la actividad humana sobre el territorio. Asimismo, estas actuaciones se encuentran alineadas con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, especialmente con los relativos a ciudades y comunidades sostenibles, acción por el clima y protección de los ecosistemas terrestres.

El notable incremento de presupuesto constituye una de las principales apuestas de la Diputación en materia de sostenibilidad ambiental para el próximo ejercicio. De este modo, la Diputación consolida una línea de colaboración con los ayuntamientos que busca mejorar la calidad ambiental de los municipios y contribuir a la conservación de su patrimonio natural.

La financiación de la convocatoria, cuya tramitación se ha llevado a cabo de forma anticipada, estará condicionada a la existencia de crédito adecuado y suficiente en el Presupuesto General de la Diputación para el ejercicio 2027.

El último refugio de un oficio con más de 150 años de historia en Burgos

La Botería Domingo, fundada en 1870, mantiene viva en la calle San Cosme una tradición artesanal que ha pasado por cuatro generaciones de una misma familia

BURGOS

En un pequeño taller de la calle San Cosme de Burgos, el tiempo parece haberse detenido. Entre herramientas antiguas, pieles de cabra y fotografías familiares, los hermanos Rocío y Jorge Domingo mantienen vivo un oficio que ha pasado de generación en generación durante más de siglo y medio. Son los responsables de la Botería Domingo, o Los Tres D.D.D., un establecimiento cuyos orígenes se remontan a 1870 y que constituye uno de los últimos testimonios de una tradición artesanal prácticamente desaparecida. «En aquel entonces, en Burgos había 27 boterías, que se dice pronto», recuerda Rocío. Hoy solo queda la suya en toda Castilla y León y apenas diez boteros continúan con esta actividad en España.

La historia familiar comienza con su bisabuelo, Julián, de quien conservan una fotografía fechada en 1870. Por aquel entonces trabajaba en una botería situada en las inmediaciones del actual Museo de Burgos, donde la actividad principal no consistía en fabricar botas de vino, sino pellejos destinados al transporte de caldos y aceite. Su hijo Valentín abrió posteriormente su propio establecimiento y el oficio pasó después a tres de sus nueve descendientes: Esteban, Luis y Valentín, padre de los actuales propietarios. De ellos nació la marca de Los Tres D.D.D., en referencia al apellido Domingo de los tres hermanos.

Rocío y Jorge representan la cuarta generación. Ambos tenían otros trabajos y no contemplaban continuar con el negocio, pero cuando su padre se acercó a la jubilación, decidieron recoger el testigo. «Te queda una cosa ahí dentro que dices: 'Ostras, que son tres generaciones las que llevan y se va a quedar aquí'», recuerda con orgullo Rocío. Por eso, en el año 2000 asumieron la botería y evitaron que aquella historia familiar llegara a su fin.



Rocío Domingo, cuarta generación en la botería. FOTOS: RICARDO ORDÓÑEZ / ICAL

Un trabajo que comienza en la piel

La fabricación de una bota tradicional comienza mucho antes de llegar al taller. En 2019, los hermanos asumieron también una tenería en Covarrubias después de que se jubilara el profesional que curtía las pieles para los boteros españoles. Desde entonces, realizan el proceso completo y suministran material al resto de artesanos del país.

Una vez curtida, la piel se corta, se humedece y se cose en varias fases para conseguir su característica forma redondeada y garantizar su resistencia. Después se incorpora un revestimiento interior de pez, la tradicional resina de pino, o de poliuretano alimentario. El proceso requiere varios periodos de secado que dependen de las condiciones meteorológicas. «En invierno hay veces que se tiran hasta cuatro o cinco días para secar», explica Rocío.

Aunque conservan las técnicas tradicionales, también han sabido adaptarse. Las botas de colores, inicialmente pensadas para niños, terminaron convirtiéndose en un producto popular entre los jóvenes durante las Fiestas de San Pedro y San Pablo, ya que su interior permite introducir diferentes bebidas y facilita su conservación.

El turismo constituye actualmente una de sus principales fuentes de ingresos, junto con las ventas por internet y algunos encargos comerciales. Rocío recuerda con orgullo a quienes llegan expresamente a Burgos para descubrirles y, en el taller, un mapamundi recoge firmas y fotografías de clientes que han llevado sus botas a distintos países, como la imagen de un hombre de Indonesia bebiendo de una bota rosa.



Taller de la Botería Domingo, fundada en 1870.

INCERTIDUMBRE DEL RELEVO

La continuidad del oficio no ha resultado sencilla. En 2023, Rocío sufrió un accidente con una máquina que le provocó una lesión grave en una mano y la obligó a pasar por un largo proceso de recuperación. Actualmente, se ocupa de la atención al público, los pedidos y la gestión comercial, mientras Jorge compagina el trabajo del taller con la tenería.

A estas dificultades se suma la competencia de productos industriales más baratos. «La gente no valora realmente lo que es el trabajo artesano», lamenta Rocío, quien defiende la calidad y durabilidad de las botas tradicionales frente a los artículos de fabricación masiva. Los hermanos también lamentan la poca atención que reciben de las administraciones y las dificultades que encuentran para mantener determinadas técnicas y productos tradicionales, como los pellejos de vino, cuya elaboración han tenido que abandonar.

El futuro de la botería sigue siendo una incógnita, aunque Rocío se resiste a pensar que la historia familiar pueda terminar con ellos. Por el momento, no existe un relevo generacional claro, pero tampoco lo había cuando ella y su hermano decidieron continuar con el negocio en el año 2000. Por eso, mantiene la esperanza de que alguien vuelva a sentir ese mismo impulso de preservar lo que tantas generaciones han construido. Al fin y al cabo, para los Domingo, la botería nunca ha sido solamente una forma de ganarse la vida, sino también una manera de mantener presentes a quienes les precedieron.

Ese vínculo con el pasado permanece en cada rincón del taller, donde las herramientas heredadas conviven con las botas que todavía se fabrican. Entre los objetos más preciados destacan unos antiguos fuelles que su abuelo y bisabuelo utilizaron para hinchar pellejos y de los que, pese a haber recibido importantes ofertas económicas, nunca han querido desprenderse. «Mi bisabuelo los usó entonces y los estás tocando tú ahora después de casi 200 años», recuerda Rocío, para quien conservar estas piezas supone mucho más que mantener un negocio. «Es un orgullo realmente el seguir el oficio», reconoce.

Y así, entre pieles, agujas y herramientas centenarias, Los tres D.D.D. siguen escribiendo una historia que comenzó hace más de siglo y medio y que todavía se resiste a tener un punto final.

CSIF considera necesario un tercer instituto de Secundaria en Miranda

BURGOS

La Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF) considera necesaria la construcción de un tercer instituto público de Secundaria en Miranda de Ebro, señala la responsable del sector de Educación de CSIF Burgo, Diana Sedano. La realidad evidencia que los dos centros existentes están soportando una escolarización cada vez más alta. Están masificados debido a que la demanda de plazas ha ido aumentando en estos últimos años y se están teniendo que hacer verdaderos esfuerzos organizativos para dar respuesta a las necesidades del alumnado, en una localidad que tiene más de 36.000. Hay que tener en cuenta que Miranda recoge alumnado de diversas poblaciones, entre ellas la vecina ciudad de Vitoria.

Los datos expuestos en el Observatorio de la Convivencia Escolar de Castilla y León reflejan una realidad incontestable: las aulas están cada vez más tensionadas. Las incidencias globales en la Comunidad alcanzaron las 15.862 en el curso 2025-2026 frente a las 14.582 del ejercicio 2023-2024, con un crecimiento especialmente grave de los conflictos y agresiones en las relaciones entre alumnado y profesorado, que se dispararon hasta los 9.320 casos. En Burgos, el panorama del acoso escolar exige actuaciones urgentes por el aumento de los datos. Los posibles casos registrados pasaron de 90 en 2023-2024 a 153 en 2025-2026.

La temporalidad, avisa CSIF, sigue desbordando las plantillas de la Comunidad. Castilla y León han arrancado el curso 2026-2027 con 7.834 vacantes docentes adjudicadas a interinos, la cifra más alta de la serie histórica analizada desde 2011, con un incremento del 92,8 %. De ellas, casi cuatro de cada diez (el 38 %, 2.974 plazas) son contratos a jornada parcial. En la provincia de Burgos se han adjudicado 1.335 vacantes docentes, la mayor cifra entre las nueve provincias

CSIF da la bienvenida a la confirmación dada por la Consejería de Educación, en la Mesa celebrada esta mañana, de la convocatoria inmediata de mil cátedras en Secundaria, «una reivindicación en la que hemos puesto todo nuestro empeño para sacarla adelante»; y de la convocatoria, para 2027, de 758 plazas para el cuerpo de maestros. Una oferta de empleo "claramente insuficiente que no servirá para disminuir la interinidad al 8%, como requiere Europa.

CASTILLA Y LEÓN

Intur deja 30.500 visitantes, «una muestra como evento de referencia»

● La feria genera cerca de 13.000 contactos comerciales: «Es un referente en turismo de interior», defiende el director de la Institución ferial ● La Junta destaca la promoción y la comercialización de la oferta turística

RAÚL RUANO VALLADOLID

Un año más la Feria de Valladolid hizo de escaparate del turismo de interior. Visitantes y profesionales del sector cerraron la 29º edición de Intur (Feria Internacional de Turismo de Interior) como punto de encuentro para descubrir y comparar propuesta de turismo del interior de distintos territorios de España y Portugal. La cita se extendió desde el pasado viernes 13 hasta este domingo, por los 11.000 metros cuadrados de Intur Viajeros se acercaron 30.500 personas para buscar cientos de destinos, empresas y distintos profesionales del sector. Una cifra que «consolida» a este certamen.

«Intur es un referente en turismo de interior», asegura el director general de la Feria de Valladolid, Alberto Alonso, que ya piensa en la edición del próximo año: «Como retos para el 30 aniversario destacaría seguir impulsando Intur Negocios como plataforma de trabajo para los profesionales y que Intur Viajeros siga ofreciendo al visitante una oferta atractiva, interesante y diversa en cuanto a territorios y temáticas. Ya tenemos diversas iniciativas preparadas para que atraiga a un mayor número de visitantes y profesionales».

Intur Viajeros se centró en tres grandes pilares. El primero de ellos la naturaleza, con propuestas para conocer paisajes, espacios naturales y actividades al aire libre. En segundo lugar se encuentra la cultura con rutas históricas, patrimonio y tradiciones. En último lugar se ubica la enogastronomía para conocer lugares a través de sus vinos, su cocina y la gran variedad de productos locales.

Respecto al apartado de Intur negocios, que se celebró el jueves 12, la Feria de Valladolid destaca que se generaron cerca de 13.000 contactos comerciales en una sola jornada a pesar de las dificultades externas a la organización: «A pesar de los numerosos obstáculos que hemos tenido que sortear este año; el cierre de las carreteras en Portugal a causa de las lluvias, la ausencia de conexiones ferroviarias con el sur de España y las huelgas, alcanzar ese altísimo número de reuniones de negocio, en una única jornada, demuestra la fortaleza de Intur como evento de referencia para el turismo de interior en la Península Ibérica», destaca Alberto Alonso.



Visitantes en una de las jornadas de la Feria Internacional de Turismo de Interior. E.M.



Espacio de Castilla y León en Intur. ICAL



Espacio destinado para Intur Negocios. ICAL

Desde la institución ferial se realiza una valoración «muy positiva» de Intur Negocios y sostienen que esos casi 13.000 contactos comerciales «confirman la idoneidad del modelo por su capacidad para generar encuentros en las diferentes áreas de trabajo». Unas áreas que como el mercado de contratación, la zona de exposición y las charlas de formación. Como ejemplo de esta fuerza de Intur, la feria lo ejemplifica con la presencia de empresas como Tripadvisor, Civitatis, Travelzoo, Smartbox Group, G2Travel, Viajes El Corte Inglés y Rusticae, entre otras.

Esta jornada profesional se organizó alrededor de tres espacios: un mercado de contratación para facilitar los encuentros entre la parte de la oferta y de la demanda; un apartado de exposición para empresas y destinos; y en último lugar un foro de reflexión y conocimiento llamado Intur Talks donde se analizaron las tendencias, experiencias y retos del turismo de interior.

Otro de los escaparates de Intur Negocios fue Intur B2B, un sistema de agendado profesional en el que compradores y expositores llevaron a cabo encuentros previamente programados. Después de estas reuniones iniciales, las agendas se abrieron para el resto de participantes con unas reuniones de unos diez minutos. Así, Intur B2B reunión a agencias mayoristas y tour operadoras especializadas en distintos tipos de turismo como el cultural, urbano, de aventura, gastronómico, religioso, rural, de salud, idiomático o de congresos.

JUNTA

La Junta de Castilla y León remarca que en esta edición de Intur ha centrado su apuesta en la «promoción de la riqueza cultural, patrimonial y enogastronómica de la Comunidad, dando a conocer la diversidad y riqueza de los recursos turísticos de Castilla y León».

A través de una nota de prensa destaca su participación en Intur Negocios e Intur Talks para facilitiar «el contacto entre operadores turísticos y empresas de Castilla y León, generando oportunidades de comercialización de la oferta turística».

Desde el viernes hasta el domingo, la Junta estuvo presente en Intur Viajeros para dar a conocer su oferta turística con marcas como Rutas del Vino de Castilla y León y Posadas Reales. A mayores, también se exponía la oferta de los museos autonómicos. Durante las tres jornadas, se ha desarrollado una programación con actividades abiertas al público visitante de la feria y que también contó con propuestas artísticas relacionadas con la oferta cultural de Castilla y León como talleres infantiles y familiares que ofrecieron los museos a través de sus departamentos didácticos. También hubo

Además, en INTUR se dio a conocer la nueva campaña de promoción turística 'En Castilla y León, la vida es para ti', protagonizada por el cómico Sergio Encinas, que participó con una actuación en el acto institucional de apertura de la Feria.

Escucha los nuevos podcasts de ((esRadio Castilla y León
www.esradiocastillayleon.es

Tellado pide a quien no vote al PP que se quede en casa para «no ser cómplice» del PSOE

Mañueco llama a «meter una marcha más» para que España no se quede «a merced de Sánchez» Albares advierte que en estas elecciones «está en juego la propia convivencia y el progreso»

VALLADOLID

El secretario general del PP, Miguel Tellado, pidió a quienes no voten a su formación que «se queden en casa» en las elecciones generales del 29 de noviembre para «no ser cómplices» de lo sucedido durante los años de Gobierno de Pedro Sánchez y el PSOE, al que la corrupción «le viene de serie». En un acto de campaña en Salamanca, Tellado apeló de esta forma a los electores socialista, un contexto en el que aseguró que no pueden sentirse «cómodos» con lo ocurrido en España durante los últimos años y reclamó su abstención si no optan por el PP.

«Que se queden en casa para no ser cómplices de todo lo que ha sucedido», insistió, en un llamamiento que acompañó de una petición de apoyo a quienes siempre han votado al PP, a los que dejaron de hacerlo y a quienes nunca han respaldado a esta formación, informa Europa Press.

En este sentido, señaló que el 29 de noviembre hay «dos opciones», «la llegada de Alberto Núñez Feijóo al Gobierno» o la continuidad de Pedro Sánchez y el PSOE, donde hay corrupción «a pensión completa» por lo que, a su juicio, los miembros del Gobierno debería salir del mismo «con las manos en alto».

Tellado se refirió en este contexto, a las investigaciones en torno a las pulseras antimaltrato, las primarias del PSOE o la imputación del exdelegado del Gobierno en Ceuta, entre otros casos, así como ha señalado a la pareja del presidente del Gobierno, Begoña Gómez. «Se tienen que llevar el castigo que merece un gobierno corrupto», apostilló.

En el mismo acto participó el presidente de la Junta y del PPCyL, Alfonso Fernández Mañueco, quien también llamó a movilizarse para «meter una marcha más» en la campaña para que España «no pueda quedarse a merced» de Sánchez.

El dirigente 'popular' señaló que es un «momento crucial para España» ante la oportunidad de un cambio «necesario». «Es necesario echar a Sánchez de la Moncloa, pero más necesario es poner a Feijóo al frente del Gobierno de España, para impulsar la reconstrucción nacional», agregó a respecto, para reivindicar al candidato 'popular' por su «proyecto nítido» e «ideas claras» para «devolver a los españoles lo que se merecen, confianza, tranquilidad y seguridad».

En este sentido, puso también de ejemplo del modelo de gestión del PP en la Junta de Castilla y León, donde «las cosas funcionan». «Vamos a llevar la gestión de la Junta de Castilla y León a la Moncloa», clamó

Para todo ello, instó a los militantes a «meter una marcha más» y «apretar el acelerador a fondo». «Tenemos que llegar al final de la campaña a tope, con las pilas puestas. Hay que recorrer palmo a palmo nuestra tierra para conseguir cada voto», ha subrayado, en una petición que tiene el propósito de lograr «sacar las manos de Sánchez de la vida de la gente».



Miguel Tellado y Alfonso Fernández Mañueco ayer en Salamanca. ICAL

ALBARES

El ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, advirtió que en las elecciones del próximo 29 de noviembre, a las que calificó como «las más decisivas de la democracia», lo que está en juego «no son simplemente cuatro años de alternancia», sino que es «la propia convivencia y el progreso».

«Está en juego entre aquellos que creemos que hay un sitio para todos los españoles en la sociedad y que todo el mundo tiene que tener su oportunidad, o aquellos que creen en los recortes y que lo único que saben es insultar, crispar e intentar dividir a los españoles», aseguró el ministro, a lo que añadió que también se juega «el seguir siendo el país que más crece entre las economías avanzadas, seguir teniendo el paro en mínimos históricos y seguir avanzando en derechos o tener una coalición reaccionaria entre el Partido Popular y Vox y que la extrema derecha vuelva después de los años de dictadura al Gobierno de España y llegue el retroceso», informa Ical.

Así lo apuntó José Manuel Albares durante su participación en un magosto en la ciudad de Ponferrada, donde lamentó que el 29 de noviembre, en las elecciones generales, se enfrentan «dos modelos de España»: uno de «convivencia, progreso e incrementar derechos» y otro de «involución y retroceso en derechos y también de enfrentar y dividir a los españoles».



El ministro Albares, ayer en Ponferrada. ICAL



Ainhoa García en León junto a Carlos Pollán. ICAL

El primero de ellos, a juicio del ministro, es el del PSOE y Pedro Sánchez, con «un Gobierno de progreso que apuesta por los servicios públicos, el espacio para los más vulnerables, los avances en derechos y las mejoras económicas». Por su parte, el segundo, sería del PP y Vox, con «una coalición reaccionaria», que «va a privatizar las pensiones, revisarán y frenarán los incrementos del SMI, que creen que la educación y la sanidad es para aquel que se la puede pagar y dejarán todo en manos de aquel que tenga dinero».

Otro representante del Gobierno de España visitó Castilla y León. Fue la ministra de Igualdad, Ana Redondo, quien apeló al voto feminista desde la cuna de la reina Isabel, en la localidad abulense de Madrigal de las Altas Torres. El PSOE tiene claro que está ante una campaña electoral decisiva y quieren movilizar el voto, es por eso que los números 1 al Congreso y al Senado por Ávila, Manuel Arribas y Carlos Montesino, reclamaron junto a Redondo el voto feminista «para seguir en el Gobierno, para seguir avanzando, para que no se pierdan derechos adquiridos y para combatir a una derecha de involución y evitar volver a tiempos pasados a la época del NODO».

Era el acto de Madrigal el de la celebración de la Fiesta de la Rosa «con alegría», pero también momento de reivindicar. Redondo propuso en declaraciones recogidas por Ical celebrar los avances frente a la «desidia» de la Junta de Castilla y León y es que pese a tratarse de unas elecciones generales sí quiso poner sobre la mesa las carencias de la Administración Regional gobernada por el PP durante muchos años y en confluencia con Vox más recientemente.

VOX

Del partido de Santiago Abascal estuvo en León su portavoz nacional de Familia, Ainhoa García, quien lanzó un mensaje de «esperanza» frente al «fracaso de la políticas socialistas», al considerar que «apenas unos meses» de la presencia de la formación en instituciones como la Junta de Castilla y León «han demostrado que solo el voto a Vox lo consigue».

Convencida de que el próximo 29 de noviembre los españoles tendrán su «última oportunidad» para elegir entre «la miseria del Partido Socialista o la prosperidad para las familias», García visitó la ciudad de León, a la que calificó como «un claro ejemplo del fracaso de las políticas socialistas» con «pueblos vacíos, cada vez menos nacimientos, jóvenes que se tienen que ir porque no tienen oportunidades y pensiones que apenas alcanzan».

Frente a ello, aseguró que, en apenas unos meses de la presencia de Vox en las instituciones, la formación ha logrado que «la prioridad nacional en las ayudas y en el acceso a la vivienda sea una realidad», al tiempo que ha conseguido «una bajada drástica del IRPF en el tramo autonómico, la eliminación de la cita previa obligatoria o ayudas para la adquisición de vivienda».

Ainhoa García estuvo acompañada en su visita a la capital leonesa por el presidente del Grupo Parlamentario de Vox en las Cortes de Castilla y León, Carlos Pollán, quien coincidió con ella en que el actual es «un momento trascendental de la historia de España», así como en que las elecciones generales suponen «una oportunidad única para que los leoneses y los españoles tomen las riendas del futuro de un país que se ha visto abandonado en ocho años de Gobierno socialista».

Pollán ejemplificó este «abandono» en ámbitos como «las infraestructuras o el colapso de los servicios públicos a pesar de que los españoles han pagado más impuestos que nunca en los últimos cuatro años». Una situación que, a su juicio, tiene como una de sus causas «el colapso que produce la inmigración masiva y descontrolada», ya que «los españoles han pasado a ser los últimos de la fila en la recepción de ayudas sociales y a la vivienda», lo que ha provocado que «los jóvenes no tengan la capacidad de poder desarrollar su proyecto de vida en su propia ciudad».

Un tren de mercancías descarrila y corta la línea Madrid-Ávila

ÁVILA

La circulación de trenes regionales entre Madrid y Ávila estuvo ayer afectada por un descarrilamiento en un transporte de mercancías en Zarzalejo (Madrid). Se suspendió la circulación entre las localidades madrileñas de Robledo de Chavela y Zarzalejo y se habilitó un servicio alternativo de transporte por carretera entre El Escorial y Robledo de Chavela.

Según informó la compañía de Renfe a través de su cuenta oficial en la red social X, anteriormente Twitter, a las 06.56 horas la incidencia en el tren de mercancías afectaba a los trenes regionales que conectan Madrid con Ávila, al verse suspendida la circulación en el tramo que discurre entre las localidades madrileñas de Robledo de Chavela y Zarzalejo.

El vicepresidente de la Junta de Castilla y León y consejero de Desregulación, Familia y Ayudas Sociales, Carlos Pollán, envió un mensaje de «ánimo y pronta recuperación» al maquinista del tren de mercancías que descarrilló durante la madrugada en la línea Madrid-Ávila.

Una «desgracia» que, a su juicio, se trata de «una más» de las que el Partido Socialista «ha traído al país» y que, según afirmó, «se ve claramente en un ámbito como el de las infraestructuras», ya que «de haber utilizado el dinero de los españoles correctamente», todos los accidentes registrados en los últimos meses «no serían más que una mala pesadilla» que, «por desgracia», se han convertido en «una realidad cada vez más cotidiana y más repetida en España».

Falsa alarma en Ávila tras acordonarse una calle por una mochila sospechosa

La Policía activó el protocolo de seguridad en el entorno del instituto Vasco de la Zarza y desplazó a los Tedax de Valladolid

FERNANDO IÑIGO VALLADOLID

La aparición de una mochila sospechosa en la vía pública obligó este domingo a desplegar un dispositivo policial en la zona norte de Ávila. La incidencia motivó el acordonamiento del entorno de la calle Juan Ángel Nebreda y la movilización de especialistas en desactivación de explosivos (Tedax), que se desplazaron desde Valladolid para examinar el objeto. Finalmente, la intervención concluyó sin consecuencias después de comprobarse que el bulto se encontraba vacío.

La alerta se produjo después de que un ciudadano comunicara a la Sala del 091 la presencia de la mochila en esta vía, situada en las proximidades del instituto Vasco de la Zarza y perpendicular a la calle Valladolid. Ante la posibilidad de que pudiera contener algún elemento peligroso, la Policía Nacional activó el protocolo de seguridad establecido para este tipo de situaciones.

Los primeros efectivos en llegar al lugar establecieron un perímetro de seguridad para impedir que los viandantes se acercaran al objeto. La medida obligó a restringir temporalmente el tránsito por las inmediaciones de la calle Juan Ángel Nebreda, mientras los agentes comprobaban las circunstancias del aviso y organizaban la intervención.

En el dispositivo participaron efectivos de la Policía Nacional y de la Policía Local de Ávila, que se encargaron de controlar los accesos y mantener despejado el entorno. La posibilidad de que el objeto pudiera albergar un artefacto explosivo llevó a solicitar la intervención de los TEDAX. Los especialistas, procedentes de Valladolid, se desplazaron hasta la capital abulense para realizar las comprobaciones técnicas necesarias y determinar si existía algún peligro para la población. Su llegada permitió abordar la inspección de la mochila siguiendo las medidas de seguridad correspondientes.



La calle Juan Ángel Nebreda, cortada con la mochila junto a la acera. P. NACIONAL

Las comprobaciones permitieron determinar finalmente que la mochila estaba vacía, por lo que quedó descartada la presencia de cualquier artefacto explosivo. La Policía Nacional dio por concluida la actuación y calificó lo ocurrido como una falsa alarma, sin que la incidencia tuviera consecuencias para la seguridad ciudadana.

Tras resolver el incidente, la Comisaría Provincial de Ávila trasladó un mensaje de tranquilidad a la población y recordó que este tipo de intervenciones forman parte de los protocolos preventivos habituales del cuerpo.

La Policía Nacional también explicó que la presencia de vehículos policiales, los acordonamiento y las restricciones de circulación responden a medidas de precaución destinadas a proteger a los ciudadanos y facilitar el trabajo de las unidades especializadas. Por ello, pidió que estas actuaciones no generen alarma, ya que forman parte del procedimiento habitual cuando se recibe una alerta de estas características.

Por último, el cuerpo policial recordó que, ante la localización de mochilas, maletas u otros objetos que puedan resultar sospechosos, no se deben manipular ni intentar comprobar su contenido. La recomendación es mantener la distancia y comunicar inmediatamente el hallazgo a través del 091, teléfono de la Policía Nacional, o del 112, el servicio general de emergencias.

La inversión en investigación aplicada crece un 85,8% en Castilla y León

VALLADOLID

El presupuesto que en Castilla y León se destina a investigación en ciencia aplicada creció un 85,8% en tan solo un año, hasta alcanzar los 3,5 millones de euros en 2025. Un incremento de 1,6 millones de euros que se repartió entre menos proyectos que el año anterior, ya que de los 80 que se encontraban 'vivos' en 2024, se pasó a los 77 de 2025.

Así lo arroja el informe que, cada año, el Consejo Económico y Social (CES) de Castilla y León realiza para analizar la situación socioeconómica de la Comunidad, y que en el ámbito investigador, se centra en las subvenciones que reciben las universidades y centros públicos que operan en Castilla y León a través del programa de apoyo a la investigación en ciencia aplicada, cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), informa Ical. En el informe se observa cómo Castilla y León redujo sus proyectos activos en tres durante el año 2025 y, sin embargo, aumentó la financiación global en un 85,8% al pasar de los 1,9 millones de importe dedicado a estas iniciativas en el año 2024 a los 3,5 millones de 2025.

Por entidades, la Universidad de Salamanca vuelve a ser la que mayor número de proyectos activos acumula, con 31, uno más que el año anterior. La cuantía, además, creció de forma exponencial, de los 575.000 euros dedicados en 2024 a los 1,3 millones de euros de 2025, lo que sitúa a la Usal por encima del tercio de inversión recibida para estas iniciativas de investigación aplicada respecto al total de la Comunidad.

A continuación, se vuelve a posicionar la Universidad de Valladolid, que contabiliza 17 proyectos en 2025, dos menos que el año anterior, y una cuantía 29.000 euros mayor al alcanzar los 330.000 euros. También crece el montante recibido por la Universidad de Burgos, de 439.000 a 700.000 euros, pese a mantener el número de proyectos en 14, mientras que la Universidad de León aumentó el presupuesto para proyectos de investigación aplicada en 160.000 euros, hasta los 471.000, aunque su número de iniciativas incluso decreció en una, hasta las nueve.

Finalmente, los centros con los que el Consejo Superior de Investigación Científica (CSIC) cuenta en Castilla y León mantuvieron los proyectos vivos de investigación aplicada en seis, si bien la cuantía creció en 54.000 euros, hasta los 330.000.

LEÓN

HERIDO UN HOMBRE APUÑALADO EN LA CALLE PLATERÍAS

Un joven de unos 30 años resultó herido por arma blanca en la mañana de ayer en una agresión en la calle Platerías de León, según datos del 112 Castilla y León. El suceso tuvo lugar minutos antes de las 5.49 horas, cuando la sala de emergencias recibió una llamada de la Policía Local en la que se solicitaba asistencia para un varón agredido en la citada vía, el cual sangraba abundantemente por una herida de arma blanca. El hombre de unos 30 años, fue trasladado en UVI móvil al Complejo Asistencial de León para ser atendido. / **E.PRESS**

SORIA

PRIMER TRANSPLANTE DE MENISCO EN EL SANTA BÁRBARA

El Hospital Universitario Santa Bárbara de Soria realizó esta semana, por primera vez, un trasplante de menisco a una persona que presentaba una lesión cuya reparación había fracasado anteriormente. La intervención quirúrgica fue desarrollada por el Servicio de Cirugía Ortopédica y Traumatología, con la participación de los doctores Óscar Barrancos y Mario Castaño, así como del resto del equipo, y del coordinador de la Unidad de Rodilla del Hospital Universitario San Pedro de La Rioja, Jorge Amestoy, especialista con una amplia y reconocida experiencia en este tipo de procedimientos. / **ICAL**

SALAMANCA

HERIDO UN FUNCIONARIO DE TOPAS AL MEDIAR ENTRE INTERNOS

Un funcionario del centro penitenciario de Topas resultó ayer lesionado durante una intervención para mediar en una discusión entre dos internos. El trabajador recibió un codazo accidental en la cara cuando se interpuso entre ambos para evitar que la disputa derivara en una agresión. El empleado tuvo que recibir asistencia médica, aunque posteriormente pudo reincorporarse a sus tareas y continuar desempeñando sus funciones. El sindicato volvió a poner el foco en los riesgos a los que se enfrentan los funcionarios durante las intervenciones en los módulos. / **ICAL**



Miguel Ángel Rodríguez, autor de la novela 'Hay un vikingo enterrado en mi pueblo' junto a una placa memorial de Kjell Bjornskau. JUAN GARCÍA

La historia del noruego perdido que encontró la muerte en Fresno

EL PERIODISTA MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ REVIVE EN SU SEGUNDO LIBRO, 'HAY UN VIKINGO ENTERRADO EN MI PUEBLO', AL MARINERO NORUEGO ASESINADO EN 1959 TRAS APEARSE POR ERROR EN LA ESTACIÓN DE LA LOCALIDAD VALLISOLETANA DE FRESNO EL VIEJO: «TENÍA UNA DEUDA PENDIENTE CON ÉL»

SONIA HURTADO VALLADOLID

En un rincón del cementerio de Fresno el Viejo, al sur de la provincia de Valladolid, descansa desde hace más de seis décadas la sepultura de un joven noruego. Bajo ella yace Kjell Bjornskau, un marinero que murió en el año 1959 tras bajarse del tren en la estación equivocada.

Aquella tragedia, marcada por la incomunicación y el miedo, se transformó con el paso del tiempo en una historia popular que ahora cobra vida literaria en *Hay un vikingo enterrado en mi pueblo*, la nueva novela del periodista y escritor vallisoletano Miguel Ángel Rodríguez.

«Está claro que esto da para novela», asegura a este periódico Miguel Ángel, natural de Fresno el Viejo. La semilla de esta obra germinó en noviembre de 2005, cuando su abuelo le contó esta historia, que le interesó desde el primer momento.

Un tiempo después, comenzó sus primeros pasos como periodista en EL MUNDO-DIARIO DE VALLADOLID y decidió tirar del hilo para rescatar del olvido una peculiar historia que formaba parte de la memoria colectiva de todo un municipio.

Era invierno de 1959. Kjell Bjornskau, marinero de la armada noruega, emprendía el camino de regreso a casa para pasar la Navidad con su madre y sus hermanos, a quienes no veía desde hacía cinco años. El joven venía de la India, donde había permanecido dos meses hospitalizado tras caer enfermo durante una misión. Desde el puerto de Lisboa comenzó a encadenar trenes con el objetivo de hacer transbordo en Medina del Campo rumbo a París, Copenhague, para finalmente regresar a Oslo.

Sin embargo, el 23 de diciembre de 1959, la desorientación le jugó una mala pasada y se bajó en Fresno el Viejo creyendo haber llegado a Medina. Desconcertado y confuso acudió a pedir ayuda al edificio de la estación. Allí se topó con el jefe ferroviario, conocido como Serrano. El noruego no hablaba una palabra de castellano y ninguno de los presentes entendía su idioma.

La barrera lingüística pronto derivó en tensión. Según relataron los testigos décadas después, el joven, a quien describían como un hombre muy alto, fuerte y barbudo, estaba cada vez más nervioso, hasta el punto de clavar unas tijeras sobre una mesa en su desesperación por intentar entender. Asustado por su corpulencia y su actitud, Serrano optó por encerrarlo en la estación y dar aviso a la Guardia Civil.

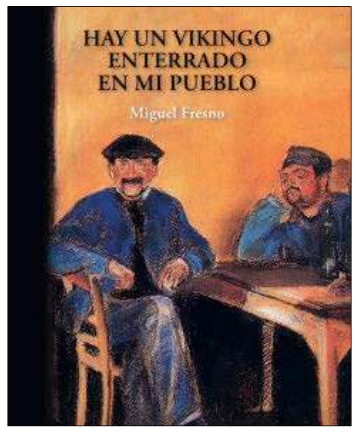


Imagen de la portada del libro. E.M

Cuando la pareja de agentes llegó al lugar, Bjornskau logró salir de la dependencia y se vio rodeado contra una pared. La situación se precipitó antes de que pudiera llegar Germán Gómez, un ex carabinero del pueblo que conocía idiomas y al que habían llamado para ejercer de intérprete. Acorralado y lleno de pánico, el marinero llevó sus manos hacia atrás, con intención de dejarse esposar. Pero los guardias interpretaron el movimiento como el intento de desenfundar un arma y abrieron fuego. Kjell falleció abatido a tiros allí mismo.

Esta historia conmocionó al pueblo. Tan solo un día después, el 24 de diciembre de 1959 fue enterrado, pese a las imposiciones externas que se negaban, al tratarse de un extranjero no católico. Sin embargo, el entonces alcalde, Félix González, decidió que se le diera sepultura como a cualquier otro vecino. Desde ese día, de forma desinteresada, la gente del pueblo se encargó de limpiar su tumba y de llevar flores.

La investigación periodística que Miguel Ángel Rodríguez publicó en este diario en 2009 traspasó fronteras. El veterano reportero noruego Jon Magnus, del periódico Verdens Gang (VG), recogió el testigo y logró localizar en Noruega a la familia de Kjell, que durante 50 años apenas había recibido una escueta nota oficial anunciando su fallecimiento y ni siquiera sabía dónde reposaban sus restos.

El círculo se cerró en abril de 2009. Steinar Bjornskau, hermano mayor del fallecido, viajó más de 3.000 kilómetros hasta Fresno el Viejo. En un emotivo acto en el Ayuntamiento y ante la tumba florecida de Kjell, el pueblo pidió simbólicamente perdón y Steinar respondió con lágrimas de gratitud. De esta forma recibió su reconocimiento un pueblo que, sin siquiera conocerle, estuvo cuidando su tumba durante 50 años.

DE REPORTAJE A NOVELA

Aunque aquellos reportajes fueron una parte importante de su carrera, Miguel sentía que aún tenía una «deuda pendiente» con el protagonista de la historia que le acompañaba desde los veinte años. Tras un primer intento fallido hace casi una década, el impulso definitivo llegó tras publicar su anterior novela. Esta no es la primera vez que escribe sobre su pueblo. Su primera novela está ambientada en Fresno El Viejo. Aunque en este caso, es de zombies, «lo que da más pie al chascarrillo y a la imaginación», bromea.

En apenas cinco meses dio forma a la novela, editada por Fuente de la Fama con el apoyo del Ayuntamiento de Fresno y la Diputación de Valladolid. «El libro parte de los hechos reales publicados en prensa, pero hay reconstrucciones literarias y tramas paralelas que salen de mi imaginación», explica.

Vestir la crónica de ficción respondió también a un ejercicio de responsabilidad hacia sus convecinos. «Siendo yo del pueblo, no quería que nadie pudiera sentirse señalado en el desarrollo de los acontecimientos. Además, la actitud de Fresno el Viejo tanto en 1959 como en las décadas posteriores fue maravillosa; «se pusieron del lado del más débil». Aún así el riesgo está ahí. «En un contexto de personas reales siempre va a haber alguien que diga que algo pasó de una forma u otra», reflexiona.

Para sostener la parte histórica, los testimonios fueron clave. «Algunas personas que han fallecido, otras que siguen vivas, como mi abuelo», asegura. La cantidad de fuentes le produce tranquilidad. «Los hechos reales son ciertos. Es decir, se basan en testigos directos e indirectos que vivían en ese momento en el pueblo y que conocían la historia.

A sus 39 años, y tras llevar más de dos décadas residiendo en Valladolid capital, Miguel se siente muy vinculado a sus raíces. Además, no descarta mantener Fresno como el eje central de su universo literario. «Los que somos de pueblo, aunque nos vayamos, seguimos siendo de pueblo; es algo que llevas dentro y siempre acabas volviendo a casa», reflexiona.

Con la vista puesta en la presentación del libro el miércoles 18,que coincide con el día de su lanzamiento, Miguel confiesa estar «nervioso». Sobre todo por el acto de presentación, que tendrá lugar en la Casa Revilla de Valladolid. «No estoy acostumbrado a este tipo de eventos», confiesa. Aún así, el autor confía en la acogida de sus convecinos, y en gran parte, protagonistas de la historia. «Haremos una presentación en Fresno en diciembre. Conociendo a mis vecinos, seguro que el recibimiento es bueno. Tengo ganas de que lo lean, la verdad», concluye.

ESQUELAS

EL SEÑOR

DON ALEJANDRO PÉREZ IGLESIAS

Falleció en Burgos el día 15 de noviembre a los 90 años de edad,
después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenada esposa doña Felisa Cadiñanos García.
Hijo: Alejandro. Hija política: Rhut. Nietos: Silvia y Guillermo.
Hermanos: Marce (†) y Julián. Hermanos políticos: Quili (†), Domi (†),
José Mari y Maribel. Sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy lunes 16 de noviembre a las 4:45 de la tarde en la capilla del Tanatorio de Funeraria 'San José'.**
Efectuándose acto seguido su incineración.

Vivía: Burgos.
Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.

Burgos, 16 de noviembre de 2026

SI NECESITAS PROFESIONALES

para empleo en el hogar, acompañamientos en hospital y domicilio, atención y cuidado de familiares...

PONTE EN CONTACTO CON burgos acoge

C/ Padre Aramburu, 2 (junto al parque Baden Powell) · Burgos
Teléfono: 947 23 23 03 · burgos.acoge.laboral@redacoge.org

FARMACIAS DE GUARDIA

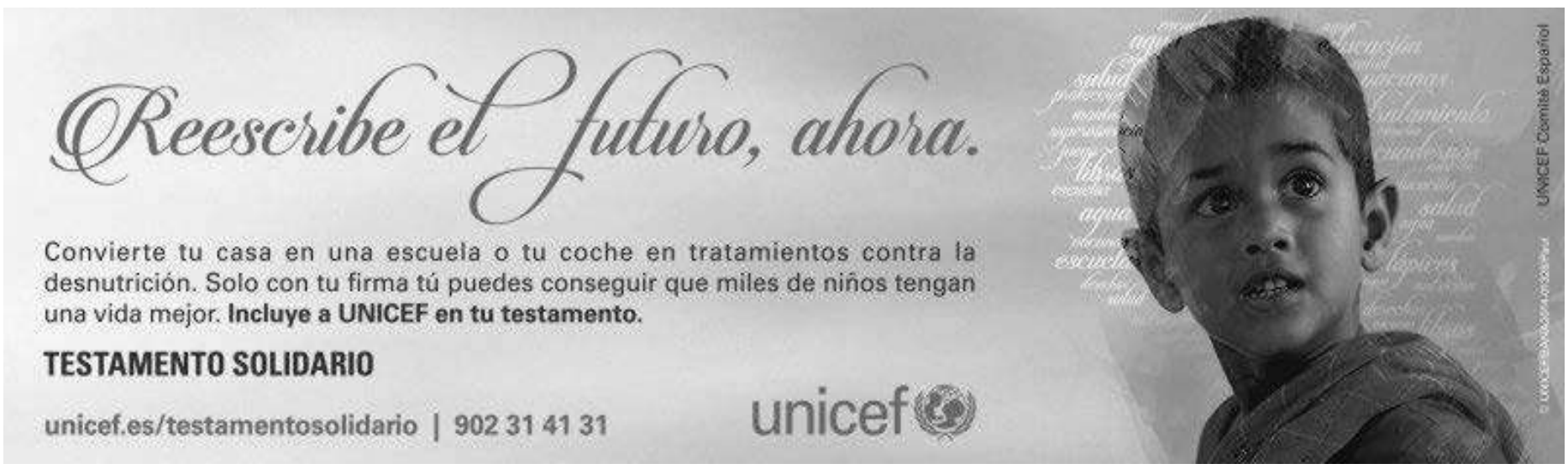
COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS DE BURGOS

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA: (9:30h a 22:00h)

- C/ Vitoria, 20 y C/ Gran Teatro
- Avda. del Cid, 43-45
- C/ Hermanas Mirabal, 56
- Avda. de los Derechos Humanos, 16

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA: (22:00h a 9:30h del día siguiente)

- C/ Esteban Saez de Alvarado, 14
- C/ Francisco Sarmiento, 8



ESQUELAS
en EL MUNDO
EL CORREO DE BURGOS

Consulte nuestras tarifas en **www.elcorreodeburgos.com**
Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53

SERVICIOS FUNERARIOS INTEGRALES
www.sanjoseburgos.es
San José
BURGOS Y PROVINCIA
947 20 94 52 - 947 24 50 48 24

El Mirandés asalta el Anxo Carro y se coloca en puestos de play off

FÚTBOL. El conjunto de Aday Benítez se impone al Lugo tras firmar un partido muy completo

PRIMERA FEDERACIÓN (J. 12)

1	3
CD LUGO	CD MIRANDÉS

ESTADIO ANXO CARRO

CD Lugo: Marc Martínez, Rufo, Hermoso, Pol Moreno (Guille Berzal, 76´), Simón Luca, Parrilla, Ulloa (Morchiladze, 46´), Álex Gallar (Kevin Presa, 58´ (Perera, 81´)), Dauda (Godoy, 58´), Chiqui y Álex Costa.

CD Mirandés: Jesús Ruiz, Arrillaga, Peru, Verde (Raúl Martínez, 46´), Unzueta, Jorge González (Rodri Val, 41´), Auría, Markel Lozano, Arambarri, Aguirregabiria y Dorrio.

Árbitro: Jorge Tárraga Lajara (Colegio Valenciano).

Tarjetas amarillas: al local Simón Luca, y a los visitantes Verde y Markel Lozano.

Tarjetas rojas: al visitante M. Lozano (68´)

Goles: 0-1 (6´) Jorge González. 0-2 (33´) Unzueta (p.). 0-3 (57´) Raúl Martínez.1-3 (68´) Álex Costa (p.)

BURGOS

El Mirandés protagonizó la gran sorpresa de la jornada al asaltar el Anxo Carro y derrotar al Lugo (1-3), poniendo fin a la condición de invicto del sólido líder de Primera Federación en su propio estadio. El conjunto de Aday Benítez firmó un partido muy completo, con una gran eficacia ofensiva y capacidad para resistir el empuje local en inferioridad numérica durante más de veinte minutos.

Los jabatos se adelantaron con dos goles en la primera mitad, ampliaron su ventaja tras el descanso y supieron defender su renta hasta el final. Una victoria de enorme valor para los burgaleses, que se meten en puestos de play-off de ascenso y dan un importante paso adelante en sus aspiraciones.

El encuentro comenzó con bastante igualdad, con dos equipos que se repartieron el dominio territorial y protagonizaron una intensa lucha por hacerse con el control del centro del campo. Sin embargo, el Mirandés necesitó muy poco para golpear primero.

En su primera llegada peligrosa, Dorrio aprovechó un mal pase de Chiqui para recuperar el balón y asistir a Jorge González, exjugador del Lugo, que superó a Marc Martínez con un disparo cruzado para establecer el 0-1 en el minuto 6.

El tanto obligó al conjunto lucense a reaccionar y los de Borja Fernández comenzaron a ganar presencia en campo contrario. Chiqui, que había cometido el error en la acción del gol, estuvo cerca de enmendarlo con un potente disparo desde la frontal que Jesús Ruiz desvió con una magnífica intervención.

El líder fue creciendo con el paso de los minutos y volvió a amenazar la portería visitante en una buena combinación colectiva que terminó con una internada de Chiqui por la izquierda y un remate de Gallar por encima del larguero.

El Lugo buscaba el empate, pero los rojillos también demostraron su peligro al contragolpe. Unzueta condujo una rápida transición ofensiva y finalizó con un disparo cruzado que encontró la respuesta de Marc Martínez, que evitó el segundo tanto visitante con una buena intervención.

La efectividad del Mirandés volvió a quedar patente poco después. Los burgaleses reclamaron la intervención del VAR por un posible penalti de Pol Moreno sobre Peru y, tras revisar la acción, el colegiado señaló la pena máxima. Unzueta asumió la responsabilidad y transformó el lanzamiento para ampliar la ventaja hasta el 0-2 en el minuto 33.

El resultado suponía un duro golpe para un Lugo que no encontraba la manera de frenar las transiciones de su rival. Aun así, los gallegos buscaron recortar distancias antes del descanso y dispusieron de dos buenas oportunidades.

Primero, Álex Costa remató en posición forzada un centro de Chiqui y envió el balón por encima del larguero. Poco después, Dauda recibió una asistencia del propio Chiqui y probó fortuna con un potente disparo desde el punto de penalti que se marchó fuera.

Tras el paso por los vestuarios, Borja Fernández introdujo a Morchiladze en sustitución de Ulloa para intentar dar otro aire al ataque lucense. Por su parte, Benítez también movió el banquillo con la entrada de Raúl Martínez por el amonestado Verde. El Lugo salió decidido a meterse en el encuentro y Álex Costa desperdició una buena oportunidad tras un centro de Dauda que no consiguió dirigir entre los tres palos.

El Mirandés respondió con otro acercamiento peligroso y el partido se convirtió en un intercambio de llegadas. Los visitantes volvieron a demostrar su pegada en una rápida contra por la derecha conducida por Auría, que cedió atrás para la llegada de Raúl Martínez.

El centrocampista, incorporándose desde segunda línea, remató al fondo de la red para establecer el 0-3 en el minuto 57 y dejar muy tocado al líder. Borja Fernández reaccionó rápidamente con un doble cambio, dando entrada a Godoy y Kevin Presa, en busca de soluciones para intentar cambiar el rumbo del encuentro.

El Mirandés, sin embargo, vio cómo su cómoda ventaja se complicaba cuando Markel Lozano cometió un penalti sobre Álex Costa y recibió la tarjeta roja directa en el minuto 68. El propio delantero lucense se encargó de transformar la pena máxima y reducir distancias hasta el 1-3. Con un futbolista más, el Lugo se volcó sobre el área visitante y comenzó a acumular ocasiones. Godoy estuvo cerca de marcar el segundo con un remate de cabeza tras un centro de Rufo que se marchó por encima del larguero.

Los gallegos intensificaron su presión y encontraron en Guille Berzal a otro argumento ofensivo para buscar la remontada. El atacante local dispuso de una doble oportunidad en el minuto 83. Primero, obligó a Jesús Ruiz a realizar una gran intervención tras un remate de cabeza. En el posterior saque de esquina volvió a conectar otro testarazo que salió rozando el poste. El Lugo no dejó de intentarlo y Álex Costa tuvo una última ocasión para acercar todavía más a su equipo en el marcador, pero su disparo se marchó alto en el minuto 90.

Finalmente, el Mirandés consiguió resistir las últimas acometidas del líder y se llevó tres puntos de enorme valor del Anxo Carro. Los de Aday Benítez firmaron una victoria de prestigio, rompieron la fortaleza del Lugo en su estadio y se instalaron en los puestos de play-off de ascenso, confirmando su candidatura a pelear por las posiciones de privilegio.

Cristina Gutiérrez abre las puertas del Dakar en su primer libro, 'La voz del desierto'

PUBLICACIÓN. La piloto burgalesa publica el próximo 26 de noviembre una obra en la que descubre cómo se vive desde dentro una de las competiciones más exigentes del mundo

BURGOS

La piloto burgalesa Cristina Gutiérrez da un nuevo paso en su trayectoria, esta vez lejos del volante, con la publicación de su primer libro, La voz del desierto, que llegará a las librerías el próximo 26 de noviembre.

Acostumbrada a enfrentarse a las dunas, las largas jornadas de competición y las condiciones extremas del Rally Dakar, Cristina Gutiérrez cambia por un momento el casco por la escritura para acercar al lector a una realidad que va mucho más allá de lo que muestran las retransmisiones deportivas.

¿Qué sucede cuando se apagan las cámaras? ¿Cómo se afrontan el cansancio, la incertidumbre o los momentos en los que parece imposible continuar? ¿Qué se siente al competir durante días en uno de los escenarios más duros del planeta?

Estas son algunas de las cuestiones que sirven de hilo conductor a una obra que pretende mostrar el Dakar desde dentro, a través de las vivencias de una deportista que conoce de primera mano sus dificultades, sus emociones y sus recompensas.

El lanzamiento del libro ha estado precedido por una original campaña de intriga en redes sociales que despertó la expectación de sus seguidores. Pero detrás de aquella campaña había mucho más que una estrategia de comunicación: había una decisión profundamente personal.

Porque escribir La voz del desierto no ha sido un proceso sencillo. Poner palabras a situaciones difíciles, revivir conversaciones dolorosas y dar forma a sentimientos que durante años habían permanecido en silencio ha supuesto uno de los mayores retos personales de Cristina.



Gutiérrez, con su libro. ECB

Abrirse de esa manera, mostrarse vulnerable en un mundo en el que parece que siempre hay que ser fuerte y compartir aquello que hasta ahora había preferido guardar para sí misma ha sido, probablemente, una de las decisiones más difíciles de su vida.

Por eso, aquella campaña no buscaba únicamente generar intriga, sino dar a ese momento la importancia que realmente tenía. Porque detrás de cada victoria, de cada decisión y de cada imagen que el público ha conocido, existe otra historia que nunca se había contado.

Ahora, esa campaña culmina con La voz del desierto, el libro en el que Cristina decide dejar de esconder lo que durante tantos años permaneció al otro lado del casco. No para mostrar una versión diferente de sí misma, sino para compartir, por primera vez, una versión más completa, humana y vulnerable de su historia.

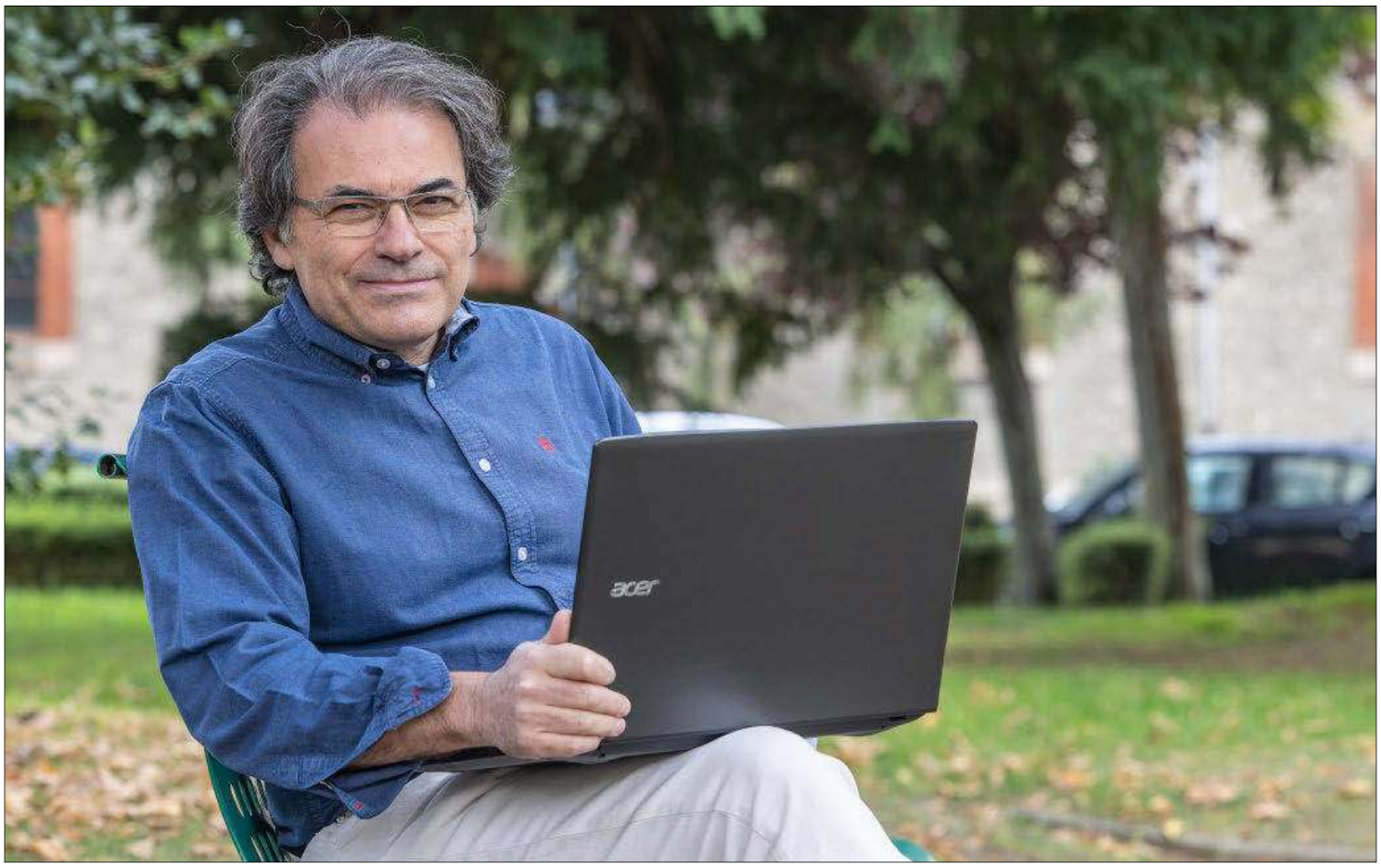
Aunque su vida ha estado siempre ligada al motor, el libro no habla solo de coches ni de carreras. Recorre su historia desde la infancia hasta hoy y se detiene en las inquietudes, las dudas y los retos que, en mayor o menor medida, todos compartimos.

A lo largo de sus páginas, Cristina Gutiérrez acerca al lector a la dimensión humana de una competición en la que la preparación física, la resistencia mental, el trabajo en equipo y la capacidad de adaptación resultan tan importantes como la velocidad.

El libro ofrece una mirada personal sobre las experiencias que se viven durante el Dakar, pero también sobre los aprendizajes que trascienden el ámbito deportivo y acompañan a quienes se enfrentan a grandes desafíos.

La obra permite descubrir una faceta diferente de la piloto burgalesa, que comparte su visión de una aventura marcada por el esfuerzo, la perseverancia y la pasión por el automovilismo.

CULTURA



El escritor, bloguero y profesor de la UBU Pedro Ojeda Escudero. SANTI OTERO

Veinte años de literatura y vida en la blogosfera

EL BLOG 'LA ACEQUIA' DEL ESCRITOR Y PROFESOR DE LA UBU PEDRO OJEDA CUMPLE DOS DÉCADAS

Además de reflexiones vitales, apuntes literarios y otros textos coordina desde este cuaderno de bitácora digital el veterano Club de Lectura 'La Acequia - Alumni UBU'

ALBERTO MARROQUÍN BURGOS

«Veinte años ya...», suspira Pedro Ojeda Escudero mirando al infinito. «Ya quedan vivos muy pocos de todos los blogs que se abrieron en aquellos primeros años del siglo XXI. Había una gran comunidad y muy activa, eso que se llamaba la 'blogosfera', término que mis actuales alumnos creo que ni conocen», ríe.

El escritor y profesor del Grado en Español: Lengua y Literatura de la Universidad de Burgos nos recibe en el campus del antiguo Hospital Militar, espacio donde hay muchas más instalaciones que las propias aulas universitarias. Un centro de salud, una capilla desacralizada a la espera de mudar en algo útil, sedes de asociaciones sin ánimo de lucro y hasta un helipuerto que sirve como esporádico espacio para conciertos. Hace un día peleón. Tenemos una buena temperatura, pero en pocas horas pasaremos de un fulgente cielo azul a unas nubes tan oscuras y amenazantes que, en un rato y sin piedad, darán paso a las lluvias. Un otoño de verdad. El éxtasis de los meteorólogos. El temor del padre Alén.

Blogger, el servicio de blogs de Google, nació en el año 1999. Pero no fue hasta 2003 cuando esta plataforma –la más popular de internet– pudo utilizarse gratuitamente, lo que estimuló el nacimiento de millones de estos diarios digitales por todo el mundo que, gracias al tesón de sus autores y a la complicidad de sus lectores, periódicamente publicaban nuevas entradas y engordaban la blogosfera del planeta. Pocos años después, la desidia y, especialmente, la aparición de las redes sociales redujo el número y la influencia de los blogs de manera importante.

Pero hay supervivientes, casi héroes, que siguen llenando su particular cuaderno de bitácora con entradas regularmente. Como Pedro Ojeda. «En estos veinte años, el blog *La Acequia* es lo más estable que he tenido junto a la docencia en la Universidad de Burgos, en la que estoy desde 1995», señala con humor. «He cambiado de parejas, de casa, de horizonte en muchos aspectos... No sólo lo considero un gran proyecto literario, sino un gran proyecto vital».

ARRANQUE Y BAUTISMO

«Delante de mi casa había una extensión de terreno en la que solíamos juntarnos los chavales; todo lo demás, entre nosotros y la casa de Luelmo, eran gallineros, una de las actividades principales de aquella granja y de toda la empresa. En la finca, además, se cultivaba cereal. Limitándola, una acequia, hijuela de la acequia de Valladolid, que para los niños nos estaba prohibida, como esos territorios en los que nacen los monstruos y las leyendas. Con el tiempo, esta acequia es la que dará título al blog que escribo desde 2006».

En este pasaje de *La metáfora del mirlo* (Eolas & Menoslobos, 2000), el libro pandémico de Pedro Ojeda, el autor explica el porqué del nombre de su blog. «Yo viví de pequeño en una casa de trabajadores de la finca de José María Luelmo, un poeta y gran empresario avícola muy importante en Valladolid y toda España. La acequia que pasaba por gran aquel terreno de las afueras de la ciudad siempre ha sido muy inspiradora para mí. Es el paraíso perdido de mi infancia».

Era 11 de octubre de 2026 , un miércoles en mitad de la llanura semanal cuando *La Acequia* arrancó. El título de la primera entrada fue *Incertidumbre* y el texto comenzó así: «Si digo que la vida es incierta no afirmo más que la condición del ser humano. El único animal consciente de que su existencia está llena de preguntas –de que su vida entera se basa exclusivamente en preguntas– es este engreído homínido. Vivir es no saber». Hasta veinticuatro comentarios, por el momento, ha recibido este 'post'.

«El blog tiene un fuerte tono poético, melancólico y también algo pesimista. Lo abrí cuando el mundo se estaba oscureciendo... No tengo una gran esperanza en el desarrollo histórico de nuestra sociedad, de nuestro mundo occidental. Ya lamento que el tiempo me haya dado la razón», asevera. «En el blog me salvó de todas estas negras circunstancias gracias a las relaciones personales, a las relaciones culturales y a la vivencia de la naturaleza... Me enferma el presentismo egoísta en que nos encontramos».

Anécdotas terrenales, lances poéticos, experiencias docentes y literatura a cucharadas son los ingredientes principales de este blog. La etiqueta 'Retrato de interior', la más frecuente, tumba en el diván a Pedro Ojeda para repensar el devenir de los días y del caer de las hojas del calendario que, como en otoño, van suicidan hasta el suelo tras dar varias piruetas en el aire. Paisajes, pájaros, caminos y libros, muchos libros, algunos protagonistas del Club de Lectura que Pedro Ojeda dirige desde 2008. «Una de las cosas más enriquecedoras del blog es que me ha permitido conocer a muchísima gente de toda España, primero de forma virtual, pero también personalmente».

EL CLUB DE LA LECTURA

«El Club de Lectura *La Acequia* empezó en abril de 2008 con la lectura colectiva de *El Quijote* de forma virtual a través del blog. Tiempo después, en 2011, contactaron conmigo desde Alumni UBU, lo que antes se llamaba la Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad, y organizamos un club presencial que continúa hasta hoy», explica Ojeda. «Nos reunimos una vez al mes, charlamos sobre el libro que estamos leyendo [en este momento la poesía de San Juan de la Cruz es la protagonista] y pasamos un buen rato. Nuestra actividad también se puede seguir de forma virtual en el propio blog y en la página de Facebook», apunta y agradece el gran trabajo de la «oficiosa secretaria» del club, María Ángeles Merino Moya, «una gran lectora y una gran persona».

En el club de lectura hay autores clásicos y autores de hoy, «con obras siempre publicadas originalmente en español», y géneros como la poesía, el teatro, la narrativa y el ensayo «sin presiones editoriales. Leemos lo que nos apetece». Algunos burgaleses, como Óscar Esquivias, Leandro Pérez o José Antonio Abella, también asoman en la nómina de lecturas. Más de 150 libros leídos, disfrutados y comentados alrededor de la sabiduría y la afabilidad de Pedro Ojeda.

Además de su actividad docente en la UBU y otras labores adyacentes, Ojeda es asesor académico de la Casa de Zorrilla de Valladolid. «Luego surgieron otros encargos, como colaborar y participar en la celebración del segundo centenario de José Zorrilla en 2016 y en la coordinación de la Semana de Estudios Románticos, que ya lleva 19 ediciones. También, en torno a las presentaciones de libros, organizamos una programación que llamamos Valladolid Letraherido», explica el escritor y profesor, cuya tesis doctoral dedicó a la obra dramática del escritor y político granadino Francisco Martínez de la Rosa. «Y desde 2025 dirijo la Feria del Libro de Valladolid. Un trabajo inmenso... Y soy presidente de la Asociación de Amigos del Teatro, que tiene mucha actividad... Ya ves, me cuesta decir que no», ríe.

En cuanto a su actividad literaria, Ojeda no publica una nueva obra desde el año 2020, cuando salió el citado *La metáfora del mirlo*. ¿Qué hay de lo suyo, Pedro? «Pues tengo prácticamente terminado un libro de relatos, un poemario en marcha, otros proyectos... La falta de tiempo me frena esta actividad, pero espero que más pronto que tarde publique un nuevo libro», confiesa y admite que algunas entradas del blog son «bocetos de textos que luego pueden acabar en un libro», admite el autor de los poemarios *Echo al fuego los restos del naufragio* y *piel*.

En la entrada del 11 de octubre de este año, donde celebró las dos décadas de *La Acequia*, Ojeda remató el texto afirmando que «supongo que hay que seguir, mientras el cuerpo aguante y el aire no se convierta en totalmente irrespirable». Claro que sí, Pedro. Y como diría Luis Eduardo Aute, «Ánimo, animal», que queda mucha agua por correr por ese canal de literatura y vida que llega, gracias a internet, a todas las esquinas del mundo.

Cuando la distancia duele, la música responde

De la madre patria (Colombia) al hogar que anhelaba (Burgos), Dani Zapata ruge como nunca gracias a 'El fin del mundo', adelanto de su próximo álbum / «Después de Ekhymosis, estoy en Europa con el sueño de hacer rock»

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

Con su madre hospitalizada a miles de kilómetros, Dani Zapata experimentó una mezcla de «miedo» y «angustia» que no dejaba de atormentarle. La Tierra seguía girando, «como si nada», y no podía hacer otra cosa que «salir a trabajar, tocar y cantar» para ganarse el pan. Él en Burgos, ella en Colombia. Maldita broma de un destino por el que llevaba años luchando. Un susto pasajero, afortunadamente, que le hizo interpelar a Dios a través de la música. Cara a cara, desde el dolor y la rabia, preguntándose por qué se afanaba tanto en preparar *El fin del mundo*.

No se muere quien se va sino quien se olvida, canta con desgarrada dulzura Zapata en la carta de presentación de su próximo álbum, *Después del ruido*, que verá la luz «a principios de 2027». De la ingravidez melódica al rugido de la bestia que clama contra su desdicha. Y hace suya, para siempre, «la vulnerabilidad de aquellas personas que han perdido a su madre, a sus seres queridos o alguien cercano y llevan años lidiando con esa sensación, con ese vacío que no se llena».

Afincado en Burgos desde hace un par de años, Dani Zapata escogió *El fin del mundo* como adelanto de su primera gran incursión en solitario por la historia que encierra. Si en algo se esmera, al margen de la propia música, es en la escritura. El rock le abrió muchas puertas en su país y siempre quiso corresponder con letras reflexivas, profundas, que tengan algo que contar. Porque «no todo es fiesta, sexo o playa». Hay mucho más y pensar debiera ser obligatorio en esta asignatura tan complicada -al menos para la gran mayoría- llamada vida.

Desde su lanzamiento el pasado 30 de octubre, *El fin del mundo* ha superado con creces las expectativas de este joven cantante y compositor colombiano oriundo de Pereira. Las redes sociales parecen haber dictado sentencia a su favor y no deja de recibir felicitaciones, tanto en público como en privado. «Son reacciones que no me esperaba», confiesa emocionado tras constatar que «es una canción muy especial para muchas personas». Cada oyente, más que en seguidor, ya se ha convertido en *parcero*.



El cantante y compositor colombiano Dani Zapata afronta el momento más importante de su carrera . GRAPHIC BLUE BABY

«LIBERTAD» CREATIVA

Después de llenar grandes escenarios durante cuatro años con Ekhymosis, mítica banda colombiana fundada por Juanes a finales de la década de los 80, Zapata recaló en Burgos con el firme objetivo de explorar nuevos horizontes. «El heavy metal español siempre fue para mí una guía», subraya. De ahí su deseo de cruzar el charco y empezar, como quien dice, de cero.

Sin prisa pero sin pausa, *Después del ruido* se ha ido cocinando a fuego lento en casa y en el local de ensayo de Ozzmaniacs, banda tributo a Ozzy Osbourne y Black Sabbath con Zapata en calidad de *frontman*. El desarrollo del disco corre de su cuenta casi en su totalidad, desde la grabación hasta la mezcla y el máster, aunque se enriquece con las aportaciones de dos guitarristas y «el apoyo de un artista de Burgos al que respeto y quiero muchísimo». De momento, prefiere no desvelar nombres.

Tampoco da demasiadas pistas sobre el contenido. A lo sumo, que este LP consta de 14 temas que «reflejan mis gustos y lo que para mí representa ser rockero y metalero, pero dejando la puerta abierta a otros géneros de los que disfruto mucho». A mayores, destaca la «libertad» con la que ha operado, de principio a fin, obviando por completo «lo que la industria o el mercado dice que tienes que hacer».

De cara al directo, ya lo tiene todo pensado. Su intención es defender el disco -junto al resto de su trayectoria, que no es breve- en compañía de Willy Rivera y Alejandro Suaza, compatriotas y miembros de la banda liderada por el conocido baterista burgalés Javier Bumper. Estupendamente arropado, Zapata desempolvará el bajo en esta nueva andadura.

«MENSAJE DE ESPERANZA»

«Después de Ekhymosis, estoy en aquí, en Europa, con el sueño de hacer rock». Más que una declaración de intenciones, es una verdad como un templo. El salto de Zapata no se circunscribe únicamente a España. Este verano tuvo la oportunidad de actuar junto a la banda neerdanlesa Thorndale en Portugal. Ahí es nada.

Sin embargo, la cita más emotiva del presente ejercicio tuvo lugar el pasado 11 de septiembre en la sala Andén 56. El festival solidario *Burgos suena por Colombia* le permitió «apoyar y aportar mi granito de arena» tras el devastador terremoto de magnitud 7,4 que afectó de lleno a Pereira y otras zonas del país.

El disco constará de 14 temas y verá la luz «a principios de 2027»

«Burgos tiene mucho que dar en cuanto a rock y metal»

«Voy a estar siempre muy agradecido con esta oportunidad porque estaba en una situación en la que no sabía que hacer y Burgos facilitó un escenario para enviar un mensaje de esperanza y ánimo para mi gente». Junto a Bumper, Hijos del Frío y Elena de la Tierra, Zapata no solo conquistó al público en aquella velada. También interpretó, con mayor énfasis y virtuosismo que en el estudio, *El fin del mundo*.

Si algo ha descubierto este artista colombiano en poco tiempo es que Burgos es su sitio. «Considero que es una ciudad que tiene mucho que dar en cuanto a metal y rock», señala sin pasar por alto, eso sí, que debería disponer de «más espacios para la música en directo». Frente a esa escasez de oportunidades, él se busca la vida como puede y actúa habitualmente en pequeños locales dando rienda suelta a su versatilidad vocal homenajeando a las grandes bandas de rock de la historia.

Con la cuenta atrás en marcha para salir a escena con todo el arsenal de Después del ruido, Zapata mantiene intacto su compromiso con Ozzmaniacs. En el último concierto, en Barcelona junto a We Rock (tributo a Ronnie James Dio), tanto él como sus compañeros llevaron «con mucho cariño el nombre de Burgos».

Por si no tuviese suficiente, también trabaja en la consolidación de DZ Group, una agencia de representación ya en marcha que pronto contará con un «amplio catálogo de artistas de España y Colombia». De esta forma, apuntalará el puente que él mismo cruzó para promover aventuras musicales de corazón, ida y vuelta.

LUNES 16 DE NOVIEMBRE DE 2026

Redacción, Administración y Publicidad: Avda. de La Paz 19, 1ºA. C.P.: 09004.
Teléfono: 947 10 10 00. **Fax:** 947 00 28 53.
E-mail de Redacción: *info@ecb-elmundo.com*
E-mail de Publicidad: *publicidad@ecb-elmundo.com*

¡Manos arriba! o la intimidación como propuesta



TIENE TELA

ANTONIO PIEDRA

DESDE EL VIERNES 13 estamos oficialmente en campaña electoral. Viernes y 13. A esta conjunción fatídica la denominan parascevedecatriafobia. Traducido al cafre: fobia al número 13 y a los viernes. Día maldito. ¿De este conflujo saldrá algo bueno? Pues no. Pero como soy un pensionista de la escala A –o sea, un esquirol fachendoso–, no cuento. Ya. Pero los hechos de la semana pasada –la Huelga General, Begoña como tilín tilín, España en venta, el Cis y Jordi Wild al rescate, el caos como alternativa, y la corrupción a tope guay–, son fáciles de resumir y de sentir. Todos ellos están ahí como tiro al blanco de un tirano «echao palante» y repolludo, el único elegible con el látigo del macho saunero, que nos susurra con gesto apocalíptico ¡manos arriba!, o la intimidación constante como salida electoral.

Los demás contendientes en liza no son más que restos demoscópicos, trackings parasitarios. Vayamos a las bajuras. ¿Qué votante no siente como propias, como un hostión en la cara, o como un gargajo chorreante y asqueroso en los ojos, todas esas y continuas agresiones y amenazas tan afines a estas elecciones? Antes de votar nos llegó el pronóstico de Belcebú desde la Asamblea de Madrid: «no habrá paz en las calles». ¿Qué es esto tan apabullante, dictatorial, impositivo, hostigador, y terrorífico? Pues algo que en el derecho romano se consideraba una aberración, un atraco, un atentado a la convivencia y a las libertades públicas. En *El Digesto*, todos los equivalentes de la intimidación antedichos como propuesta electoral, se resumen en un principio inicial y básico que crea jurisprudencia para el resto de leyes: «álterum non laédere», traducido al español, no perjudicar a otro, no machacar al otro.

Como aquí las salvajadas vuelan en falcon, y se olvidan a la misma velocidad para el votante, ¿qué fue la Huelga General del miércoles 11, ideada como aperitivo fuerte de unas elecciones que huelen a pufo subyugante? Matonismo de playmobil, fracaso consumado, vulgaridad jurídica, que sentenció Pepe Álvarez: «¿Pero qué coño se han creído, que somos tontos?». No, pero nos preguntamos: ¿será el coño de la UGT la mesa de billar del villano Sánchez? La Huelga fue ante todo un arma de intimidación masiva –«Si no escuchan, no llegarán a gobernar»– amenazó el mismo. Una maquinaria engrasada con 569 millones de 2018 al 2025, con 60.000 euros más en la víspera para chuches y vituallas de dar sustos –la pro etarra ELA montó un banquete en la calle para animar el cotarro–, y sostenida por una sindicalería dominante a la que pide el Tribunal Supremo el retorno de 27 millones –caso UGT– por corrupción.

Con todos los respetos, discrepo sobre el significado y oportunidad de la presencia de Begoña en la campaña como ejemplo de amor inmarchitable y flor de eternidad del sanchismo corruptor. La veo como una aparición de la Virgen de la Peluca, a la que tanta devoción tenía *La Celestina*, cuando empezó a quedarse calva. La veo –pura deformación literaria de tanto escarbar en la picaresca– como una más del oficio. Una fiel discípula de *La Lozana Andaluza*, aunque Bego sea de Valderas, cuando aplicaba la crítica de la razón pura al virgo en adviento: una «cría las gallinas, y vos coméis los pollos». De tanto consumir pollo, Begoña se ha pasado al piquete del acoso sanchista como militante de base y con caldo de gallina: estamos hasta el coño «de esta gente... que intentan decirnos cómo tenemos que ser, y eso no lo vamos a permitir». ¿Razón? Porque «Peter lo peta», y ante esta realidad acojonante no hay leyes ni jueces.

A estas alturas de la campaña, donde la jodienda está prácticamente tasada, troceada, y vendida en compartimentos pornográficos casi inamovibles, ya nadie duda de tres realidades perturbadoras a las que nos aboca el sanchismo totalitario. Primera, que España sigue en venta como se demuestra en Ceuta y en Canarias. Mientras, se manda al Ejército al extranjero para demostrar lo que es: un ejercicio de aerobic en forma. Lo que debería alegrarnos: al fin sirve para algo. Segunda, que el caos, como propuesta intimidatoria, ha triunfado. Está en las calles como kale borroka, y pillaje multicolor. Tercera, y para echarse a correr. El CIS, con Jordi Wild –el youtuber del confesionario con bafles KEV–, TVE, y la Séptima, ya están en onda expansiva y nuclear: sucumban ya al dulce placer del sanchismo avasallante. No es para tanto, si tenemos en cuenta lo que también dice el derecho romano: «Lo que perjudica, enseña».

En fin, como el asalto y la intimidación como propuesta electoral son en Sánchez pornografía obsesiva, impotencia de proxeneta, y pauta exitosa que ha infantilizado la política española y a los españoles, hasta el 29–N, mi tarea, no sé la de ustedes, es bien explícita: que *delenda est tyrannía*.







MUNDO AGRARIO

LAS BORRASCAS PARALIZAN LA SEMENTERA
Los agricultores de Castilla y León reciben con expectación el paso de las borrascas Bruna y Charles, cuyas consecuencias se prolongan, con unas precipitaciones necesarias para garantizar la nascencia de los cereales pero con el riesgo de provocar daños en las regiones más bajas de la Comunidad

HERALDO-DIARIO DE SORIA

EL MUNDO

DECANO DE LA PRENSA SORIANA | **Lunes 16 de Noviembre de 2026.** Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA | AÑO CXIII. Número: 19789

El Hospital de Soria realiza el primer trasplante de menisco

● La intervención fue desarrollada por el coordinador de la Unidad de Rodilla del Hospital San Pedro de La Rioja y los doctores del servicio de Cirugía Ortopédica y Traumatología del Santa Bárbara Pág. 3



ÁREA 11

UN PERFIL CONSERVADOR CONDENA AL NUMANCIA EN VALLADOLID (1-1)

Al C.D. Numancia se le escapó la victoria en Valladolid al pecar de conservadurismo en la recta final del partido cuando Galdeano, a falta de cuatro minutos para el final, lograba el tanto de la igualada. El equipo de Lolo Escobar fue mejor que el Valladolid Promesas durante gran parte del partido, aunque en el último cuarto de hora se echó demasiado atrás para jugar con una defensa de cinco. Págs. 12 y 13

Críticas de los vecinos del Mirón a la ZBE «mientras siguen los malos olores»

SORIA
Los vecinos de la zona del Mirón reiteraron sus quejas por los malos olores procedentes del colector de la cárcel y consideran «contradictorio» que el Ayuntamiento impulse la Zona de Bajas Emisiones mientras, según denuncian, persisten estos problemas Pág. 4

El contrato de jardines asume 300 puntos verdes y elimina el Belén

Pág. 5

MEDINACELI



El Toro Jubilo ilumina la villa en el estreno del BIC

Pág. 7

El eurodiputado del PP De la Hoz niega que haya que devolver fondos UE si el Centro de Refugiados se destina a otro uso

El PSOE defiende una «ganadería sostenible y rentable» en su visita al Moncayo

SORIA
El eurodiputado del Partido Popular Raúl de la Hoz señaló este domingo en Soria que no habría que devolver los fondos europeos destinados al futuro Centro de Acogida de Protección Internacional (CAPI) de Soria si finalmente se modifica el uso previsto para estas instalaciones. El representante del Parlamento Europeo aseguró que los fondos Next Generation están vinculados al cumplimiento de «hitos generales» y no obligarían a su devolución por el mero hecho de que el centro no se construya o se destine a otra finalidad. Por su parte, el PSOE de Soria dedicó la tercera jornada de campaña electoral a conocer de cerca la realidad del sector ganadero con una visita a Moncayo Ecológico. Los socialistas defienden una «ganadería sostenible y rentable» Pág. 6



OPINIÓN



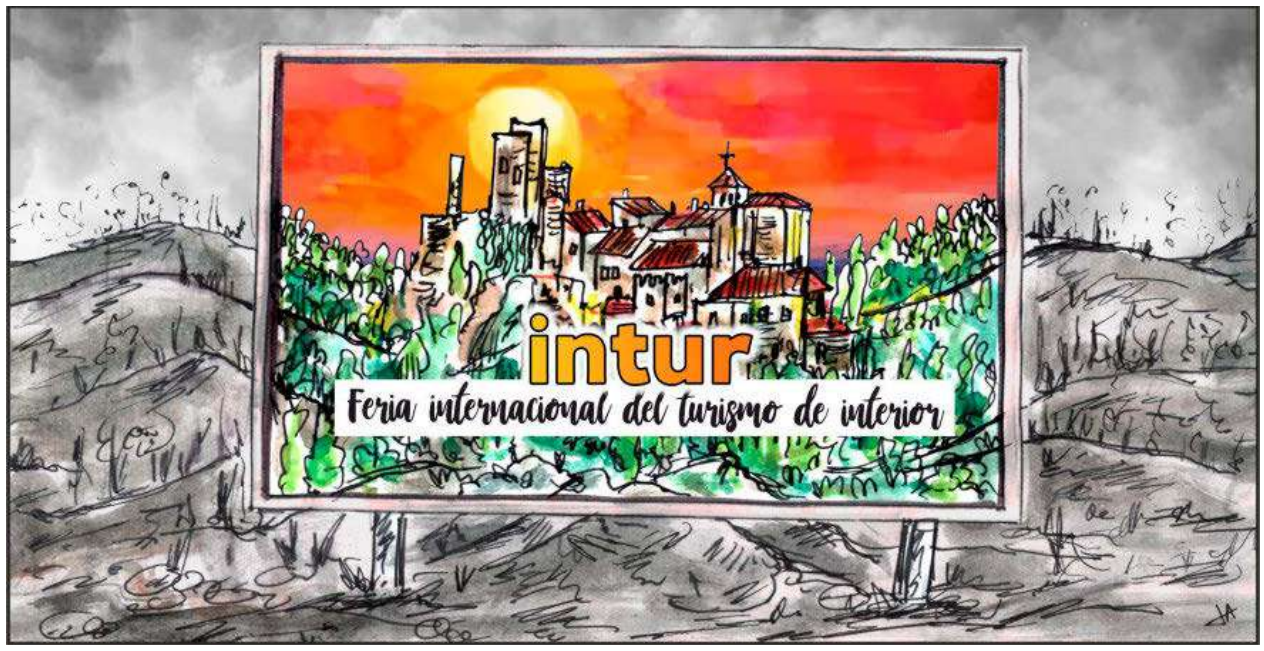
MÁS SE PERDIÓ EN CUBA

IGNACIO SORIA

No es cometido del concejal

HACE MÁS de veinte años, el entonces párroco de la Iglesia de La Mayor, en la capital, recorrió los escasos metros que separaban al consistorio con su iglesia para de forma airada mostrar ante el ayuntamiento su monumental enfado por lo que le plantaron en la puerta de la parroquia. «¡Esto es una vergüenza!, me han puesto un pene en la puerta de la iglesia...». Y no le faltaba razón. Se refería el páter a una de las esculturas del controvertido escultor Ripollés, y que, con forma de falo, le cascaron, efectivamente y para su espanto, frente a la puerta de su templo. No fue la única escultura con esa temática que se colocó por la ciudad bajo el famoso tripartito del PSOE, ASI e IU. Y a pesar de que eso era arte, reconozcamos que la ubicación de alguna de las esculturas no fue la más adecuada. Quizás de esos falos coloreados no se acuerden; pero a buen seguro sí lo hagan de cuando su creador, harto de no cobrar lo acordado, se llevó de Valonsadero su famoso toro clavado en la mítica roca junto a la Casa del Guarda y donde no hay niño soriano que no haya subido como primera experiencia escaladora de su infancia. ¿Y por qué les cuento esto?, se preguntarán. Pues porque desde las responsabilidades públicas, hay que tener cuidado en no herir sentimientos, ya sean religiosos, o de otra índole. Habrán podido leer que hace escasos días –y bajo el techo de unas instalaciones municipales– se proyectaron imágenes a niños sobre inducción al cercenamiento de genitales o sobre prácticas de abortos con agujas. Vamos, que unos pobres chiquillos se fueron a casa con algo en su recuerdo que no deberían de haber visto y que el ayuntamiento jamás debería de haber permitido sucediera. Se pidieron disculpas, sí; que solo faltaría. Pero el daño ya estaba hecho. Y lejos de asumir responsabilidades –tras la petición de dimisiones por parte del Partido Popular–, el concejal responsable del festival de cortometrajes de la ciudad copió al ministro Puente, y como él, –que como recordarán culpó de forma mezquina a un trabajador de Atocha del terrible accidente ferroviario de Toledo–, echó balones fuera responsabilizando de haber emitido esas imágenes no aptas para niños a las 8 personas que componían el comité de dirección. Vamos, que se marcó un Puente. «No es el cometido del concejal» visionar esos cortometrajes, llegó a decir. Y digo yo ¿para qué narices sirve entonces tener a concejales liberados de forma exclusiva y que después no están a la altura de las circunstancias? Pero no le den demasiadas vueltas. Háganme caso. Al mismo concejal que no es capaz de resolver los problemas laborales del consistorio, y que de forma concatenada arrastra un sinfín de problemas en los últimos años con varias pedidas de dimisión por parte de los sindicatos, difícilmente se le puede exigir después que no sucedan episodios como el que les relato con los niños. `Culpa in vigilando´. Y así nos va.

ABEL



CASTILLA Y LEÓN A ESCENA



ICAL

TODO EL MUNICIPIO A UNA EN CIUDAD RODRIGO

El municipio salmantino de Ciudad Rodrigo vivió ayer una jornada peculiar en la que todos los vecinos se unieron para conseguir el mismo objetivo: grabar el vídeo promocional para conquistar la iluminación navideña de Ferrero Rocher, representando a Castilla y León en el concurso nacional. Ciudad Rodrigo, que ya ha conseguido convertirse en representante de Castilla y León tras superar a Candeleda (Ávila), continúa su camino en el certamen nacional con el objetivo de conseguir la espectacular iluminación navideña de la conocida marca de bombones.

MEDALLA DE ORO DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN, MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA DE SORIA Y MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD DE SORIA

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO
EDITORA DE PRENSA SORIANA

PRESIDENTA: ADRIANA ULIBARRI
DIRECTOR GENERAL EDITORIAL: PABLO R. LAGO
GERENTE: JOSÉ ANTONIO ARIAS

DIRECTOR: FÉLIX VILLALBA
REDACTORES JEFE: Víctor Fermín Moreno y Pilar Pérez

JEFES DE SECCIÓN: Milagros Hervada (Local), Félix Tello (Deportes), José Ignacio Ruiz (Maquetación y diseño).

DIRECTOR COMERCIAL: José Ignacio Arganda
JEFA DE ADMINISTRACIÓN: Laura Manzanares

IMPRIME: Henneo Print, Polígono San Miguel, Sector 4, Calle Albert Einstein,44, 50830 Villanueva de Gállego (Zaragoza)
DEPÓSITO LEGAL: SO- 33 - 2006

El Hospital Universitario Santa Bárbara realiza el primer trasplante de menisco

● La intervención ha sido desarrollada con éxito por el coordinador de la Unidad de Rodilla del Hospital San Pedro de La Rioja y los doctores del servicio de Cirugía Ortopédica y Traumatología del centro soriano

SORIA

La sanidad soriana y su colaboración con otras Comunidades Autónomas da sus frutos. El Hospital Universitario Santa Bárbara de Soria ha realizado el primer trasplante de menisco. La intervención ha sido desarrollada con éxito por el coordinador de la Unidad de Rodilla del Hospital Universitario San Pedro de La Rioja, Jorge Amestoy, y los doctores del Servicio de Cirugía Ortopédica y Traumatología de Soria, Óscar Barrancos y Mario Castaño, así como del resto del equipo, según informó la Delegación Territorial de la Junta en Soria. A

Amestoy es un especialista con una amplia y reconocida experiencia en este tipo de procedimientos. La intervención, tal y como explicó el citado Amestoy y Barrancos, se acometió en un paciente que presentaba una lesión del menisco externo cuya reparación quirúrgica previa había fracasado, lo que también había provocado daños en el cartílago y una alteración del eje de la extremidad.

Tras una valoración integral del caso, los especialistas optaron por combinar un trasplante meniscal con una osteotomía femoral para corregir la alineación de la pierna y descargar la zona afectada de la rodilla.

El objetivo de este tipo de cirugías es preservar la articulación natural de la paciente. Se trata de una técnica especialmente indicada en determinados pacientes jóvenes, para quienes la conservación de la articulación constituye una prioridad.

El trasplante se realiza mediante una cirugía artroscópica mínimamente invasiva, introduciendo en la rodilla un menisco procedente de un donante, conservado congelado y proporcionado, en este caso, por el banco de tejidos de la Fundación Clínica San Francisco de León. La intervención se ha completado con una osteotomía femoral, que ha permitido modificar el eje de carga de la extremidad mediante una corrección ósea fijada con una placa.

Estos procedimientos se realizan en un número limitado de centros debido a su complejidad, a la necesidad de una formación específica y a la prolongada curva de aprendizaje que requieren. Además, resulta fundamental adaptar el tejido donado a las características anatómicas de cada paciente.

La intervención fue posible gracias a la experiencia acumulada por el equipo del Servicio de Cirugía Ortopédica y Traumatología del Hospital Universitario Santa Bárbara en cirugía artroscópica de rodilla y a la colaboración del doctor Amestoy, cuya trayectoria incluye la realización de numerosos trasplantes meniscales en distintos centros hospitalarios.



Un momento de la operación desarrollada por los cirujanos. HDS

Esta primera intervención supone un hito para el Hospital Universitario Santa Bárbara y refleja «el compromiso de sus profesionales con la formación continuada, la innovación y la aplicación de técnicas quirúrgicas especializadas, con el objetivo de ampliar las opciones terapéuticas y mejorar la atención a los pacientes».

Un trasplante de menisco (o aloinjerto meniscal) es un procedimiento quirúrgico en el que se sustituye un menisco dañado o previamente extirpado en su mayor parte por el menisco sano de un donante fallecido (aloinjerto).

El menisco es un cojín de fibrocartílago en la rodilla que absorbe los impactos, distribuye el peso entre el fémur y la tibia, reduce la fricción y aporta estabilidad a la articulación. Cuando se pierde por una cirugía previa (meniscectomía), el cartílago de la rodilla queda desprotegido, lo que puede provocar dolor crónico y acelerar la aparición de artrosis. El trasplante busca reponer esa función amortiguadora.



Jorge Amestoy y Óscar Barrancos. HDS

Se indica en pacientes jóvenes y activos (generalmente menores de 50 años) que han perdido gran parte o la totalidad de un menisco y en personas que sufren dolor persistente, inflamación o inestabilidad en la rodilla tras una extirpación meniscal previa (síndrome postmeniscectomía).

Sin embargo, no está indicado si el paciente ya presenta un desgaste o artrosis severa en el cartílago de la rodilla, o problemas graves de alineación y ligamentos no corregidos.

Para la técnica se suele realizar por vía artroscópica (con pequeñas incisiones y el uso de una cámara). El cirujano adapta el tamaño del menisco del donante a la rodilla del receptor y lo fija a la tibia y a la cápsula articular (a menudo mediante pequeños bloques óseos o suturas).

Esta intervención se realiza en un número limitado de centros

La operación se desarrolló en un paciente con daños en el cartílago

La recupración implica un proceso largo, ya que requiere el uso de muletas y férula durante las primeras semanas, seguido de un programa estricto de fisioterapia. La vuelta a actividades deportivas de bajo impacto o moderadas puede llevar entre 6 meses y un año.

Los meniscos son dos anillos cartilaginosos que se encuentran en cada rodilla. Uno está en la parte interior de la rodilla (menisco medio) y uno en la parte externa (menisco lateral). Cuando se presenta ruptura de menisco, comúnmente se extirpa por medio de una artroscopia de rodilla. Algunas personas pueden continuar teniendo dolor después de que el menisco se haya extirpado. La pérdida del menisco también puede llevar a orteoartritis temprana, pero el trasplante puede ayudar a desacelerar la degeneración que causa la osteoartritis.

Con el trasplante de menisco, se coloca un nuevo menisco en la rodilla en el lugar donde hace falta. Este procedimiento se realiza únicamente cuando las rupturas de meniscos son tan graves que todo o casi todo el cartílago del menisco está desgarrado o se tiene que extirpar. El nuevo menisco puede ayudar con el dolor de rodilla y posiblemente a prevenir artritis en el futuro.

SORIA

Los vecinos del Mirón reiteran su queja por el saneamiento de la cárcel

El Consistorio reforzará el sistema de fluidez de las aguas residuales a la altura del bombeo de la pasarela a Garray, como «segunda respuesta» por si falla la primera bomba

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA

Los vecinos de la zona del Mirón reiteraron sus quejas por los malos olores procedentes del colector de la cárcel, un tufo que llega «al interior de las casas», expresaron a través de un comunicado. «Los vecinos dirigen sus críticas al Ayuntamiento de Soria, la Subdelegación del Gobierno y la Junta de Castilla y León, a las que reprochan que se remitan unas a otras la responsabilidad de actuar. También consideran contradictorio que el Consistorio impulse la Zona de Bajas Emisiones mientras, según denuncian, persisten estos problemas ambientales en el barrio», expresó el escrito.

Desde el Ayuntamiento, la concejala de Obras, Ana Alegre, expuso las medidas que se van a adoptar como garantía de que el problema se solucione. En este sentido, indicó que se va a disponer un sistema para garantizar la fluidez de las aguas residuales a la altura del bombeo de la pasarela hacia Garray, una «segunda respuesta» en el caso de que falle el bombeo del que se encarga Instituciones Penitenciarias.

La complicación con el centro penitenciario, expuso la concejala, es que está dimensionado para un número de personas muy superior al que alberga actualmente. Por eso las aguas residuales se van estancando y les cuesta fluir. Hasta hace unos meses la empresa mixta del agua se encargaba «manualmente» de acudir al bombeo y liberaba un producto que deshacía los residuos, de manera que pudieran fluir correctamente por el colector. Esta solución a veces no funcionaba y «hubo problemas puntuales» de olores. Más tarde Instituciones Penitenciarias hizo que el proceso «fuera automático y mucho más controlado técnicamente».



Imagen de las edificaciones en la zona del Mirón. MARIO TEJEDOR

Ahora el Consistorio instalará un dispositivo similar en el segundo bombeo a la altura de la pasarela, una segunda garantía por si falla el remedio adoptado en la primera bomba.

Los vecinos, agrupados en el llamado Movimiento Vecinal del Mirón, se remiten «a un informe municipal de febrero de 2008 que, según explica, advertía de que la red no estaba preparada para asumir ese vertido y recomendaba una depuradora independiente».

«El colectivo también cita otro informe de la Confederación Hidrográfica del Duero, de mayo de ese año, que, según su exposición, contemplaba el río Duero como destino para las aguas previamente depuradas, evitando sobrecargar el sistema municipal», indica el comunicado. El Movimiento «añade que las obras no habrían sido recepcionadas formalmente debido a deficiencias técnicas y pide aclarar quién autorizó la evacuación de los residuos y con qué informes».

Por otra parte, los vecinos del barrio denuncian igualmente « la llegada de humos y cenizas procedentes de una central de biomasa». Los residentes «sostienen que sus chimeneas tienen menor altura que algunos edificios cercanos, lo que favorecería la llegada de humo y cenizas a las viviendas. Afirman que han trasladado denuncias al Seprona, al Ayuntamiento y a la Junta sin obtener la intervención que demandan. También aseguran que la Administración autonómica ha señalado al Consistorio como responsable de las licencias y la inspección de la instalación».

Sobre esta segunda cuestión, la concejala de Obras refirió que el Ayuntamiento ha pedido «colaboración» a la Junta de Castilla y León, para que haga un estudio sobre si la central de biomasa cumple o no con los requisitos ambientales. Se trata de que valore «qué repercusión tiene» la instalación y de que la empresa adopte en su caso las medidas que sean precisas. El Consistorio exige que la planta «tiene que cumplir medioambientalmente». En todo caso, Alegre recordó los beneficios de la instalación al emplear biomasa y suprimir múltiples instalaciones poco eficientes.

Por su parte, el Movimiento «reclama conocer qué combustible utiliza la planta y cuestiona que la calidad del aire se califique como 'buena' a partir de una estación de medición que sitúa a unos dos kilómetros del barrio. A su juicio, esa distancia y la dirección habitual de los vientos impiden reflejar adecuadamente lo que ocurre junto a las viviendas. Los vecinos proponen una mesa de trabajo entre administraciones e instalar una estación medidora de la calidad del aire en el Mirón.

Arranca la Semana de la Tapa Micológica en la ciudad

SORIA

La Agrupación Soriana de Hostelería y Turismo (Asohtur) arrancó este fin de semana con la XVIII Semana de la Tapa Micológica, que se extenderá hasta el día 22 de noviembre, con la participación de 27 establecimientos, de los que 22 se encuentran en Soria capital y los otros cinco en la provincia, en Abejar, El Burgo de Osma, Matalebreras y Tardajos de Duero. Esta edición promete sorprender por su ambición, con más establecimientos que en las dos ediciones anteriores (cinco más que el año pasado) y una apuesta por llevar las setas mucho más lejos de lo que nadie esperaba. Y, además, las lluvias de estas jornadas han disparado la producción.



Los primeros bocados de la tapa micológica. MONTESEGUROFOTO

COMERCIO

DOLORES HERNÁNDEZ GANA EL EUROCENTRÍN

La afortunada ganadora de los 6.000 euros de la campaña Eurocentrín 2026, ha sido María Dolores Hernández Hernández, quien gastará su premio en la maratón de compras que se celebrará el 20 de noviembre , realizando la primera compra en el establecimiento E-Leclerc ubicado en la calle Enrique García Carrillero en Soria capital, establecimiento que entregó el boleto premiado, el número 39.843. La Campaña Eurocentrín 2026 cuenta con la colaboración de Caja Rural de Soria y el Ayuntamiento de Soria y es una manera de fomentar las compras en la capital soriana.

El contrato de jardines asume más de 300 puntos verdes

La nueva relación contractual elimina la disposición del belén de la plaza Mayor



Un jardinero en una zona verde de la capital. MARIO TEJEDOR

SORIA

Soria es una ciudad verde y así lo muestra el pliego de jardines. Una vez adjudicado el contrato valorado en más de cinco millones de euros (el año obligatorio más la posibilidad de prórroga por otros dos) la empresa que resulte ganadora del concurso tendrá ante sí una intensa labor. Y es que el pliego constituye un auténtico catálogo de los puntos verdes de la capital y sus núcleos rurales. De más de 300 espacios tendrá que hacerse cargo el contratista tras un proceso cuyo plazo de recepción de ofertas concluye a mediados de diciembre.

El pliego contempla dos modalidades de mantenimiento. Por una parte, la jardinería urbana ornamental, de gestión intensiva). Por otra, las áreas de jardinería de carácter ecológico, donde «prevalece el valor ecológico y la mínima intervención sobre el acabado ornamental», indica el pliego.

La primera modalidad o zona 1 abarca un centenar de espacios verdes, que van desde las rotondas de las travesías hasta los atrios de Santo Domingo o El Espino, y un buen número de calles. Hasta 180 albergan arbolado, que será tratado de manera intensiva y ornamental. En cuanto a la segunda modalidad, prevé zonas como los espacios renaturalizados por el plan Brera (por ejemplo, los huertos de la Ronda del Duero, los corredores ecológicos o el aparcamiento de Los Pajaritos), las márgenes del Duero, el Castillo, el área recreativa de Valonsadero o los núcleos rurales. Más de una treintena de espacios en los que prima su carácter ecológico.

«Actuar de forma integrada con todos los sistemas autóctonos y ciclos naturales; fomentar y estimular los ciclos biológicos; incrementar la fertilidad del suelo; reducir los consumos de agua de riego; suprimir todas las formas de contaminación derivadas de los trabajos de mantenimiento» son las finalidades de la jardinería ecológica, indica el pliego.

El nuevo contrato elimina para el adjudicatario la obligación de disponer el belén y ornamentación de la plaza Mayor, una obligación que sí viene recogida en la actual relación con el contratista.

La Junta de Gobierno Local dio hace unos días el visto bueno al proceso de contratación, un paso muy esperado teniendo en cuenta que el mantenimiento y gestión de los espacios verdes llevaba caducado nada menos que desde 2018. En su momento el equipo de Gobierno estudió remunicipalizar el servicio, algo más tarde desaconsejado por los técnicos. La anualidad por importe de algo más de dos millones de euros supone duplicar el presupuesto actual de 1,1 millones.

El contrato incorpora por primera vez la planificación de una red de refugios climáticos en los espacios verdes urbanos, con el objetivo de mejorar el confort térmico durante los episodios de calor. El aumento de las temperaturas obliga a revisar la manera de cuidar y planificar los parques, aprovechando las condiciones existentes y realizando intervenciones progresivas, considera el Ayuntamiento.

El pliego establece indicadores de cumplimiento para garantizar una mejora efectiva del servicio y una conservación continuada de las zonas verdes. Entre las principales obligaciones figuran la reserva anual de un mínimo del 4 % del presupuesto para reposición de arbolado y especies vegetales, la plantación de 3.000 unidades de flor ornamental al año y la renovación de al menos el 2,5 % de las superficies de pradera. También se contempla la implantación progresiva de alcorques vivos y un mínimo de cinco desbroces anuales en los espacios forestales, barrios rurales y zonas renaturalizadas, con especial atención a la prevención de incendios.

El nuevo contrato garantiza la subrogación de los 20 trabajadores actuales, de acuerdo con la normativa laboral y el convenio aplicable, e incorpora la exigencia de una dirección técnica superior especializada en los ámbitos agronómico o forestal. El incremento del presupuesto permitirá también que las empresas licitadoras dimensionen sus equipos para responder a las nuevas necesidades de mantenimiento y a los periodos de mayor actividad.

El Centro Jubilar San Saturio combate la soledad en la provincia

SORIA

El Centro Jubilar San Saturio de Soria ofrece un espacio de encuentro y acompañamiento para combatir la soledad y la falta de redes de apoyo, tanto entre personas sin hogar como entre quienes disponen de una vivienda o un empleo pero carecen de compañía. Este recurso de día de Cáritas combina la atención a necesidades básicas de higiene con talleres, juegos de mesa y un lugar donde tomar un café, conversar y sentirse escuchado.

El centro atendió a 55 personas desde su apertura el pasado 1 de marzo, según explicó a Ical el secretario de Cáritas Diocesana de Osma-Soria, Roberto Las Heras. «No solamente es un tema de personas sin techo», señaló el responsable, quien destacó que la iniciativa responde tanto a carencias materiales como a necesidades de relación personal. «Entre quienes acuden también hay personas con trabajo que necesitan compañía y un lugar donde sentirse escuchadas», indicó.

Las Heras distinguió dos perfiles principales entre los usuarios. Por un lado, personas que disponen de una habitación o una vivienda, pero tienen ingresos insuficientes y viven solas. Por otro, personas transeúntes que pasan por la ciudad y utilizan los servicios de higiene o toman un café caliente para afrontar su día a día en mejores condiciones. A ellos se suman usuarios de los alojamientos de Cáritas.



MONTESEGUROFOTO

EL BANCO DE ALIMENTOS CULMINA LA RECOGIDA. ***Los voluntarios del Banco de Alimentos han desarrollado durante el fin de semana la campaña de la Gran Recogida, cuyas dos modalidades permitía la donación de productos o un donativo al paso por las cajas de los supermercados.***

De la Hoz niega que haya que devolver el dinero si se cambia el uso del CAPI

Dice que los fondos europeos están vinculados al cumplimiento de hitos generales y no obligarían a su devolución por el mero hecho de que se destine a otra finalidad

SORIA

El eurodiputado del Partido Popular Raúl de la Hoz sostuvo este domingo en Soria que no habría que devolver los fondos europeos destinados al futuro Centro de Acogida de Protección Internacional (CAPI) de Soria si finalmente se modifica el uso previsto para estas instalaciones.

Así respondió el eurodiputado popular a las declaraciones realizadas el sábado por el secretario autonómico del PSOE, Carlos Martínez, quien advirtió de que renunciar al CAPI o modificar su finalidad podría obligar a devolver a la Unión Europea los fondos concedidos para el proyecto.

De la Hoz aseguró que los fondos Next Generation están vinculados al cumplimiento de hitos generales y no obligarían a su devolución por el mero hecho de que el centro no se construya o se destine a otra finalidad.

En su opinión, lo que habría que cuestionar es que se hayan utilizado fondos destinados al desarrollo económico para financiar un centro de acogida de refugiados.

«Estos no son fondos Feader o fondos Feder, que sí que proceden a su devolución en el caso de que no se gestionen», ha explicado el eurodiputado, quien ha defendido que lo que corresponde es justificar el destino del dinero.

En este sentido, el dirigente popular cuestionó la gestión del Ejecutivo de Pedro Sánchez y reclamó transparencia sobre el destino de los fondos europeos.



De la Hoz ayer en su visita a Soria junto a De Gregorio y Cabezón. HDS

De la Hoz aseguró que España ha recibido cerca de 100.000 millones de euros y preguntó «dónde están», al tiempo que subrayó que el Gobierno «no ha justificado suficientemente su utilización».

En esta línea, el eurodiputado aludió a la financiación destinada a la renovación del sistema de señalización ferroviaria LZB y a las pulseras de control telemático, asuntos que, según afirmó, están siendo investigados por la Fiscalía.

El eurodiputado realizó estas declaraciones en un acto centrado también en la agricultura y la ganadería, en el que presentó las propuestas del PP para el medio rural destacando un pacto por el campo y una ley de desarrollo rural que incluya medidas fiscales, ayudas a la adquisición de vivienda y apoyo al empleo.

En materia agraria, De la Hoz reclamó mantener las actuales aportaciones de la Política Agraria Común (PAC) y rechazar los recortes que supondrían una reducción aproximada de 72 euros por hectárea, en torno al 25 por ciento.

Frente a la posición del ministro de Agricultura, Luis Planas, a quien reprochó haberse mostrado satisfecho con las negociaciones europeas, De la Hoz aseguró que un futuro Gobierno del PP «defendería el mantenimiento de las ayudas y reforzaría el apoyo a los regadíos, los agricultores profesionales, la incorporación de mujeres y jóvenes al sector y las cooperativas»

El eurodiputado enmarcó estas propuestas en la necesidad de «un cambio político en España» y llamó a apoyar al PP en las elecciones del próximo 29 de noviembre acusando a su vez al Gobierno socialista de «haber desatendido» durante los últimos cuatro años las necesidades del medio rural.

El PP propone que los agricultores, ganaderos y titulares forestales de Soria puedan obtener ingresos adicionales por los beneficios ambientales que generan. De la Hoz presentó esta medida durante su visita a Almenar y al Campo de Gómara, acompañado por los candidatos sorianos.

La propuesta contempla remunerar la contribución del campo y del monte a la captura de carbono, la protección del agua y la biodiversidad mediante un sistema sencillo y verificable. El objetivo es que esa aportación tenga también un retorno económico para quienes la hacen posible.

Para proteger la rentabilidad de las explotaciones, propone mejorar los seguros agrarios y crear un seguro de ingresos y rentas frente a las alteraciones del mercado. El relevo generacional será «otra prioridad». Los jóvenes que se incorporen podrán cobrar por anticipado hasta el 70% de la ayuda de la PAC a la incorporación y tendrán ventajas fiscales específicas. El programa prevé agilizar la contratación de mano de obra en origen, establecer un sistema de sustitución por bajas y descansos y apoyar el traspaso de las explotaciones cuando sus titulares se jubilen. La candidatura propone una fiscalidad adaptada a la actividad agraria y forestal.

El PSOE defiende una «ganadería sostenible y rentable» para la provincia

La candidatura socialista gira visita a 'Moncayo Ecológico'

SORIA

El PSOE de Soria dedicó la tercera jornada de campaña electoral a conocer de cerca la realidad del sector ganadero con una visita a Moncayo Ecológico, una explotación ubicada en Noviercas que representa un modelo de ganadería extensiva y regenerativa, comprometido con la sostenibilidad, el bienestar animal y la generación de valor añadido en el territorio.

El candidato del PSOE al Congreso de los Diputados, Luis Rey, acompañado por integrantes de la candidatura socialista, destacó la singularidad de esta iniciativa, impulsada por Jorge Conte y Guiomar Chamarro, jóvenes emprendedores que apuestan por un modelo productivo que integra todo el proceso, desde la cría de los animales hasta la comercialización directa de la carne.

Rey puso en valor que la explotación utiliza fundamentalmente los pastos mediante un sistema de pastoreo y selección del ganado que contribuye a mantener y limpiar los terrenos, favorece la regeneración de los suelos y permite obtener carne ecológica y de calidad. Una apuesta que se completa con la producción de sus propios forrajes ecológicos, el trabajo con razas autóctonas y la colaboración con la carnicería local La Fresquera del Moncayo para el despiece y la elaboración de los productos.

El candidato socialista subrayó que este proyecto también permite explicar la importancia de las ayudas impulsadas por el Gobierno de España para el sector primario, tanto a través de la Política Agraria Común (PAC), con un apoyo adicional para las explotaciones ecológicas, como mediante las líneas vinculadas al reto demográfico. En este sentido, destacó también el papel del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), que cuenta con líneas de ayudas para respaldar proyectos innovadores y sostenibles que generan actividad económica, aprovechan los recursos del territorio y contribuyen a mantener población en el medio rural. Rey destacó igualmente el respaldo a iniciativas de carácter cooperativo que buscan generar infraestructuras compartidas para el tratamiento y la comercialización de la carne, favoreciendo que los ganaderos puedan avanzar en la cadena de valor.



Rey durante la visita a la explotación. HDS

El PSOE defiende que» el futuro del campo soriano pasa por garantizar la rentabilidad de las explotaciones y facilitar el relevo generacional, especialmente entre las personas jóvenes que quieren incorporarse a la agricultura y la ganadería».

El Toro Jubilo se celebra sin incidentes en su primer año BIC

● La asociación de Medinaceli reconoce a Santonja, De Gregorio y Utrilla el respaldo a la celebración del festejo en un acto en el que se puso en valor la tauromaquia

N. F. SORIA

Cientos de vecinos y visitantes llenaron la plaza Mayor de Medinaceli para celebrar el Toro Jubilo, en su primera edición tras la declaración como Bien de Interés Cultural (BIC) de carácter inmaterial que se desarrolló sin incidentes.

Horas antes, la celebración de una mesa redonda y el homenaje a personalidades, como el exconsejero de Cultura de Castilla y León, Gonzalo Santonja, que han respaldado la fiesta centraron los actos organizados por la Asociación de Amigos del Toro Jubilo en una tarde que se vive con tensión en Medinaceli, desde hace años, ante las reiteradas protestas de los animalistas, como la que protagonizó en esta edición el partido Pacma.

El fuerte despliegue policial en la villa soriana, formado por 70 agentes de distintas unidades y especialidades de la Comandancia de Soria, entre ellas Seguridad Ciudadana, Tráfico y USECIC, reforzada con efectivos de Burgos y Segovia, garantizó que los actos convocados y la fiesta se desarrollase con normalidad en pasado sábado.

La Asociación de Amigos del Toro Jubilo de Medinaceli optó por un acto divulgativo con la celebración de una mesa redonda en el Palacio Ducal en la que se abordó la importancia de la tauromaquia y el relieve que otorga la reciente declaración de Bien de Interés Cultural (BIC) para el Toro Jubilo. Moderada por el diputado y alcalde de Berlanga, Enrique Rubio, en la mesa participaron el exconsejero de Cultura de Castilla y León, Gonzalo Santonja, el historiador Carlos de la Casa, y la profesora de Historia del Derecho de la UNED, Beatriz Badorrey.



El toro Jubilo con las bolas de fuego en Medinaceli. ICAL

Los presentes pusieron de relieve el valor etnográfico de la celebración del Toro Jubilo y su declaración BIC que fue aprobada por las Cortes de Castilla y León, en la Comisión de Cultura, que respaldó la Proposición no de Ley presentada por el PP, que estuvo sustentada por los informes de Carlos de la Casa y José Antonio Martín de Marco.

El acto tuvo un momento para el reconocimiento. La asociación entregó réplicas del monumento al Jubilo, que preside Medinaceli, a Gonzalo Santonja, a la exdelegada territorial de la Junta en Soria, Yolanda de Gregorio, al exalcalde, Felipe Utrilla, y a la joven que el año pasado cortó la soga del toro, por el respaldo y su compromiso con la celebración del festejo.

El rito comenzó a las 23.30 horas del sábado, dentro de las fiestas de los Cuerpos Santos, con los preparativos para colocar al astado la estructura que sostiene las bolas de fuego. Tras su encendido, los mozos corrieron delante del animal por el recinto hasta que se extinguieron las llamas. El toro quedó indultado al finalizar el festejo.

Antes de la celebración de este festejo, el alcalde de Medinaceli, Gregorio Miguel Santander, destacó la protección que aporta el reconocimiento como BIC. «Creo que sí que es una protección buena, pero cuando van llegando estas fechas nunca estás tranquilo», señaló en declaraciones a Ical, en alusión a la prohibición en 2024 del festejo por el Juzgado de Soria.

El regidor reivindicó la continuidad del rito y que los vecinos puedan disfrutar de su fiesta con tranquilidad, y sostuvo que el Ayuntamiento vela por el respeto a la ley. En este aspecto, también aludió al consenso respecto a a la celebración y mantenimiento de este festejo taurino tradicional entre el pueblo, el equipo de Gobierno y la oposición. «La tradición no se puede tocar», sostuvo el regidor, quien recordó que existen otras celebraciones de toros embolados con elementos comunes, pero el de Medinaceli tiene particularidades propias.

Por su parte, el miembro de la Asociación Toro Jubilo, Enrique Riosalido, coincidió en que la declaración como BIC permitió afrontar, este año, los preparativos con mayor tranquilidad. «Estamos de alguna manera un poco más protegidos», manifestó. La entidad cuenta con entre 100 y 110 socios y sus integrantes se reúnen durante los dos meses previos para organizar tareas como la fabricación de las bolas, la preparación de las cuerdas y la puesta a punto de los toriles.

El rito comenzó con la salida del toro de los toriles y su sujeción a un poste de madera. Sobre la cabeza los mozos del pueblo colocaron la arpillera húmeda y una estructura metálica denominada gamella, cuyos extremos sostienen las bolas de combustible. Una pieza de madera separó este armazón de la cornamenta. Los participantes extendieron también barro sobre distintas partes del cuerpo del animal con la finalidad de protegerlo del fuego.

Después del encendido, el mozo que obtuvo ese derecho en una subasta cortó la soga y dejó al toro suelto en la plaza. En el coso improvisado ardieron cinco hogueras dedicadas a los Cuerpos Santos, patronos de la villa. El indulto del animal al término de la celebración constituye una de las singularidades del Toro Jubilo.

El expediente de declaración como BIC documenta la tradición al menos desde el siglo XVI. Recoge una provisión de 1510 del duque de Medinaceli sobre la costumbre de correr un toro y referencias a la visita de Felipe II e Isabel de Valois en 1559, cuando presenciaron la fiesta desde el Palacio Ducal. El documento precisa también que el nombre Jubilo procede de jubileo o indulgencia.

Entrega de los Premios de los Sorianos del Año en un multitudinario acto

SORIA

La Casa de Soria en Madrid celebró ayer su tradicional fiesta de reconocimientos con la entrega de los Premios de Sorianos del Año. La sede de la Casa de Cantabria en Madrid acogió el multitudinario acto que en esta ocasión estuvo multiplicada por tres.

La Casa de Soria en Madrid reunió a los galardonados de las ediciones de 2025 y también los de 2019 y 2020, estos dos últimos años fueron suspendidos a causa de la pandemia. En total 24 premiados recogieron los galardones con los que la casa regional distingue el trabajo de sorianos dentro de distintas áreas, además de las distinciones especiales que conceden los socios.

Los premiados de 2025 fueron: la investigadora y politóloga Eloísa del Pino (área social) que desde 2022 ostenta la presidencia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; Jesús Ángel Peregrina (área institucional) es el alcalde de Arcos de Jalón y destaca por su dilatada trayectoria al servicio de la política social; Javier Narvaiza (área de cultura), escritor, periodista y abogado soriano en cuya obra capta con gran precisión la sensibilidad de la tierra soriana; Pedro Estepa Menéndez (área de comunicación) es director de cine y guionista y aunque nació en Madrid su familia es soriana, ha sido presidente de la Plataforma Nuevos Realizadores; Santiago Aparicio, (área de empresas) es el presidente de los empresarios sorianos y castellano y leoneses y cuenta con una larga trayectoria en el asociacionismo empresarial; Enrique Solana Herrero (área de turismo) cuenta con un larga trayectoria en la gestión de empresas turísticas; Monteagudo de las Vicarías, como municipio; Mariano García Jiménez, presidente de la Casa de Castilla y León en Sevilla durante dos décadas, fue la mención de honor y a título póstumo, Agustín del Toro, jefe de la Compañía Butano de la Delegación Norte. Junto a ellos también recibieron los galardones los premiados de 2019 y 2020. Entre ellos se encontraban la Caja Rural de Soria, la Diputación de Soria, Carlos Martínez Mínguez y la Asociación de Amigos de Sarnago, entre otros. Un acto muy concurrido, que estuvo presidido por el duque de Soria, Carlos Zurita.



Premiados como Sorianos del Año de 2025. HDS

Intur deja 30.500 visitantes, «una muestra como evento de referencia»

● La feria genera cerca de 13.000 contactos comerciales: «Es un referente en turismo de interior», defiende el director de la Institución ferial ● La Junta destaca la promoción y la comercialización de la oferta turística

RAÚL RUANO VALLADOLID

Un año más la Feria de Valladolid hizo de escaparate del turismo de interior. Visitantes y profesionales del sector cerraron la 29º edición de Intur (Feria Internacional de Turismo de Interior) como punto de encuentro para descubrir y comparar propuesta de turismo del interior de distintos territorios de España y Portugal. La cita se extendió desde el pasado viernes 13 hasta este domingo, por los 11.000 metros cuadrados de Intur Viajeros se acercaron 30.500 personas para buscar cientos de destinos, empresas y distintos profesionales del sector. Una cifra que «consolida» a este certamen.

«Intur es un referente en turismo de interior», asegura el director general de la Feria de Valladolid, Alberto Alonso, que ya piensa en la edición del próximo año: «Como retos para el 30 aniversario destacaría seguir impulsando Intur Negocios como plataforma de trabajo para los profesionales y que Intur Viajeros siga ofreciendo al visitante una oferta atractiva, interesante y diversa en cuanto a territorios y temáticas. Ya tenemos diversas iniciativas preparadas para que atraiga a un mayor número de visitantes y profesionales».

Intur Viajeros se centró en tres grandes pilares. El primero de ellos la naturaleza, con propuestas para conocer paisajes, espacios naturales y actividades al aire libre. En segundo lugar se encuentra la cultura con rutas históricas, patrimonio y tradiciones. En último lugar se ubica la enogastronomía para conocer lugares a través de sus vinos, su cocina y la gran variedad de productos locales.

Respecto al apartado de Intur negocios, que se celebró el jueves 12, la Feria de Valladolid destaca que se generaron cerca de 13.000 contactos comerciales en una sola jornada a pesar de las dificultades externas a la organización: «A pesar de los numerosos obstáculos que hemos tenido que sortear este año; el cierre de las carreteras en Portugal a causa de las lluvias, la ausencia de conexiones ferroviarias con el sur de España y las huelgas, alcanzar ese altísimo número de reuniones de negocio, en una única jornada, demuestra la fortaleza de Intur como evento de referencia para el turismo de interior en la Península Ibérica», destaca Alberto Alonso.



Visitantes en una de las jornadas de la Feria Internacional de Turismo de Interior. E.M.



Espacio de Castilla y León en Intur. ICAL



Espacio destinado para Intur Negocios. ICAL

Desde la institución ferial se realiza una valoración «muy positiva» de Intur Negocios y sostienen que esos casi 13.000 contactos comerciales «confirman la idoneidad del modelo por su capacidad para generar encuentros en las diferentes áreas de trabajo». Unas áreas que como el mercado de contratación, la zona de exposición y las charlas de formación. Como ejemplo de esta fuerza de Intur, la feria lo ejemplifica con la presencia de empresas como Tripadvisor, Civitatis, Travelzoo, Smartbox Group, G2Travel, Viajes El Corte Inglés y Rusticae, entre otras.

Esta jornada profesional se organizó alrededor de tres espacios: un mercado de contratación para facilitar los encuentros entre la parte de la oferta y de la demanda; un apartado de exposición para empresas y destinos; y en último lugar un foro de reflexión y conocimiento llamado Intur Talks donde se analizaron las tendencias, experiencias y retos del turismo de interior.

Otro de los escaparates de Intur Negocios fue Intur B2B, un sistema de agendado profesional en el que compradores y expositores llevaron a cabo encuentros previamente programados. Después de estas reuniones iniciales, las agendas se abrieron para el resto de participantes con unas reuniones de unos diez minutos. Así, Intur B2B reunión a agencias mayoristas y tour operadoras especializadas en distintos tipos de turismo como el cultural, urbano, de aventura, gastronómico, religioso, rural, de salud, idiomático o de congresos.

JUNTA

La Junta de Castilla y León remarca que en esta edición de Intur ha centrado su apuesta en la «promoción de la riqueza cultural, patrimonial y enogastronómica de la Comunidad, dando a conocer la diversidad y riqueza de los recursos turísticos de Castilla y León».

A través de una nota de prensa destaca su participación en Intur Negocios e Intur Talks para facilitiar «el contacto entre operadores turísticos y empresas de Castilla y León, generando oportunidades de comercialización de la oferta turística».

Desde el viernes hasta el domingo, la Junta estuvo presente en Intur Viajeros para dar a conocer su oferta turística con marcas como Rutas del Vino de Castilla y León y Posadas Reales. A mayores, también se exponía la oferta de los museos autonómicos. Durante las tres jornadas, se ha desarrollado una programación con actividades abiertas al público visitante de la feria y que también contó con propuestas artísticas relacionadas con la oferta cultural de Castilla y León como talleres infantiles y familiares que ofrecieron los museos a través de sus departamentos didácticos. También hubo

Además, en INTUR se dio a conocer la nueva campaña de promoción turística 'En Castilla y León, la vida es para ti', protagonizada por el cómico Sergio Encinas, que participó con una actuación en el acto institucional de apertura de la Feria.

Todos los martes...
INNOVADORES
EL MUNDO

Tellado pide a quien no vote al PP que se quede en casa para «no ser cómplice» del PSOE

Mañueco llama a «meter una marcha más» para que España no se quede «a merced de Sánchez» Albares advierte que en estas elecciones «está en juego la propia convivencia y el progreso»

VALLADOLID

El secretario general del PP, Miguel Tellado, pidió a quienes no voten a su formación que «se queden en casa» en las elecciones generales del 29 de noviembre para «no ser cómplices» de lo sucedido durante los años de Gobierno de Pedro Sánchez y el PSOE, al que la corrupción «le viene de serie». En un acto de campaña en Salamanca, Tellado apeló de esta forma a los electores socialista, un contexto en el que aseguró que no pueden sentirse «cómodos» con lo ocurrido en España durante los últimos años y reclamó su abstención si no optan por el PP.

«Que se queden en casa para no ser cómplices de todo lo que ha sucedido», insistió, en un llamamiento que acompañó de una petición de apoyo a quienes siempre han votado al PP, a los que dejaron de hacerlo y a quienes nunca han respaldado a esta formación, informa Europa Press.

En este sentido, señaló que el 29 de noviembre hay «dos opciones», «la llegada de Alberto Núñez Feijóo al Gobierno» o la continuidad de Pedro Sánchez y el PSOE, donde hay corrupción «a pensión completa» por lo que, a su juicio, los miembros del Gobierno debería salir del mismo «con las manos en alto».

Tellado se refirió en este contexto, a las investigaciones en torno a las pulseras antimaltrato, las primarias del PSOE o la imputación del exdelegado del Gobierno en Ceuta, entre otros casos, así como ha señalado a la pareja del presidente del Gobierno, Begoña Gómez. «Se tienen que llevar el castigo que merece un gobierno corrupto», apostilló.

En el mismo acto participó el presidente de la Junta y del PPCyL, Alfonso Fernández Mañueco, quien también llamó a movilizarse para «meter una marcha más» en la campaña para que España «no pueda quedarse a merced» de Sánchez.

El dirigente 'popular' señaló que es un «momento crucial para España» ante la oportunidad de un cambio «necesario». «Es necesario echar a Sánchez de la Moncloa, pero más necesario es poner a Feijóo al frente del Gobierno de España, para impulsar la reconstrucción nacional», agregó a respecto, para reivindicar al candidato 'popular' por su «proyecto nítido» e «ideas claras» para «devolver a los españoles lo que se merecen, confianza, tranquilidad y seguridad».

En este sentido, puso también de ejemplo del modelo de gestión del PP en la Junta de Castilla y León, donde «las cosas funcionan». «Vamos a llevar la gestión de la Junta de Castilla y León a la Moncloa», clamó

Para todo ello, instó a los militantes a «meter una marcha más» y «apretar el acelerador a fondo». «Tenemos que llegar al final de la campaña a tope, con las pilas puestas. Hay que recorrer palmo a palmo nuestra tierra para conseguir cada voto», ha subrayado, en una petición que tiene el propósito de lograr «sacar las manos de Sánchez de la vida de la gente».



Miguel Tellado y Alfonso Fernández Mañueco ayer en Salamanca. ICAL

ALBARES

El ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, advirtió que en las elecciones del próximo 29 de noviembre, a las que calificó como «las más decisivas de la democracia», lo que está en juego «no son simplemente cuatro años de alternancia», sino que es «la propia convivencia y el progreso».

«Está en juego entre aquellos que creemos que hay un sitio para todos los españoles en la sociedad y que todo el mundo tiene que tener su oportunidad, o aquellos que creen en los recortes y que lo único que saben es insultar, crispar e intentar dividir a los españoles», aseguró el ministro, a lo que añadió que también se juega «el seguir siendo el país que más crece entre las economías avanzadas, seguir teniendo el paro en mínimos históricos y seguir avanzando en derechos o tener una coalición reaccionaria entre el Partido Popular y Vox y que la extrema derecha vuelva después de los años de dictadura al Gobierno de España y llegue el retroceso», informa Ical.

Así lo apuntó José Manuel Albares durante su participación en un magosto en la ciudad de Ponferrada, donde lamentó que el 29 de noviembre, en las elecciones generales, se enfrentan «dos modelos de España»: uno de «convivencia, progreso e incrementar derechos» y otro de «involución y retroceso en derechos y también de enfrentar y dividir a los españoles».



El ministro Albares, ayer en Ponferrada. ICAL



Ainhoa García en León junto a Carlos Pollán. ICAL

El primero de ellos, a juicio del ministro, es el del PSOE y Pedro Sánchez, con «un Gobierno de progreso que apuesta por los servicios públicos, el espacio para los más vulnerables, los avances en derechos y las mejoras económicas». Por su parte, el segundo, sería del PP y Vox, con «una coalición reaccionaria», que «va a privatizar las pensiones, revisarán y frenarán los incrementos del SMI, que creen que la educación y la sanidad es para aquel que se la puede pagar y dejarán todo en manos de aquel que tenga dinero».

Otro representante del Gobierno de España visitó Castilla y León. Fue la ministra de Igualdad, Ana Redondo, quien apeló al voto feminista desde la cuna de la reina Isabel, en la localidad abulense de Madrigal de las Altas Torres. El PSOE tiene claro que está ante una campaña electoral decisiva y quieren movilizar el voto, es por eso que los números 1 al Congreso y al Senado por Ávila, Manuel Arribas y Carlos Montesino, reclamaron junto a Redondo el voto feminista «para seguir en el Gobierno, para seguir avanzando, para que no se pierdan derechos adquiridos y para combatir a una derecha de involución y evitar volver a tiempos pasados a la época del NODO».

Era el acto de Madrigal el de la celebración de la Fiesta de la Rosa «con alegría», pero también momento de reivindicar. Redondo propuso en declaraciones recogidas por Ical celebrar los avances frente a la «desidia» de la Junta de Castilla y León y es que pese a tratarse de unas elecciones generales sí quiso poner sobre la mesa las carencias de la Administración Regional gobernada por el PP durante muchos años y en confluencia con Vox más recientemente.

VOX

Del partido de Santiago Abascal estuvo en León su portavoz nacional de Familia, Ainhoa García, quien lanzó un mensaje de «esperanza» frente al «fracaso de la políticas socialistas», al considerar que «apenas unos meses» de la presencia de la formación en instituciones como la Junta de Castilla y León «han demostrado que solo el voto a Vox lo consigue».

Convencida de que el próximo 29 de noviembre los españoles tendrán su «última oportunidad» para elegir entre «la miseria del Partido Socialista o la prosperidad para las familias», García visitó la ciudad de León, a la que calificó como «un claro ejemplo del fracaso de las políticas socialistas» con «pueblos vacíos, cada vez menos nacimientos, jóvenes que se tienen que ir porque no tienen oportunidades y pensiones que apenas alcanzan».

Frente a ello, aseguró que, en apenas unos meses de la presencia de Vox en las instituciones, la formación ha logrado que «la prioridad nacional en las ayudas y en el acceso a la vivienda sea una realidad», al tiempo que ha conseguido «una bajada drástica del IRPF en el tramo autonómico, la eliminación de la cita previa obligatoria o ayudas para la adquisición de vivienda».

Ainhoa García estuvo acompañada en su visita a la capital leonesa por el presidente del Grupo Parlamentario de Vox en las Cortes de Castilla y León, Carlos Pollán, quien coincidió con ella en que el actual es «un momento trascendental de la historia de España», así como en que las elecciones generales suponen «una oportunidad única para que los leoneses y los españoles tomen las riendas del futuro de un país que se ha visto abandonado en ocho años de Gobierno socialista».

Pollán ejemplificó este «abandono» en ámbitos como «las infraestructuras o el colapso de los servicios públicos a pesar de que los españoles han pagado más impuestos que nunca en los últimos cuatro años». Una situación que, a su juicio, tiene como una de sus causas «el colapso que produce la inmigración masiva y descontrolada», ya que «los españoles han pasado a ser los últimos de la fila en la recepción de ayudas sociales y a la vivienda», lo que ha provocado que «los jóvenes no tengan la capacidad de poder desarrollar su proyecto de vida en su propia ciudad».



Miguel Ángel Rodríguez, autor de la novela 'Hay un vikingo enterrado en mi pueblo' junto a una placa memorial de Kjell Bjornskau. JUAN GARCÍA

La historia del noruego perdido que encontró la muerte en Fresno

EL PERIODISTA MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ REVIVE EN SU SEGUNDO LIBRO, 'HAY UN VIKINGO ENTERRADO EN MI PUEBLO', AL MARINERO NORUEGO ASESINADO EN 1959 TRAS APEARSE POR ERROR EN LA ESTACIÓN DE LA LOCALIDAD VALLISOLETANA DE FRESNO EL VIEJO: «TENÍA UNA DEUDA PENDIENTE CON ÉL»

SONIA HURTADO VALLADOLID

En un rincón del cementerio de Fresno el Viejo, al sur de la provincia de Valladolid, descansa desde hace más de seis décadas la sepultura de un joven noruego. Bajo ella yace Kjell Bjornskau, un marinero que murió en el año 1959 tras bajarse del tren en la estación equivocada.

Aquella tragedia, marcada por la incomunicación y el miedo, se transformó con el paso del tiempo en una historia popular que ahora cobra vida literaria en *Hay un vikingo enterrado en mi pueblo*, la nueva novela del periodista y escritor vallisoletano Miguel Ángel Rodríguez.

«Está claro que esto da para novela», asegura a este periódico Miguel Ángel, natural de Fresno el Viejo. La semilla de esta obra germinó en noviembre de 2005, cuando su abuelo le contó esta historia, que le interesó desde el primer momento.

Un tiempo después, comenzó sus primeros pasos como periodista en EL MUNDO-DIARIO DE VALLADOLID y decidió tirar del hilo para rescatar del olvido una peculiar historia que formaba parte de la memoria colectiva de todo un municipio.

Era invierno de 1959. Kjell Bjornskau, marinero de la armada noruega, emprendía el camino de regreso a casa para pasar la Navidad con su madre y sus hermanos, a quienes no veía desde hacía cinco años. El joven venía de la India, donde había permanecido dos meses hospitalizado tras caer enfermo durante una misión. Desde el puerto de Lisboa comenzó a encadenar trenes con el objetivo de hacer transbordo en Medina del Campo rumbo a París, Copenhague, para finalmente regresar a Oslo.

Sin embargo, el 23 de diciembre de 1959, la desorientación le jugó una mala pasada y se bajó en Fresno el Viejo creyendo haber llegado a Medina. Desconcertado y confuso acudió a pedir ayuda al edificio de la estación. Allí se topó con el jefe ferroviario, conocido como Serrano. El noruego no hablaba una palabra de castellano y ninguno de los presentes entendía su idioma.

La barrera lingüística pronto derivó en tensión. Según relataron los testigos décadas después, el joven, a quien describían como un hombre muy alto, fuerte y barbudo, estaba cada vez más nervioso, hasta el punto de clavar unas tijeras sobre una mesa en su desesperación por intentar entender. Asustado por su corpulencia y su actitud, Serrano optó por encerrarlo en la estación y dar aviso a la Guardia Civil.

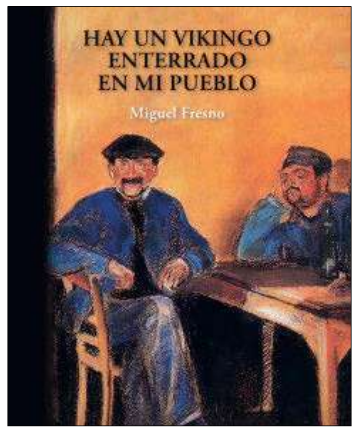


Imagen de la portada del libro. E.M

Cuando la pareja de agentes llegó al lugar, Bjornskau logró salir de la dependencia y se vio rodeado contra una pared. La situación se precipitó antes de que pudiera llegar Germán Gómez, un ex carabinero del pueblo que conocía idiomas y al que habían llamado para ejercer de intérprete. Acorralado y lleno de pánico, el marinero llevó sus manos hacia atrás, con intención de dejarse esposar. Pero los guardias interpretaron el movimiento como el intento de desenfundar un arma y abrieron fuego. Kjell falleció abatido a tiros allí mismo.

Esta historia conmocionó al pueblo. Tan solo un día después, el 24 de diciembre de 1959 fue enterrado, pese a las imposiciones externas que se negaban, al tratarse de un extranjero no católico. Sin embargo, el entonces alcalde, Félix González, decidió que se le diera sepultura como a cualquier otro vecino. Desde ese día, de forma desinteresada, la gente del pueblo se encargó de limpiar su tumba y de llevar flores.

La investigación periodística que Miguel Ángel Rodríguez publicó en este diario en 2009 traspasó fronteras. El veterano reportero noruego Jon Magnus, del periódico Verdens Gang (VG), recogió el testigo y logró localizar en Noruega a la familia de Kjell, que durante 50 años apenas había recibido una escueta nota oficial anunciando su fallecimiento y ni siquiera sabía dónde reposaban sus restos.

El círculo se cerró en abril de 2009. Steinar Bjornskau, hermano mayor del fallecido, viajó más de 3.000 kilómetros hasta Fresno el Viejo. En un emotivo acto en el Ayuntamiento y ante la tumba florecida de Kjell, el pueblo pidió simbólicamente perdón y Steinar respondió con lágrimas de gratitud. De esta forma recibió su reconocimiento un pueblo que, sin siquiera conocerle, estuvo cuidando su tumba durante 50 años.

DE REPORTAJE A NOVELA

Aunque aquellos reportajes fueron una parte importante de su carrera, Miguel sentía que aún tenía una «deuda pendiente» con el protagonista de la historia que le acompañaba desde los veinte años. Tras un primer intento fallido hace casi una década, el impulso definitivo llegó tras publicar su anterior novela. Esta no es la primera vez que escribe sobre su pueblo. Su primera novela está ambientada en Fresno El Viejo. Aunque en este caso, es de zombies, «lo que da más pie al chascarrillo y a la imaginación», bromea.

En apenas cinco meses dio forma a la novela, editada por Fuente de la Fama con el apoyo del Ayuntamiento de Fresno y la Diputación de Valladolid. «El libro parte de los hechos reales publicados en prensa, pero hay reconstrucciones literarias y tramas paralelas que salen de mi imaginación», explica.

Vestir la crónica de ficción respondió también a un ejercicio de responsabilidad hacia sus convecinos. «Siendo yo del pueblo, no quería que nadie pudiera sentirse señalado en el desarrollo de los acontecimientos. Además, la actitud de Fresno el Viejo tanto en 1959 como en las décadas posteriores fue maravillosa; «se pusieron del lado del más débil». Aún así el riesgo está ahí. «En un contexto de personas reales siempre va a haber alguien que diga que algo pasó de una forma u otra», reflexiona.

Para sostener la parte histórica, los testimonios fueron clave. «Algunas personas que han fallecido, otras que siguen vivas, como mi abuelo», asegura. La cantidad de fuentes le produce tranquilidad. «Los hechos reales son ciertos. Es decir, se basan en testigos directos e indirectos que vivían en ese momento en el pueblo y que conocían la historia.

A sus 39 años, y tras llevar más de dos décadas residiendo en Valladolid capital, Miguel se siente muy vinculado a sus raíces. Además, no descarta mantener Fresno como el eje central de su universo literario. «Los que somos de pueblo, aunque nos vayamos, seguimos siendo de pueblo; es algo que llevas dentro y siempre acabas volviendo a casa», reflexiona.

Con la vista puesta en la presentación del libro el miércoles 18,que coincide con el día de su lanzamiento, Miguel confiesa estar «nervioso». Sobre todo por el acto de presentación, que tendrá lugar en la Casa Revilla de Valladolid. «No estoy acostumbrado a este tipo de eventos», confiesa. Aún así, el autor confía en la acogida de sus convecinos, y en gran parte, protagonistas de la historia. «Haremos una presentación en Fresno en diciembre. Conociendo a mis vecinos, seguro que el recibimiento es bueno. Tengo ganas de que lo lean, la verdad», concluye.

Un tren de mercancías descarrila y corta la línea Madrid-Ávila

ÁVILA

La circulación de trenes regionales entre Madrid y Ávila estuvo ayer afectada por un descarrilamiento en un transporte de mercancías en Zarzalejo (Madrid). Se suspendió la circulación entre las localidades madrileñas de Robledo de Chavela y Zarzalejo y se habilitó un servicio alternativo de transporte por carretera entre El Escorial y Robledo de Chavela.

Según informó la compañía de Renfe a través de su cuenta oficial en la red social X, anteriormente Twitter, a las 06.56 horas la incidencia en el tren de mercancías afectaba a los trenes regionales que conectan Madrid con Ávila, al verse suspendida la circulación en el tramo que discurre entre las localidades madrileñas de Robledo de Chavela y Zarzalejo.

El vicepresidente de la Junta de Castilla y León y consejero de Desregulación, Familia y Ayudas Sociales, Carlos Pollán, envió un mensaje de «ánimo y pronta recuperación» al maquinista del tren de mercancías que descarrilló durante la madrugada en la línea Madrid-Ávila.

Una «desgracia» que, a su juicio, se trata de «una más» de las que el Partido Socialista «ha traído al país» y que, según afirmó, «se ve claramente en un ámbito como el de las infraestructuras», ya que «de haber utilizado el dinero de los españoles correctamente», todos los accidentes registrados en los últimos meses «no serían más que una mala pesadilla» que, «por desgracia», se han convertido en «una realidad cada vez más cotidiana y más repetida en España».

Falsa alarma en Ávila tras acordonarse una calle por una mochila sospechosa

La Policía activó el protocolo de seguridad en el entorno del instituto Vasco de la Zarza y desplazó a los Tedax de Valladolid

FERNANDO IÑIGO VALLADOLID

La aparición de una mochila sospechosa en la vía pública obligó este domingo a desplegar un dispositivo policial en la zona norte de Ávila. La incidencia motivó el acordonamiento del entorno de la calle Juan Ángel Nebreda y la movilización de especialistas en desactivación de explosivos (Tedax), que se desplazaron desde Valladolid para examinar el objeto. Finalmente, la intervención concluyó sin consecuencias después de comprobarse que el bulto se encontraba vacío.

La alerta se produjo después de que un ciudadano comunicara a la Sala del 091 la presencia de la mochila en esta vía, situada en las proximidades del instituto Vasco de la Zarza y perpendicular a la calle Valladolid. Ante la posibilidad de que pudiera contener algún elemento peligroso, la Policía Nacional activó el protocolo de seguridad establecido para este tipo de situaciones.

Los primeros efectivos en llegar al lugar establecieron un perímetro de seguridad para impedir que los viandantes se acercaran al objeto. La medida obligó a restringir temporalmente el tránsito por las inmediaciones de la calle Juan Ángel Nebreda, mientras los agentes comprobaban las circunstancias del aviso y organizaban la intervención.

En el dispositivo participaron efectivos de la Policía Nacional y de la Policía Local de Ávila, que se encargaron de controlar los accesos y mantener despejado el entorno. La posibilidad de que el objeto pudiera albergar un artefacto explosivo llevó a solicitar la intervención de los TEDAX. Los especialistas, procedentes de Valladolid, se desplazaron hasta la capital abulense para realizar las comprobaciones técnicas necesarias y determinar si existía algún peligro para la población. Su llegada permitió abordar la inspección de la mochila siguiendo las medidas de seguridad correspondientes.



La calle Juan Ángel Nebreda, cortada con la mochila junto a la acera. P. NACIONAL

Las comprobaciones permitieron determinar finalmente que la mochila estaba vacía, por lo que quedó descartada la presencia de cualquier artefacto explosivo. La Policía Nacional dio por concluida la actuación y calificó lo ocurrido como una falsa alarma, sin que la incidencia tuviera consecuencias para la seguridad ciudadana.

Tras resolver el incidente, la Comisaría Provincial de Ávila trasladó un mensaje de tranquilidad a la población y recordó que este tipo de intervenciones forman parte de los protocolos preventivos habituales del cuerpo.

La Policía Nacional también explicó que la presencia de vehículos policiales, los acordonamiento y las restricciones de circulación responden a medidas de precaución destinadas a proteger a los ciudadanos y facilitar el trabajo de las unidades especializadas. Por ello, pidió que estas actuaciones no generen alarma, ya que forman parte del procedimiento habitual cuando se recibe una alerta de estas características.

Por último, el cuerpo policial recordó que, ante la localización de mochilas, maletas u otros objetos que puedan resultar sospechosos, no se deben manipular ni intentar comprobar su contenido. La recomendación es mantener la distancia y comunicar inmediatamente el hallazgo a través del 091, teléfono de la Policía Nacional, o del 112, el servicio general de emergencias.

LEÓN

HERIDO UN HOMBRE APUÑALADO EN LA CALLE PLATERÍAS

Un joven de unos 30 años resultó herido por arma blanca en la mañana de ayer en una agresión en la calle Platerías de León, según datos del 112 Castilla y León. El suceso tuvo lugar minutos antes de las 5.49 horas, cuando la sala de emergencias recibió una llamada de la Policía Local en la que se solicitaba asistencia para un varón agredido en la citada vía, el cual sangraba abundantemente por una herida de arma blanca. El hombre de unos 30 años, fue trasladado en UVI móvil al Complejo Asistencial de León para ser atendido. / **E.PRESS**

SALAMANCA

HERIDO UN FUNCIONARIO DE TOPAS AL MEDIAR ENTRE INTERNOS

Un funcionario del centro penitenciario de Topas resultó ayer lesionado durante una intervención para mediar en una discusión entre dos internos. El trabajador recibió un codazo accidental en la cara cuando se interpuso entre ambos para evitar que la disputa derivara en una agresión. El empleado tuvo que recibir asistencia médica, aunque posteriormente pudo reincorporarse a sus tareas y continuar desempeñando sus funciones. El sindicato volvió a poner el foco en los riesgos a los que se enfrentan los funcionarios durante las intervenciones en los módulos. / **ICAL**

La inversión en investigación aplicada crece un 85,8% en Castilla y León

VALLADOLID

El presupuesto que en Castilla y León se destina a investigación en ciencia aplicada creció un 85,8% en tan solo un año, hasta alcanzar los 3,5 millones de euros en 2025. Un incremento de 1,6 millones de euros que se repartió entre menos proyectos que el año anterior, ya que de los 80 que se encontraban 'vivos' en 2024, se pasó a los 77 de 2025.

Así lo arroja el informe que, cada año, el Consejo Económico y Social (CES) de Castilla y León realiza para analizar la situación socioeconómica de la Comunidad, y que en el ámbito investigador, se centra en las subvenciones que reciben las universidades y centros públicos que operan en Castilla y León a través del programa de apoyo a la investigación en ciencia aplicada, cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), informa Ical. En el informe se observa cómo Castilla y León redujo sus proyectos activos en tres durante el año 2025 y, sin embargo, aumentó la financiación global en un 85,8% al pasar de los 1,9 millones de importe dedicado a estas iniciativas en el año 2024 a los 3,5 millones de 2025.

Por entidades, la Universidad de Salamanca vuelve a ser la que mayor número de proyectos activos acumula, con 31, uno más que el año anterior. La cuantía, además, creció de forma exponencial, de los 575.000 euros dedicados en 2024 a los 1,3 millones de euros de 2025, lo que sitúa a la Usal por encima del tercio de inversión recibida para estas iniciativas de investigación aplicada respecto al total de la Comunidad.

A continuación, se vuelve a posicionar la Universidad de Valladolid, que contabiliza 17 proyectos en 2025, dos menos que el año anterior, y una cuantía 29.000 euros mayor al alcanzar los 330.000 euros. También crece el montante recibido por la Universidad de Burgos, de 439.000 a 700.000 euros, pese a mantener el número de proyectos en 14, mientras que la Universidad de León aumentó el presupuesto para proyectos de investigación aplicada en 160.000 euros, hasta los 471.000, aunque su número de iniciativas incluso decreció en una, hasta las nueve.

Finalmente, los centros con los que el Consejo Superior de Investigación Científica (CSIC) cuenta en Castilla y León mantuvieron los proyectos vivos de investigación aplicada en seis, si bien la cuantía creció en 54.000 euros, hasta los 330.000.



DEPORTES

MULTIÓPTICAS

Un punto amargo

FÚTBOL. El Numancia peca de conservador al final y lo paga con el empate del Promesas

FÉLIX TELLO SORIA

Al C.D. Numancia se le escapó la victoria en Valladolid al pecar de conservadurismo en la recta final del partido cuando Galdeano, a falta de cuatro minutos para el final, lograba el tanto de la igualada. El equipo de Lolo Escobar fue mejor que el Valladolid Promesas durante gran parte del partido, aunque en el último cuarto de hora se echó demasiado atrás para jugar con una defensa de cinco. Ello dio vida a un rival que tuvo el balón y a partir de ahí hizo el daño que no había hecho hasta entonces. Un punto que se queda corto por los méritos de los rojillos, que con el gol de Pelayo al inicio de la segunda parte vio un poco más cerca el triunfo. El liderato se esfuma para un Numancia que se queda en la veintena de puntos.

El regreso a la titularidad de Rafa Roldán, Lauture y Amin fueron las grandes novedades en el once del Numancia en los anexos del José Zorrilla. Una alineación en la que tuvo continuidad en el centro del campo Luis Roldán en detrimento de Moustapha, que tras cumplir sanción se quedaba en el banquillo. Un 4-4-2 con Iván Martínez en la portería; Rafa Roldán, Pelayo, Lauture y Marcos Fernández en defensa; César Moreno y Luis Roldán formaron en el doble pivote; con Jorge Domínguez y Aranzabe en las bandas del ataque; Amin y Jony fueron los hombres más adelantados.

Al Numancia sólo le faltó el gol en una gran primera parte de los sorianos ante un Valladolid Promesas que erraba un penalti nada más empezar el choque. Iván Martínez de nuevo se convertía en héroe rojillo al detener el lanzamiento desde los once metros a Rulo, una parada salvadora cuando todavía no se había cumplido el minuto 5 de encuentro.

Los locales habían comenzado con fuerza ante el portal numantino ya que en esos primeros compases tuvieron otro par de llegadas con peligro, aunque ahí finalizaban los argumentos ofensivos de los pucelanos hasta el tiempo de descanso. Y es que el Numancia fue mejor y únicamente la falta de acierto en los últimos metros le privó de haberse ido a los vestuarios con ventaja en el marcador.



El meta numantino Iván Martínez en el momento de parar el penalti al pucelano Rulo. ÁREA 11

La banda derecha del ataque numantino fue un filón durante el primero periodo, con Rafa Roldán y Jorge Domínguez como verdaderos quebraderos de cabeza para el Valladolid Promesas. Por esa banda también se dejó caer en alguna ocasión Jony y un centro suyo no fue rematado por milímetros por Amin en boca de gol. Era el minuto diez y el campo ya se había inclinado totalmente hacía el portal vallisoletano.

El Numancia no dejaba pensar a su rival, que una y otra vez veía como los rojillos se adelantaban en todas las acciones. Por la izquierda también llegaba peligro y un centro de Marcos Fernández era rematado de cabeza por Jony fuera por poco. Intensidad soriana y un Valladolid Promesas que hacía muchos minutos que no asomaba por la frontal del área visitante.

El dominio rojillo iba a más y durante el último cuarto de hora antes del intermedio Jony en dos ocasiones y Rafa Roldán en otra llevaron peligro ante el arco del filial blanquivioleta. Al Numancia le había faltado acierto en el remate para mandar en el marcador. El Valladolid Promesas bastante tenía con aguantar el empuje de un adversario que había hecho méritos más que de sobra para llegar al descanso con ventaja.

El premio que mereció el Numancia en la primera parte llegaba en los albores de la segunda tras un regalo del portero pucelano, que en su intento de despeje a la salida de un córner habilitaba a Pelayo para marcar. Todo se le había puesto de cara a un Numancia para asegurar el liderato y sumar su tercera victoria seguida.

El gol en contra y los cambios espolearon al Valladolid Promesas que tuvieron el empate por medio de Brain, aunque ahí estaba Iván Martínez para negar el gol en primera instancia. El rechace lo recogía Hugo Calvo para que el meta agredeño se luciese de nuevo.

Lolo Escobar vio la orejas al lobo para apostar por una defensa de cinco. El Numancia daba un paso atrás, que con la entrada de Lopes y Flores fueron dos para darle mucho oxígeno al Promesas. Los locales se hicieron dueños de balón y el Numancia sufría en el tramo definitivo. Eso sí, pudo sentenciar con el mano a mano de Jorge Domínguez del que salía ganador el portero Lavagnino.

Pudo ser el 0-2 y al perdonar se iba a paga caro. Saque de esquina para el Promesas y Galdeano remataba a gol a placer. Jarro de agua fría y hasta el pitido final el mal todavía pudo ser mayor. Un empate que deja un sabor amargo porque el Numancia hizo méritos de sobra para ganar.

SEGUNDA FEDERACIÓN

1	1
VALLADOLID PRO	NUMANCIA

ANEXOS DEL JOSÉ ZORRILLA. 1.000 ESPECTADORES

Árbitro: Borja Cardoso, Gallego
Tarjetas amarillas: a los locales Rulo, Hugo Calvo y Tomy y a los visitantes Rafa Roldán y Pelayo.
Tarjetas rojas: No hubo.
Goles: 0-1: Pelayo (min. 59).
1-1: Galdeano (min. 86).

Lavagnino ..... ●	Iván Martínez ★★★
Flores ..... ★	Rafa Roldán .... ★
Arco ..... ★	Pelayo ..... ★
Galdeano ..... ★	Lauture ..... ★
Cebri. ..... ★	Marcos F. ..... ★
Parriego ..... ★	Luis Roldán .... ★
Rulo ..... ★	César Moreno . ★★
Porras ..... ★	J. Domínguez . ★★
Hugo Calvo ..... ★	Aranzabe ..... ★
Mario Domínguez ★	Amin ..... ★
Tomy ..... ★	Jony ..... ★

Cambios en el Valladolid Promesas: Murcia (★) por Porras (min. 62). Sylla (★★) por Rulo (min. 62). Brain (★★) por Tomy (min. 62). Ligué (★) por Parriego (min. 74). Sani (★) por Hugo Calvo (min. 83).

Cambios en el Numancia: Iker León (★) por Jony (min. 67). Fran González (★) por Marcos Fernández (min. 74). Flores (★) por Amin (min. 74). Lopes (s.c.) por Aranzabe (min. 84). Moustapha (s.c.) por Luis Roldán (min. 84).





LOLO ESCOBAR
TÉCNICO DEL CD NUMANCIA

«Encajar a balón parado no entraba en mis planes»

ÁREA 11 VALLADOLID

El entrenador del C.D. Numancia Lolo Escobar comentó del encuentro que «la lectura que hago es que se ha producido casi todo lo que pensaba que se iba a producir. Había que controlar las contras, creo que las hemos controlado bastante bien, dentro de lo que cabe, casi sin amarillas encima que es lo más difícil, controlarlas sin cortar acciones sino porque defendíamos bien y hacia adelante y que no nos corrieran».

Escobar continuaba analizando el choque: «El partido ha estado bastante controlado, dentro de esa igualdad, pero ha estado bastante controlado e incluso en momentos con balón hemos estado muy bien. Sinceramente ocasiones suyas no recuerdo, las más claras son las dos de Jony».

El preparador numantino se refería a lo que sucedía tras el descanso: «En la segunda parte sabíamos que los viajes en Segunda RFEF son jodidos, levantándote a las 6.30 de la mañana, y que podíamos pagar el final. Hemos intentado protegernos un poco, aún así en la contra que ha tenido Jorge Domínguez creo que ha estado el partido, se ha plantado delante del portero y si la mete se acabó el partido. No ha sido así y normalmente lo que suele pasar en estas situaciones, que cuando perdonas te acaban haciendo gol, en lo único que creo que no entraba en mis planes que nos hicieran gol a balón parado». Un testarazo de Galdeano libre de marca para el empate final.



La valentía le duró 75 minutos

Fue un Numancia valiente, tal y como había anunciado Lolo Escobar en la previa. Pero esta valentía no le duró a los rojillos todo el partido y lo acabó pagando. Todos los cambios fueron defensivos.



Amin intenta superar la marca de un jugador del Promesas. ÁREA 11



Domínguez en una acción por la banda perseguido por un rival. ÁREA 11

JAVIER BARAJA
TÉCNICO DEL PROMESAS

«Contento por empatar ante un rival de gran nivel»

ÁREA 11 VALLADOLID

El técnico del conjunto vallisoletano Javier Baraja valoró el encuentro diciendo que «estoy contento porque hemos reaccionado a dos situaciones muy adversas, una ha sido el penalti que hemos fallado en el minuto 3, cuando habíamos salido muy bien y en otro momento nos había hecho dudar más, hemos reaccionado bastante bien y nos hemos repuesto del golpe de una jugada aislada a balón parado, el equipo ha tenido el aplomo de encarar esa situación adversa con madurez».

«Ha sido el partido más completo en cuanto a exigencia de la categoría porque el rival es de mucho nivel en todos los aspectos, tanto ofensivos como defensivos, exigencia en duelos, hemos sido muy ganadores sobre todo en segunda jugadas. Nos ha dado la confianza de tener bola», comentaba el preparador del filial blanquivioleta.

«El gol en contra nos ha espoleado un poco como venimos haciendo en casa y esa reacción se ha transmitido con un empate que quizás sabe a poco pero es muy valioso por contra quién nos enfrentábamos y porque seguimos invictos en casa, que es algo que a priori puede parecer una tontería pero a nivel mental y de refuerzo para los chicos es fundamental». Y es que este Valladolid Promesas ha ganado cinco partidos como local y ha empatado uno, el jugado ante el Numancia. Un filial que sueña con meterse en el play off de ascenso.



Si les das el balón pasa lo que pasa

El paso atrás del Numancia fue celebrado con cohetes en Valladolid ya que si al Promesas le das el balón... pues pasa lo que pasa. Y es lo que le pasó a un Numancia que pudo golear y que casi pidió la hora.





DEPORTES

Kipchumba y Cherop imponen su ley en el XXXII Cross de Soria

ATLETISMO. Los mejores atletas españoles fueron Rodrige Kizera e Idaira Prieto

SORIA

El dicho de 'segundas partes nunca fueron buenas' quedó sepultado en el XXXII Campo a través internacional de Soria, merced a una apoteósica prueba masculina que se llevó Matthew Kipchumba (23:49) al sprint ante Kwizera en una reedición de la cita de 2025. La prueba femenina estuvo a la altura, merced al dominio abrumador de Charity Cherop (26:19), pero sin tanta emoción. Del mismo modo, excelente esfuerzo de los centenares de corredores que se emplearon a fondo en una jornada que cumplió con todos los cánones del cross: frío, lluvia y viento.

La cita masculina de 8.000 metros fue amenizada en los primeros compases por el keniata Felix Kiptarius Korir que puso un ritmo infernal. Mientras los principales favoritos dejaban hacer, el español Pablo Sánchez se iba con valentía en segunda posición, mientras el tridente cabecero lo completaba Adisu Wegene.

En el segundo paso por el punto de giro de vueltas, la carrera se unificó. Los hombres que iban en cabeza fueron neutralizados. El grupo seguía muy estirado, con Cherles Kiboino y Dismas Yeko al frente, mientras Rodrigue Kwizera empezaba a dejarse ver en las primeras posiciones de un pelotón de doce atletas.

Llegaba el tercer giro, y la selección de efectivos dejaba a tan solo cinco elegidos en cabeza de carrera: Yeko tiraba del grupo, seguido por Kiboino, Kipchumba, Kwizera y Ayele.

En la última vuelta, rock and roll, Yeko se quedaba descolgado, y los otros cuatro hombres de cabeza, se sucedían en cambios de ritmo. La carrera



Victoria al sprint de Kipchumba sobre Kwizera. MONTESEGUROFOTO

estaba vibrante y abierta, Kwizera y Kipchumba no se perdían de vista, mientas Kiboino y Ayele seguían perfilándose como candidatos al triunfo.

Culminado el último repecho de Valonsadero, buenos conocedores del terreno que pisaban, Kipchumba se ponía al frente acompañado por Kwizera, tan juntos que llegaban a cuerpear. Los dos mejores corredores del mundo del año pasado en el ranking de cross de World Athletics volvían a reeditar el uno contra uno de 2025. En esta ocasión, Kipchumba llegaba a la recta de meta en cabeza, y su ritmo parecía suficiente para ganar. Kwizera, iba de menos a más y presionaba hasta el último metro. Por centímetros, Kipchumba renovaba victoria, mientras Kwizera, mejor español, volvía a quedarse con la miel en los labios de haberse convertido en el atleta con más triunfos en la historia de Valonsadero. Tercero en podio seria Fasika Ayele de Etiopía.

La prueba femenina fue dominada de principio a fin por la gran favorita, la ugandesa Charity Cherop, algo que no es sencillo de ver en una prueba de 8.000 metros. Su actuación estuvo a la altura de las mejores exhibiciones que se han visto en la pradera de Valensadero, a pesar del nivel de las atletas que han tomado la salida.

Nada más sonar el pistoletazo de salida, Cherop se ha puesto a tirar del pelotón femenino. El ritmo ha sido tan elevado que la carrera ya estaba rota en el primer minuto, con cinco africanas en cabeza, entre las cuales se encontraba Stella Chebet, Cynthia Chepkirui, Lemlem Nibret y Mirriam Cherop.

Por detrás, las españolas Idaira Prieto y Carla Gallardo, junto a las portuguesas Mariana Machado, ganadora de 2019 y la atleta afincada en Soria Salome Afonso, se encargaban de volver a neutralizar a las africanas, impidiendo que la cita quedara rota demasiado rápido.

Claro que el ímpetu de las africanas volvió a romper la baraja, con 25 segundos de ventaja para el primer grupo con respecto al segundo en el siguiente paso por vuelta.

En el tercer giro, Cherop decidió que era el momento de acabar con la tregua, y su cambio de ritmo la dejó en solitario. Por detrás, era un sálvense quien pueda, con Mirriam Cherop y Cynthia Chepkirui como mejores perseguidoras. Y cómo no, por detrás, el grupo de cuatro europeas en el que Machado trataba de avivar el ritmo.

La carrera estaba sentenciada, Cherop seguía con un ritmo endiablado rumbo hacia la victoria. La segunda plaza iba a ser para la keniata Chepkirui a 14 segundos. Tercera finalizaba otra keniata, Mirriam Cherop, a seis segundos de su compatriota. La mejor europea volvería a ser la portuguesa Mariana Machado e Idaira Prieto, en otra magnífica actuación, volvía a ser la mejor española de la prueba con su sexta plaza.

FÚTBOL

El Almazán se lleva el derbi con un gol de Marti

MGS Seguros
Código Mediador (agente) 26861
ASESORÍA MAYFER
C/ San Salvador, nº 14. Bajo
ALMAZÁN (Soria)
Tel: 975 302 101
Móvil: 607 199 947

SORIA

El Almazán se hizo con el derbi soriano de Tercera Federación al vencer al Calasanz por 0-1 en la matinal del domingo que tuvo como escenario el campo José Andrés Diago. Un gol de Marti en el minuto 63 desequilibró la balanza en un enfrentamiento igualado en el que, tal vez, los adnamantinos hicieron algún méritos más para sumar los tres puntos. Ya en la segunda parte continuó la tónica de la primera, aunque el Almazán dio la sensación de dar un paso al frente. En estos primeros compases de la reanudación el Calasanz era castigado con un penalti cometido sobre Marti, pero Neves mandaba el esférico por encima del larguero. El Almazán estaba siendo algo mejor y tenía premio en el minuto 63 en un balón colgado al área que tras un rechace llegaba a Marti para hacer el 0-1. Remate a la altura del punto de penalti que era aprovechado por el delantero visitante para marcar después de que el esférico pegase en el larguero. El equipo de Pablo Ayuso pudo incrementar su cuenta minutos después pero el remate de Neves lo sacaba la defensa en la misma línea de gol.

SEGUNDA RFEF - GRUPO 5

JORNADA 11

Navalcarnero 1	●	1 Getafe B
Calvo Sotelo 4	●	1 Talavera
Alcalá 2	●	5 Atl. Madrid C
Valladolid Prom. 1	●	1 **NUMANCIA**
Salamanca -	●	- At. Albacete
G. Segoviana 1	●	0 Ávila
San Sebastián R. 0	●	0 R. Madrid C
At. Tordesillas 3	●	2 At. Paso
Conquense 3	●	1 Guadalajara

PRÓXIMA JORNADA

At. Albacete	●	Guadalajara
R. Madrid C	●	**NUMANCIA**
Atl. Madrid C	●	San Sebastián R.
Ávila	●	Conquense
Navalcarnero	●	G. Segoviana
At. Paso	●	Valladolid Prom.
Getafe B	●	Alcalá
Salamanca	●	Calvo Sotelo
Talavera	●	At. Tordesillas

	TOTAL							EN CASA							FUERA						
	Pt	J	G	E	P	GF	GC	Pt	J	G	E	P	GF	GC	Pt	J	G	E	P	GF	GC
1. Conquense	21	10	6	3	1	23	12	12	6	3	3	0	14	7	9	4	3	0	1	9	5
2. Atl. Madrid C	21	11	6	3	2	20	14	14	6	4	2	0	12	7	7	5	2	1	2	8	7
3. NUMANCIA	20	11	5	5	1	17	6	10	5	3	1	1	11	3	10	6	2	4	0	6	3
4. San Sebastián R.	20	11	6	2	3	15	11	14	6	4	2	0	8	2	6	5	2	0	3	7	9
5. Salamanca	19	10	6	1	3	16	11	13	5	4	1	0	9	3	6	5	2	0	3	7	8
6. Valladolid Prom.	18	11	5	3	3	23	17	16	6	5	1	0	17	6	2	5	0	2	3	6	11
7. Navalcarnero	17	11	4	5	2	19	16	8	5	2	2	1	8	7	9	6	2	3	1	11	9
8. Talavera	15	10	4	3	3	12	12	10	4	3	1	0	6	3	5	6	1	2	3	6	9
9. At. Tordesillas	13	11	3	4	4	19	18	10	6	3	1	2	12	9	3	5	0	3	2	7	9
10. G. Segoviana	13	11	3	4	4	15	15	8	5	2	2	1	6	4	5	6	1	2	3	9	11
11. Guadalajara	13	11	3	4	4	21	23	9	6	2	3	1	17	14	4	5	1	1	3	4	9
12. R. Madrid C	12	11	2	6	3	5	6	6	5	1	3	1	4	3	6	6	1	3	2	1	3
13. At. Albacete	12	10	3	3	4	13	24	10	5	3	1	1	9	10	2	5	0	2	3	4	14
14. At. Paso	10	11	2	4	5	13	16	7	5	2	1	2	5	4	3	6	0	3	3	8	12
15. Alcalá	10	11	2	4	5	16	20	7	6	2	1	3	12	12	3	5	0	3	2	4	8
16. Getafe B	9	11	1	6	4	14	18	7	5	1	4	0	7	5	2	6	0	2	4	7	13
17. Calvo Sotelo	9	11	2	3	6	10	21	8	6	2	2	2	6	6	1	5	0	1	4	4	15
18. Ávila	7	11	2	1	8	8	19	7	5	2	1	2	5	6	0	6	0	0	6	3	13

Ascenso a 1ra. RFEF · Fase Ascenso · E. Permanencia · Descenso

TERCERA RFEF GRUPO 8

JORNADA 11

Unionistas B 1	●	0 Arandina
Virgen Camino 2	●	0 Villaralbo
Guijuelo 4	●	1 Colegios Dioc.
At. Mansillés 2	●	0 Palencia
At. Bembibre -	●	- Júpiter Leonés
Palencia CA 1	●	1 Burgos B
Turégano 0	●	1 Sta. Marta T.
CALASANZ 0	●	1 **ALMAZÁN**
Mirandés B 1	●	1 Salamanca B

	TOTAL						
	Pt	J	G	E	P	GF	GC
1. Sta. Marta T.	26	11	8	2	1	19	6
2. Palencia CA	24	11	7	3	1	15	5
3. Burgos B	21	11	6	3	2	16	6
4. Júpiter Leonés	21	10	6	3	1	14	6
5. Virgen Camino	20	11	6	2	3	13	11
6. ALMAZÁN	19	11	5	4	2	18	15
7. Palencia	17	11	5	2	4	16	11
8. Guijuelo	16	10	5	1	4	18	11
9. At. Mansillés	16	10	4	4	2	14	10
10. At. Bembibre	15	10	4	3	3	11	11
11. Villaralbo	13	11	3	4	4	16	14
12. Arandina	12	11	2	6	3	13	15
13. Turégano	11	11	2	5	4	12	14
14. Unionistas B	11	11	3	2	6	10	15
15. CALASANZ	7	11	2	1	8	8	22
16. Colegios Dioc.	6	11	1	3	7	9	22
17. Salamanca B	5	11	1	2	8	9	27
18. Mirandés B	4	11	0	4	7	3	13

PRIMERA REGIONAL CyL

JORNADA 10

Coca 0	●	2 Becerril
Briviesca 2	●	1 **SAN JOSÉ**
Villamuriel 2	●	0 Astudillo
Aranda Riber 4	●	1 Cantalejo
Burgos Int. 5	●	1 **GOLMAYO**
NUMANCIA B 2	●	2 Cebrereña
Villarcayo 2	●	0 V. Alegre
R. Ávila Pr. 2	●	2 Belorado

	TOTAL						
	Pt	J	G	E	P	GF	GC
1. Burgos Int.	24	10	7	3	0	23	4
2. SAN JOSÉ	24	10	8	0	2	22	12
3. Villarcayo	19	10	6	1	3	18	6
4. Villamuriel	18	10	5	3	2	16	11
5. Becerril	17	10	5	2	3	17	9
6. Aranda Riber	17	10	5	2	3	18	12
7. V. Alegre	17	10	5	2	3	15	10
8. Briviesca	16	10	4	4	2	13	11
9. Belorado	13	10	3	4	3	15	17
10. Cebrereña	13	10	3	4	3	12	15
11. NUMANCIA B	12	10	3	3	4	11	12
12. Astudillo	11	10	3	2	5	23	20
13. GOLMAYO	10	10	3	1	6	20	31
14. Coca	6	10	1	3	6	10	26
15. R. Ávila Pr.	4	10	0	4	6	11	22
16. Cantalejo	0	10	0	0	10	7	33

PRIMERA REGIONAL ARAGÓN

JORNADA 10

Torres 5	●	3 Inter Azuara
Calatorao 1	●	1 Novallas
Ariza 2	●	0 Sta. Engracia
ÁGREDA 0	●	1 **ÓLVEGA**
La Almunia 2	●	2 Remolinos
Ateca 4	●	1 Boquiñeni
C. Cañada 1	●	3 Monreal
Herrera 0	●	3 Ricla
Épila 1	●	0 Borja

	TOTAL						
	Pt	J	G	E	P	GF	GC
1. Remolinos	26	10	8	2	0	33	5
2. La Almunia	26	10	8	2	0	21	4
3. C. Cañada	23	10	7	2	1	30	8
4. Ateca	19	10	6	1	3	35	21
5. Calatorao	19	10	6	1	3	18	14
6. Monreal	17	10	5	2	3	20	17
7. Torres	16	9	4	4	1	21	13
8. ÓLVEGA	13	10	3	4	3	16	10
9. Ricla	13	10	3	4	3	19	14
10. Sta. Engracia	13	10	3	4	3	12	14
11. Ariza	12	10	3	3	4	17	19
12. Borja	11	10	3	2	5	18	24
13. Épila	11	10	3	2	5	12	22
14. Novallas	8	10	1	5	4	14	25
15. Inter Azuara	7	10	2	1	7	9	30
16. ÁGREDA	5	10	1	2	7	19	28
17. Boquiñeni	4	9	1	1	7	10	27
18. Herrera	3	10	1	0	9	6	35

ANUNCIOS BREVES Y CARTELERA



TRASPASOS

401

SE TRASPASA negocio en funcionamiento en el centro de Soria. 630 82 69 31.

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

SUS ANUNCIOS
POR PALABRAS
LLAMANDO
AL TELEFONO
975 21 20 63

C/ Morales Contreras, 2 · SORIA





MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

PUBLICACIÓN
DE ESQUELAS

975 21 20 63

C/ Morales Contreras, 2 · SORIA

Envía
SOY HUMANO
al **28033**
Juntos salvaremos más vidas
MEDICOS SIN FRONTERAS
www.msf.es/serhumano

FARMACIAS DE GUARDIA

EN SORIA

Mª Elena Milla Romera
C/ El Collado, 28
Tel. 975.211.099

EN LA PROVINCIA
Del 16 al 22 de noviembre

ALMAZÁN, BURGO DE OSMA, ÓLVEGA Y COVALEDA (24H.)

BERLANGA DE DUERO, NAVALENO, GÓMARA Y SAN PEDRO MANRIQUE (Hasta las 22.00H.)

EL TIEMPO / HOY

Sigue nuboso con menos lluvias

Intervalos nubosos, con precipitaciones débiles dispersas. Brumas y bancos de niebla matinales. Temperaturas sin cambios o en ligero ascenso. Viento del sur y suroeste moderado, sin descartar rachas fuertes o muy fuertes en el norte.

EN LA CAPITAL

HOY		MAÑANA	
Máxima	Mínima	Máxima	Mínima
15º	7º	17º	8º



CINES LARA del 18 y 19 de NOVIEMBRE

		SESIONES		
SALA 1	- SACAMANTECAS	18.00	20.30	
	- KARATEKA			22.35
SALA 2	- LA BOLA NEGRA	17.45	20.45	
SALA 3	- SCROOGE Y LOS FANTASMAS DE LA NAVIDAD	17.45	20.15	22.35
SALA 4	- EL GATO CON SOMBRERO	18.00		
	- VICTORIAN PSYCHO		20.30	22.35
SALA 5	- EL CIELO ES PARA SIEMPRE	18.00		
	- EL NIÑO		20.30	22.35
SALA 6	- RUEGA POR NOSOTRAS	17.45		
	- CÓMO ROBAR UN BANCO		20.15	22.35

Lunes y martes cerrado por descanso de personal

CINES MERCADO

Lunes, 16 de noviembre

		SESIONES	
SALA 1	- LA OVEJA SHAUN: MISIÓN CALABAZA	17.15	
	- TIEMPO DE ILUSIÓN	19.00	
	- EL MUNDO ES ANSÍ		21.15
SALA 2	- CORTOS SORIA: en colaboración con Aministía Internacional	17.00	
	- CORTOS SORIA: Proyecciones paralelas «EN PRECARIO»	18.00	

Martes, 17 de noviembre

		SESIONES	
SALA 1	- LUCY LOST	17.15	
	-EL CONTRATO: UN PACTO CON EL DIABLO (VOSE)	19.00	
	- LA VOZ QUEBRADA		21.00
SALA 2	-CORTOS SORIA: Sección paralela «CORTOS DE MEMORIA»	17.00	
	-CORTOS SORIA: Sección paralela «CON PERSPECTIVA DE GÉNERO»	18.00	

LA 8

06:00 Infocomerciales
07:05 Espacio abierto
08:00 Buenos días Castilla y León
10:15 Nuestras cortes
10:30 Grana y oro
11:20 Programación local
13:55 La 8 Noticias
14:30 CyLTV Noticias
15:00 Deportes
15:10 El tiempo
15:25 Flash campo al día
15:30 La 8 Noticias Redifusión
16:05 La Jornada
18:05 CyLTV Noticias
18:40 Diagnóstico
19:05 Parques naturales
20:00 La 8 Noticias
20:30 CyLTV Noticias
21:00 Deportes
21:10 El tiempo
21:25 La Jornada Redifusión
23:30 La 8 Noticias Redifusión
00:05 Programación local
02:10 Infocomerciales

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

· ANUNCIOS ·
975 21 20 63

C/ Morales Contreras, 2 - SORIA

CyL 7

07:30 CyLTV Noticias 2 (Redifusión).
08:00 Buenos días Castilla y León.
10:20 Diagnóstico. Sordera
10:50 Diagnóstico. Cáncer de Tiroides
11:20 Vuelve a verlo en CyLTV Play.
11:30 El arcón. El árbol de la vida de un pueblo de Zamora
12:25 Espacio Abierto. Debate y análisis de la actualidad política, social y económica desde la perspectiva de Castilla y León.
13:20 El programa de Cristina.
14:30 CyLTV Noticias 1.
15:00 Deportes 1.
15:10 El Tiempo 1.
15:25 CyLTV Noticias 1 (Redifusión).
15:55 EL tiempo 1.
16:10 Piedra sobre Piedra. Boñar: la reina de las piedras
17:00 Vuelve a verlo en CyLTV Play.
17:05 Con la música a todas partes.
18:50 Me vuelvo al pueblo.
19:45 Para todos los gustos. Burgos, Salamanca, los consejos de la abuela y canto de criba
20:30 CyLTV Noticias 2. Con María Núñez.
21:00 Deportes 2.
21:10 El Tiempo 2. Información meteorológica de Castilla y León
21:20 Cuestión de prioridades. El debate diario de la actualidad política y social. Presentado por José Luis Martín.
22:45 Me vuelvo al pueblo.
23:50 CyLTV Noticias 2 (Redifusión).
00:25 El Tiempo 2.
00:40 Cuestión de prioridades. El debate diario de la actualidad política y social. Presentado por José Luis Martín.
01:50 Infocomerciales.

Tu periódico digital
heraldodiariodesoria.es
Síguenos también en: @diariodesoria | Heraldo de Soria

HERALDO DIARIO DE SORIA

LUNES 16 DE NOVIEMBRE DE 2026

Redacción, Administración y Publicidad: C/ Morales Contreras, 2. Soria. 42003
Teléfono: 975 21 20 63.
E-mail de Redacción: *redaccion@hds-elmundo.es*
E-mail de Publicidad: *publicidad@hds-elmundo.es*
Web: *www.heraldodiariodesoria.es*

¡Manos arriba! o la intimidación como propuesta



TIENE TELA

ANTONIO PIEDRA

DESDE EL VIERNES 13 estamos oficialmente en campaña electoral. Viernes y 13. A esta conjunción fatídica la denominan parascevedecatriafobia. Traducido al cafre: fobia al número 13 y a los viernes. Día maldito. ¿De este conflujo saldrá algo bueno? Pues no. Pero como soy un pensionista de la escala A –o sea, un esquirol fachendoso–, no cuento. Ya. Pero los hechos de la semana pasada –la Huelga General, Begoña como tilín tilín, España en venta, el Cis y Jordi Wild al rescate, el caos como alternativa, y la corrupción a tope guay–, son fáciles de resumir y de sentir. Todos ellos están ahí como tiro al blanco de un tirano «echao palante» y repolludo, el único elegible con el látigo del macho saunero, que nos susurra con gesto apocalíptico ¡manos arriba!, o la intimidación constante como salida electoral.

Los demás contendientes en liza no son más que restos demoscópicos, trackings parasitarios. Vayamos a las bajuras. ¿Qué votante no siente como propias, como un hostión en la cara, o como un gargajo chorreante y asqueroso en los ojos, todas esas y continuas agresiones y amenazas tan afines a estas elecciones? Antes de votar nos llegó el pronóstico de Belcebú desde la Asamblea de Madrid: «no habrá paz en las calles». ¿Qué es esto tan apabullante, dictatorial, impositivo, hostigador, y terrorífico? Pues algo que en el derecho romano se consideraba una aberración, un atraco, un atentado a la convivencia y a las libertades públicas. En *El Digesto*, todos los equivalentes de la intimidación antedichos como propuesta electoral, se resumen en un principio inicial y básico que crea jurisprudencia para el resto de leyes: «álterum non laédere», traducido al español, no perjudicar a otro, no machacar al otro.

Como aquí las salvajadas vuelan en falcon, y se olvidan a la misma velocidad para el votante, ¿qué fue la Huelga General del miércoles 11, ideada como aperitivo fuerte de unas elecciones que huelen a pufo subyugante? Matonismo de playmobil, fracaso consumado, vulgaridad jurídica, que sentenció Pepe Álvarez: «¿Pero qué coño se han creído, que somos tontos?». No, pero nos preguntamos: ¿será el coño de la UGT la mesa de billar del villano Sánchez? La Huelga fue ante todo un arma de intimidación masiva –«Si no escuchan, no llegarán a gobernar»– amenazó el mismo. Una maquinaria engrasada con 569 millones de 2018 al 2025, con 60.000 euros más en la víspera para chuches y vituallas de dar sustos –la pro etarra ELA montó un banquete en la calle para animar el cotarro–, y sostenida por una sindicalería dominante a la que pide el Tribunal Supremo el retorno de 27 millones –caso UGT– por corrupción.

Con todos los respetos, discrepo sobre el significado y oportunidad de la presencia de Begoña en la campaña como ejemplo de amor inmarchitable y flor de eternidad del sanchismo corruptor. La veo como una aparición de la Virgen de la Peluca, a la que tanta devoción tenía *La Celestina*, cuando empezó a quedarse calva. La veo –pura deformación literaria de tanto escarbar en la picaresca– como una más del oficio. Una fiel discípula de *La Lozana Andaluza*, aunque Bego sea de Valderas, cuando aplicaba la crítica de la razón pura al virgo en adviento: una «cría las gallinas, y vos coméis los pollos». De tanto consumir pollo, Begoña se ha pasado al piquete del acoso sanchista como militante de base y con caldo de gallina: estamos hasta el coño «de esta gente... que intentan decirnos cómo tenemos que ser, y eso no lo vamos a permitir». ¿Razón? Porque «Peter lo peta», y ante esta realidad acojonante no hay leyes ni jueces.

A estas alturas de la campaña, donde la jodienda está prácticamente tasada, troceada, y vendida en compartimentos pornográficos casi inamovibles, ya nadie duda de tres realidades perturbadoras a las que nos aboca el sanchismo totalitario. Primera, que España sigue en venta como se demuestra en Ceuta y en Canarias. Mientras, se manda al Ejército al extranjero para demostrar lo que es: un ejercicio de aerobic en forma. Lo que debería alegrarnos: al fin sirve para algo. Segunda, que el caos, como propuesta intimidatoria, ha triunfado. Está en las calles como kale borroka, y pillaje multicolor. Tercera, y para echarse a correr. El CIS, con Jordi Wild –el youtuber del confesionario con bafles KEV–, TVE, y la Séptima, ya están en onda expansiva y nuclear: sucumban ya al dulce placer del sanchismo avasallante. No es para tanto, si tenemos en cuenta lo que también dice el derecho romano: «Lo que perjudica, enseña».

En fin, como el asalto y la intimidación como propuesta electoral son en Sánchez pornografía obsesiva, impotencia de proxeneta, y pauta exitosa que ha infantilizado la política española y a los españoles, hasta el 29–N, mi tarea, no sé la de ustedes, es bien explícita: que *delenda est tyrannía*.



ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
Ó escanea el código QR:

